



**KONCEPCE ROZVOJE MUZEA ČESKÉHO RÁJE V TURNOVĚ
PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE LIBERECKÉHO KRAJE
NA OBDOBÍ 2021-2027**



Zpracovatel: Muzeum Českého ráje v Turnově, příspěvková organizace Libereckého kraje

Skálava 71, 51101 Turnov

www.muzeum-turnov.cz

tel.: 481 322 106

PhDr. Vladimíra Jakouběová, ředitelka muzea

tel.: 604 720 571

Obsah	Str. 2
Úvod	Str. 3
1. Stručná charakteristika současného stavu	Str. 3
1.1. SWOT analýza	Str. 4
1.1.1. Komentář ke SWOT analýze	Str. 5
1.2. Majetek v hospodaření muzea	Str. 5
1.2.1. Nemovitý majetek	Str. 5
1.2.2. Movitý majetek	Str. 6
1.2.3. Sbírky	Str. 6
1.2.4. Ostatní movitý majetek	Str. 6
1.3. Veřejné služby muzea	Str. 7
1.4. Management	Str. 7
1.4.1. Organizační schéma	Str. 7
1.5. Personální situace - systematizace	Str. 9
1.5.1. Zaměstnanecké benefity	Str. 10
1.5.2. FKSP	Str. 10
1.5.3. Zvyšování kvalifikace	Str. 10
2. Hlavní cíle a dílčí úkoly MČR	Str. 10
2.1.1. Strategické cíle	Str. 10
2.1.2. Konceptní materiály	Str. 10
2.2. Vlastní konkrétní cíl organizace	Str. 11
2.2.1. Práce se sbírkou	Str. 11
2.2.2. Evidence sbírek	Str. 11
2.2.3. Akviziční politika	Str. 11
2.2.4. Správa sbírek	Str. 12
2.2.5. Veřejné knihovnické a informační služby	Str. 12
2.2.6. Specifické veřejné služby	Str. 12
3. Ostatní odborná činnost	Str. 13
3.1.1. Digitalizace	Str. 13
3.1.2. Restaurování	Str. 13
3.1.3. Prezentace sbírek	Str. 14
3.2.1. Stálé expozice	Str. 14
3.2.2. Výstavní činnost	Str. 14
4. Návštěvnost	Str. 15
5. Edukační programy	Str. 15
6. Věda a výzkum	Str. 15
6.1.1. Priority vědeckovýzkumné činnosti dle oborů v muzeu zastoupených	Str. 16
6.1.2. Materiální zabezpečení výzkumné činnosti	Str. 16
7. Správa a využití budov a majetku	Str. 17
7.1.1. Ochrana měkkých cílů	Str. 18
7.1.3. Ochrana TOP předmětů	Str. 18
8. Vnější vztahy	Str. 18
8.1.1. Spolupráce s institucemi	Str. 18
8.1.2. Spolupráce se subjekty z podnikatelské sféry	Str. 19
8.1.3. Spolupráce s nadacemi	Str. 19
8.1.4. Mezinárodní spolupráce	Str. 19
9. Poskytování standardizovaných veřejných služeb	Str. 19
9.1.1. Komunikace s veřejností	Str. 20
9.1.2. Spolupráce se školami	Str. 20
9.1.3. Strategie komunikace a PR, mediální kampaně	Str. 21
10. Stanovení metod a způsobů k dosažení cílů	Str. 21
10.1. Ekonomická rozvaha, zdroje financování,	Str. 21
10.1.2. Posílení věcných ukazatelů rozpočtu, míra soběstačnosti, střednědobý výhled	Str. 22
10.2. Vedlejší hospodářská činnost	Str. 24
10.3. Personální situace	Str. 24
11. Závěr	Str. 25
12. Soupis interních směrnic a norem	Str. 26

ÚVOD

Muzeum Českého ráje v Turnově (dále jen MČR) je příspěvkovou organizací s právní subjektivitou, zřízenou Libereckým krajem. Předmět jeho činnosti vymezuje zřizovací listina ze dne 18.3.2003, ve znění pozdějších dodatků. MČR je regionální muzeum se specializací v oborech geologie a mineralogie, historie zlatnictví a šperkařství. Usnesením Rady Libereckého kraje č. 834/04/RK bylo MČR pověřeno výkonem funkce odborného regionálního pracoviště pro péči o tradiční lidovou kulturu v Libereckém kraji. MČR zajišťuje výkon archeologické památkové péče v rámci svého sběrného území Libereckého kraje. MČR je správcem sbírek muzejní povahy, zapsaných v centrální evidenci sbírek (CES), pod evidenčními číslem MČR/002-05-13/250002. Sbírkou spravuje v režimu zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, je poskytovatelem standardizovaných veřejně prospěšných služeb podle ustanovení § 2 odst. 6 citovaného zákona. Sbírkou jsou zaměřeny zejména na shromažďování hmotných dokladů vztahujících se k oborům geologie, mineralogie, historie zlatnictví a šperkařství české i zahraniční provenience, v oborech archeologie, etnologie a historie a umělecké řemeslo se zaměřením na historii a současnost regionu. Vedle toho muzeum spravuje historický knihovní fond, sbírku dokumentů archivní povahy a odbornou knihovnu. Prostřednictvím knihovny poskytuje veřejné knihovnické a informační služby.

1. STRUČNÁ CHARAKTERISTIKA SOUČASNÉHO STAVU

1.1. SWOT analýza

Silné stránky

- kvalitní a specializovaná sbírka
- tradice, dobrá značka
- vysoká návštěvnost
- přední odborníci v některých oborech
- atraktivní sídlo v centru města a regionu
- vysoká kvalita edukační činnosti
- vědeckovýzkumný potenciál
- dobrá spolupráce s vědeckovýzkumnými institucemi
- dobrá spolupráce se školami všech stupňů zahrnující i VŠ
- dobrá spolupráce s veřejností a subjekty v místě sídla

Slabé stránky

- dlouhodobé podfinancování, vysoká závislost ve financování na příjmech z vlastní činnosti
- nekonceptně pojatá a zastaralá stálá expozice ve 2. a 3. NP hlavní budovy
- nedostatečný marketing a propagace
- nedostatečný počet pracovníků zajišťujících provoz organizace
- nevyhovující prostory pro konzervátorské dílny
- nevyhovující prostor pro dílnu údržby
- absence přednáškového sálu muzea
- vyčerpaná kapacita depozitářů

Příležitosti

- dokončení rekonstrukce čp. 72 pro pracovní zázemí konzervátorů, pracovníků provozu, přednáškový sál, výstavní sál Viléma Heckela
- vytvoření nové stálé expozice Kámen ve službách civilizace (2. a 3. NP hlavní budovy)
- spolupráce s dalšími kulturními organizacemi, školami
- zaměření se na sponzoring, fundraising
- hledání vhodných dotačních titulů pro realizaci plánovaných projektů
- posílení rozvoje zahraniční spolupráce
- využití výzkumného a vzdělávacího potenciálu

Hrozby

- finanční a provozní nejistota v případě nedostatečné saturace základních provozních nákladů zřizovatelem
- nedostatek prostor pro adekvátní uložení sbírkových fondů
- nedostatek kvalitně vzdělaných odborníků
- neschopnost konkurovat na trhu s kulturními statky

1.1.1. Komentář ke SWOT

MČR prošlo za posledních dvacet let velkými změnami. Proces proměny muzea na instituci specializovanou na drahé kameny a šperkařství byl dovršen na počátku 90. let 20. století, kdy se podařilo výrazně změnit organizační strukturu muzea a delimitací některých pracovních míst významně posílit tým fundovaných odborných pracovníků, pokrývajících obory relevantní pro tuto specializaci. V současné době v organizaci pracuje 8 vysokoškolsky graduovaných specialistů na geologii a mineralogii, archeologii, dějiny umění, historii a etnologii. Navenek se tato proměna projevila nejzřetelněji ve veřejně přístupných expozicích, edukačních programech, vědeckovýzkumné činnosti, výstavních projektech a publikační činnosti a zajištění činnosti odborného regionálního pracoviště pro péči o tradiční lidovou kulturu v Libereckém kraji.

MČR má pro zajištění své činnosti adekvátní prostorové zázemí, vyjma pracoviště pro konzervátory a pracoviště pro pracovníky údržby. Spravuje celkem 7 budov, ve kterých jsou umístěny výstavní plochy, depozitáře a pracovní zázemí pro zaměstnance s odpovídajícím technickým vybavením. Ve správě má pronajatý objekt - národní kulturní památku Dlakův statek v Dolánkách. Objekty ve správě MČR Turnov prošly za posledních 15 let zásadní rekonstrukcí. Stavební práce proběhly postupně v několika etapách v letech 1995 – 2019, vyjma budovy čp. 72, jejíž oprava byla zahájena v roce 2020. Sbírkové fondy MČR jsou uloženy v depozitáři MČR Turnov, na Dlakově statku v Dolánkách, v pronajatém objektu na Koňském trhu v Turnově (zemědělské nářadí) a v centrálním depozitáři v Jablonci nad Nisou. Kapacita depozitářů je vyčerpána. Stálé expozice mají bezbariérový přístup a jsou vybaveny monitorovacím a zabezpečovacím systémem. MČR se trvale dlouhodobě řadí k muzeím s vysokou návštěvností (průměrně 60 tisíc osob ročně). V posledních 10 letech mají vysoký podíl na návštěvnosti edukativní programy a workshopy a akce pořádané ve spolupráci s jinými místními subjekty. Stálé expozice Muzea Českého ráje v Turnově vznikaly postupně od roku 1982. Na jejich nejstarších částech (etnologie, historie a kamenářství) je již patrná zastaralost ve způsobu instalace, použitých materiálech a technologiích (hlavně osvětlení) stejně jako fyzická opotřebenost, protože MČR je díky poloze v Českém ráji dlouhodobě nejnavštěvovanějším muzeem zřizovaným Libereckým krajem. Později otevřená expozice mineralogie (2000), Klenotnice (2010) a Horolezectví – Z Českého ráje na vrcholy světa (2019) tak značně kontrastují se starší částí, kterou je potřebné modernizovat a současně obsahově aktualizovat. Výzkumy muzea v posledních 15 letech na poli historie, lidové kultury, archeologie, zpracování drahých kamenů a šperkařství, přinesly nové poznatky, sbírkové fondy se rozšířily o řadu výjimečných exponátů, jiné, dříve předměty nevystavované, byly restaurovány. To vše si žádá jen jedno, aby se návštěvník mohl s těmito výsledky seznámit. Finanční prostředky MČR získává z veřejných rozpočtů, v posledních 10 letech průměrně 75-80% celkových potřeb pokrývá příspěvek zřizovatele. Významný podíl na zajištění financování činnosti muzea tvoří vlastní příjmy a grantové zdroje. K realizaci řady aktivit však muzeu chybí trvalý soulad mezi příjmy a výdaji. Příspěvek zřizovatele v posledních 10 letech pokrývá pouze náklady na mzdy a zákonné odvody z nich, energie a odpisy majetku. Na náklady na služby (služby spojené s propagací, revize a servis zařízení, restaurování sbírkových předmětů, ad.), materiál potřebný k činnosti organizace, nákup drobného majetku, cestovné ad., financuje MČR z vlastních příjmů. Finanční prostředky získané vlastní činností (ze vstupného, z prodeje publikací a suvenýrů, z grantových programů, z výzkumné činnosti a dalších placených služeb, od sponzorů) tvoří průměrně 25% celkových nákladů organizace. V souvislosti s tím se v následujících letech musí MČR zaměřit především na řešení adekvátního finančního zajištění veškerých činností muzea, vyplývajících z ustanovení zřizovací listiny. Vedle toho je prioritním úkolem MČR dokončení rekonstrukce objektu čp. 72 a reinstalace stávajících expozic v 2. a 3. NP hlavní budovy muzea.

1.2. Majetek v hospodaření muzea

1.2.1. Nemovitý majetek

Dům čp. 71 ve Skálově ulici, hlavní budova muzea, památka rejst. č. ÚSKP 26939/6-4520, kterou muzeum získalo odkazem v roce 1926 od továrníka Boháčka a posléze darovací smlouvou od MěÚ Turnov /historický majetek města/ využívá muzeum pro stálé expozice a výstavní sál. Součástí čp. 71 je objekt nové stálé expozice Horolezectví – Z Českého ráje na vrcholy světa, realizované v roce 2019, objekt depozitářů, rekonstruovaný v roce 1992 a rozšířený o přístavbu v roce 2010 a objekt Kamenářského domu, jehož stavba byla dokončena v roce 2010. Přízemí domu slouží jako přednášková místnost a prostor pro edukativní dílny, v patře Kamenářského domu MČR realizuje krátkodobé výstavy.

Dům U bažanta čp. 70, památka rejst. č. ÚSKP 34344/6-2820 ve Skálově ul. V Turnově, ve správě v MČR od roku 1977. V objektu je umístěno návštěvnické centrum, prodejna, badatelna, kanceláře odborných pracovníků, konzervátorská dílna, úklidová místnost a sociální zařízení pro návštěvníky.

Dům čp. 72, památka rejst. č. ÚSKP 106422 MČR Turnov získalo v roce 2015 na základě usnesení zastupitelstva Libereckého kraje. V únoru roku 2019 převzalo MČR Turnov vyklizený objekt a zahájilo přípravy na plánovanou rekonstrukci objektu.

Dlaskův statek, Turnov - Dolánky čp. 12 - národní kulturní památka rejst. č. ÚSKP 351 je užíván na základě nájemní smlouvy (vrácen v restituci v roce 1993). V areálu a objektu Dlaskova statku je umístěna expozice tradiční lidové kultury a zemědělského nářadí.

Rakoušův sroubek Dolánky – Bukovina, památka, rejst. č. ÚSKP 26428/6-2509 objekt z roku 1807 byl na své současné místo do areálu Dlaskova statku v Dolánkách přenesen v šedesátých letech 20. století (původně byl součástí Rakoušovy usedlosti na Malém Rohozci).

Dřevěný krytý věšadlový most, Benešov u Semil, památka - rejst. č. ÚSKP 32419/6-2515 – technická památka lidového stavitelství. Objekt převeden do správy muzea zřizovatelem v roce 2018.

Depozitáře muzea

Depozitář v čp. 71 v objektu budovy bývalé městské věznice, budova po rekonstrukci v roce 1992, nová přístavba z roku 2006. Depozitáře jsou zcela zaplněny, rezervy jsou vytvořeny pouze v depozitáři pro centrální knihovnu.

Depozitáře Dlaskův statek, objekt Dlaskův statek a Rakoušův sroubek. Zde je uloženo zemědělské a řemeslnické nářadí a zemědělské stroje. Podmínky pro uložení sbírkových předmětů jsou nevyhovující.

Depozitáře Koňský trh, budova ve správě firmy KERI s.r.o. Pronajaté prostory v areálu firmy slouží k uložení sbírkového fondu zemědělského nářadí sbírkového fondu etnologie. Depozitář se nachází v záplavovém území. Kapacita depozitáře pro uložení sbírkových předmětů je vyčerpána.

Centrální depozitář Jablonec nad Nisou - budova ve správě Severočeského muzea v Liberci. Muzeum využívá svěřené prostory pro uložení sbírek mineralogie, archeologie, nábytku a nářadí a náčiní sbírkového fondu etnologie a části Scheybalovy sbírky. Kapacita depozitářů pro uložení sbírkových předmětů je vyčerpána.

1.2.2. Movitý majetek

1.2.3. Sbírky

Muzeum má v CES zapsanu 1 sbírku, pod evidenčním číslem MČR/002-05-13/250002. Práce se sbírkou se řídí ustanovením interní směrnice Režim zacházení se sbírkou a sbírkovými předměty čj. 388/10.1/07/Ja. Chronologická evidence sbírkových předmětů je vedena v přírůstkové knize prostřednictvím softwaru BACH. Sbírka MČR v Turnově je tříděna do těchto podsbírek:

Archeologie	A
Archivní fondy a sbírky	A - P, A – OF (osobní fondy); A – X (archivní fondy); A – SD (sbírka soudobé dokumentace); A – HD (sbírka historické dokumentace); A – H (hudebniny) A – Fy (firmy)
Broušené kameny	BK
Etnografie	E
Faleristika	Fd (udílecí diplomy); Fm (medaile, mince); Fo (odznaky); Fp (plakety); Fř (řády, vyznamenání)
Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná obrazová nebo zvuková média	A – F
Geologie	G
Historie	H
Knihy (Knihovna regionální literatury)	KRL
Militária	HM
Mineralogie	M
Negativy a diapositivy	A – N
Numizmatika	Nm (mince), Nn (nálezy), Np (papírová platidla), Nz (známky)
Paleontologie	P
Petrografie	PE
Rukopisy	R
Sfragistika	HS
Staré tisky	HST
Šperkařství a zpracování drahokamů	T
Umělecké řemeslo	UŘ
Výtvarné umění	U

Sbírky jsou průběžně doplňovány v souladu s Koncepcí sbírkotvorné činnosti na období 2018-2027, zpracovanou v roce 2018 o nové akvizice, zejména formou darů, ve vybraných případech též nákupů. Tyto jsou však limitovány finančními zdroji muzea. Postupně probíhá konzervování a restaurování sbírek, a to zejména s důrazem na nejohroženější sbírkové předměty, předměty určené pro expozice a výstavy. Muzeum disponuje vlastními konzervátory, nedisponuje však adekvátně vybavenou konzervátorskou dílnou. Placené služby muzeum využívá pouze v případě získání grantové podpory z programu ISO MKČR. Z grantové podpory IROP a CIL III MČR zajistilo vybavení pracoviště pro obrazovou digitalizaci sbírkového fondu.

1.2.4. Ostatní movitý majetek

Muzeum je pro svou činnost dostatečně materiálně vybaveno. Díky dobrému hospodaření, průběžnému zapojování fondu reprodukce majetku, účelovým dotacím zřizovatele a díky využití finančních prostředků z grantových programů se daří dosluhující majetek průběžně obnovovat. Organizace hospodaří s movitým a nemovitým majetkem v souladu s interní Směrnicí pro evidenci, účtování a odpisování majetku a v souladu s platnými právními předpisy.

1.3. Veřejné služby muzeí

Muzeum zpřístupňuje své sbírky veřejnosti celoročně ve stálých expozicích na čtyřech objektech spravovaných muzeem a v krátkodobých výstavách ve vlastních budovách, případně i v dalších objektech jiných vlastníků. Pořádá specializované muzejní programy pro širokou veřejnost, a to jako doprovodné akce k vlastním výstavám nebo u příležitosti významných výročí a událostí. Dále pořádá vzdělávací akce – kurzy, přednášky apod. Výsledky své práce shrnuje každoročně ve výroční zprávě, kterou poskytuje jak svému zřizovateli (Ministerstvo kultury ČR), tak široké veřejnosti formou zveřejnění na webových stránkách. Se svou činností dále seznamuje veřejnost formou vydávání a zveřejňování tiskových zpráv. Vydává vlastní publikace a publikuje odborné články čerpající ze znalosti a zpracování sbírkového fondu. Muzeum poskytuje zvýhodněné vstupné seniorům, dětem a zdravotně postiženým a rodinné vstupné. Zvýhodněný vstup mají také školní kolektivy při návštěvě muzea spojené s tvůrčí dílnou. Několikrát v roce mohou návštěvníci využít volný vstup do muzea. Hlavní budova muzea je řešena bezbariérově. Pro zrakově hendikepované návštěvníky nabízí možnost zapůjčení audio průvodce expozicemi, sluchově hendikepovaní je mohou využít v tištěné podobě.

1.4. Management (stávající stav)

Hlavní úlohou managementu MČR Turnov je snaha získat informace o tom, jak může muzeum vytvářet zájem a poptávku publika a naplňovat své poslání ve vztahu k veřejnosti i hodnotám, jež má ochraňovat. To je základ strategického řízení muzea. Řídící orgán je povinen zajistit, aby muzeum plnilo všechny své zákonné povinnosti, dodržovat všechny právní závazky a podmínky, vztahující se k muzeu, jeho sbírkovým fondům a činnosti. Výchoziskem marketingové činnosti organizace je spotřeba kulturních statků, vnímání muzejních objektů a expozic a analýza produktu muzea. To vše má vliv na poptávku současného publika po muzeu, a ukazuje, že organizace prezentující kulturní dědictví může v konkurenci stále širšího spektra volnočasových aktivit obstát jen tehdy, pokud svým divákům otevře cestu k výjimečným prožitkům.

1.4.1. Organizační schéma MČR

ředitelka - etnolog , kurátor podsbírek etnologie, uměleckého řemesla, fotoarchivu lidové architektury, garant Pověřeného regionálního pracoviště pro naplňování Koncepce účinnější péče tradiční lidové kultury Libereckého kraje
Útvar ředitelky
účetní - zpracování účetnictví organizace, tvorba rozpočtu, účetní uzávěrky za hlavní a vedlejší činnosti, daňového přiznání, DPH, inventarizace, účtování grantů
mzdová účetní, personalista, pokladní - mzdová agenda, pokladna, evidence došlé a odeslané pošty, administrativní práce, inventarizace majetku
pracovník vztahů k veřejnosti - propagace veškerých aktivit muzea, grafická příprava a realizace tiskovin, spolupráce se školami
vedoucí pokladny - doprovod návštěvníků, organizace návštěvnického provozu, zajištění prodeje zboží z hlavní činnosti MČR
Odborné oddělení
zástupce ředitele, vedoucí odborného oddělení, archeolog -kurátor podsbírek archeologie, evidence sbírek, garant záchranných archeologických výzkumů pro oblast Turnovska, Semilska, Jilemnicka a části Českodubka, grantová výzkumná a publikační činnost, realizace výstav
historik umění - kurátor podsbírek umění (obrazy, plastika, grafika) a šperk, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, mezinárodní projekty, realizace výstav

dokumentátor – zajištění činnosti pověřeného regionálního pracoviště pro naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu - dokumentace tradičních jevů tradiční lidové kultury, plnění výzkumných programů MKČR, realizace výstav
mineralog - kurátor podsbírek mineralogie, geologie, petrografie a drahých kamenů, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, mezinárodní projekty, realizace výstav
dokumentátor uvolněná funkce do 31. 10. 2021, zástup dokumentátor 0,6 úvazku na dobu určitou do 31. 10. 2021
terénní technik, dokumentátor - provádění dokumentace záchranných archeologických výzkumných prací na vymezeném území, evidence sbírek, prezentace, výzkumná a publikační činnost / mzda hrazena z účelové dotace zřizovatele/
správce sbírek a IT- evidence I. stupně, CES, nákup sbírek, darovací smlouvy, výpůjčky, zápůjčky, revize, inventarizace sbírek, kontrola depozitářů, správce IT sítě
konzervátor - základní ošetření sbírkových předmětů, realizace výstav
konzervátor -základní ošetření sbírkových předmětů, realizace výstav, 0,5 úvazku
dokumentátor (MD)
terénní technik archeologie - dokumentace přípravných prací pro stavby (VHČ)
Oddělení historických sbírek a knihovny
vedoucí oddělení historických sbírek, archivář, historik - kurátor podsbírky starých tisků, části archivního fondu, evidence sbírek, realizace výstav, výzkumná a publikační činnost
historik, archivář - kurátor sbírkových fondů historie, numismatiky, sfragistiky, části archivu, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, realizace výstav
knihovnick, regionalista - kurátor podsbírek regionální literatury a odborné specializované knihovny se statutem veřejné knihovny, evidence sbírek, badatelská služba
lektor, průvodce horolezecké expozice - příprava a organizace doprovodných programů, průvodce v expozici
muzejní pedagog, lektor edukativních programů - příprava a organizace doprovodných programů, průvodce
průvodce KD 0,5, lektor KD 0,5 (mzda hrazena z prostředků ušetřených za dokumentátora na MD)
Oddělení provozu
vedoucí oddělení provozu, technik PO a BOZP - zajištění údržby svěřených budov a majetku, úklidu svěřených budov a jejich okolí, revize elektro, plyn, hromosvody, EZS a EPS, ad., technické zabezpečení akcí a výstav, PO a BOZP
provozář, řidič - údržba vozidel, technické zabezpečení výstav a akcí, údržba objektů
domovník - údržba a úklid objektu Dlaskův statek v Dolánkách
uklízečka - úklid objektů MČR
Oddělení návštěvnického provozu
vedoucí pokladny - doprovod návštěvníků, organizace návštěvnického provozu, zajištění prodeje zboží z hlavní činnosti MČR
průvodce Dlaskův statek - doprovod skupin návštěvníků, prodej vstupenek a zboží
Průvodci na DPP , doprovod skupin návštěvníků, prodej vstupenek a zboží (sobotní a nedělní služby
obchodní referent - evidence, zásobování, prodej suvenýrů (VHČ)

1.5. Personální obsazení - systemizace

Pracovní pozice	třída /stupeň
ředitel	tř.12/st.12
Etnolog, vedoucí oddělení, zástupce ředitele	tř.11/st.11
kurátor sbírek - historik umění	tř.11/st.12
kurátor sbírek - mineralog	tř.11/st.4
archivář- historik, vedoucí oddělení	tř.11/st.8
kurátor sbírek - knihovník	tř.11/st.4
správce depozitáře., IT	tř.9/st.11
kurátor sbírek - historik-archivář	tř.11/st.8
pracovník vztahů s veřejností	tř.9/st.8
vedoucí provozu, referent BOZP, PO	tř.8/st.12
účetní	tř.10/st.12
obchodní referent - vedoucí pokladny	tř.8/st.4
mzdová účetní	tř.9/st.8
uklízečka	tř.3/st.12
domovník Dlaskův statek	tř.4/st.12
průvodce Dlaskův statek	tř.5/st.12
provozář	tř.5/st.12
konzervátor	tř.9/st.8
konzervátor	tř.10/2
výstavář	tř. 11/st. 4
dokumentátor - regionálního pracoviště pro TLK	tř.11/st.4
dokumentátor	tř.11/st.6
edukátor	tř.11/st.8
lektor - průvodce horolezecká expozice	tř.9/st.3

Vedlejší hospodářská činnost

dokumentátor	tř.6/st.9
obchodní referent	tř.8/st.8

V roce 2019 evidovalo muzeum 21 přepočtených úvazků. V posledních letech se podařilo navýšit počet vysokoškolsky vzdělaných kurátorů sbírek, na úkor kustodů ve stálých expozicích a nočních vrátných. Díky zřizovateli se podařilo zlepšit v posledních letech finanční podhodnocení odborných pracovníků. Průměrný plat dosáhl v roce 2019, po započtení všech složek, výše 29 495,- Kč. Přes částečné zlepšení platového ohodnocení zaměstnanců je trvale problémem obsadit některé pracovní pozice zejména technickoekonomického zaměření, velmi nízké jsou také nástupní platy absolventů vysokých škol.

1.5.1. Zaměstnanecké benefity

V souladu s ustanovením Kolektivní smlouvy využívají zaměstnanci tyto benefity:

- 4 dny sick days, pružná pracovní doba
- daňově výhodné a neutrální benefity –stravenky

1.5.2. FKSP

V organizaci je tvořen v souladu s Vyhláškou MF ČR č. 114/2002 Sb. o fondu kulturních a sociálních potřeb v platném znění fond FKSP. Je tvořen příspěvkem 2 % z hrubých mezd zaměstnanců na hlavní pracovní poměr /ne DPC/. Finanční prostředky z FKSP jsou využívány na:

- stravenky
- dar při životních jubileích
- příspěvek na odbornou exkurzi
- příspěvek na kulturně sportovní akce

1.5.3. Zvyšování profesní kvalifikace

Zaměstnanci se vzdělávají v rámci programů celoživotního vzdělávání v příslušných oborech. Odborní pracovníci mají možnost využít externích výukových a postgraduálních programů na vysokých školách. Mimo jiné se účastní seminářů, kolokvií a konferencí, kde prezentují výsledky a poznatky vlastních výzkumných projektů, ale zároveň se dozívají i poznatky nové. Konzervátoři se účastní oborových seminářů a workshopů, podobně i účetní, mzdová účetní i pokladní referent absolvují tematicky zaměřené semináře.

2. HLAVNÍ CÍLE A DÍLČÍ ÚKOLY MČR

Vize

Otevřená a vstřícná instituce opírající se o tradici, zakládající si na profesionální péči o hmotné i nehmotné kulturní dědictví regionu. Regionální paměťová instituce, pracující na odborné bázi, která zprostředkovává vědění a poznání široké škále cílových skupin.

2.1.1. Strategické cíle

- Paměťová instituce, která promyšleně získává, uchovává a pečuje o své sbírky
- Efektivně řízená instituce, která využívá kvalitní lidský potenciál a je dobrým zaměstnavatelem a hospodářem
- Odborná instituce s vědeckovýzkumnými úkoly
- Významným aktérem regionálního rozvoje a cestovního ruchu
- Moderní instituce předávající poznatky a informace široké laické i odborné veřejnosti

2.1.2. Koncepční materiály

Koncepce činnosti muzea ve sledovaném období zohledňuje následující rezortní materiály:

- Státní kulturní politika na léta 2015–2020
- Koncepce rozvoje muzejnictví v České republice v letech 2015-2020
- Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice na období 2016–2020
- Strategie digitalizace kulturního obsahu na léta 2013-2020
- Koncepce památkové péče v České republice na léta 2017-2020
- Koncepce rozvoje kulturních institucí zřizovaných Libereckým krajem na léta 2014 – 2020

Pozn.: Koncepce zohledňuje též koncepční materiály dalších rezortů (MŠMT – rámcové vzdělávací programy, MMR – v oblasti cestovního ruchu) a regionální koncepce na úrovni Libereckého kraje a dále relevantní nadnárodní materiály (NUTS II, přeshraniční programy, apod.).

2.2. Vlastní konkrétní cíl organizace

Efektivně řízená instituce, která využívá kvalitní lidský potenciál a je dobrým zaměstnavatelem a hospodářem

Základní vizí navrhované Koncepce rozvoje MČR je být otevřenou institucí všem vrstvám společnosti, institucí pěstující vědu na nejvyšší úrovni, ale zároveň institucí, která dokáže výsledky své práce srozumitelně prezentovat široké veřejnosti, šířit osvětu, vzdělání a kulturu na té nejlepší úrovni. Instituce by měla být v regionu přirozenou autoritou v oblasti oborů v muzeu zastoupených, vědeckovýzkumné i vzdělávací činnosti. MČR se významně podílí na shromažďování, uchovávání a ochraně movitého kulturního dědictví Libereckého kraje. Poskytuje veřejné služby občanům, jimiž jsou hlavně programy a výstavy čerpající z muzejních sbírek, výzkumné úkoly a jejich výstupy, prezentované v odborných publikacích. Přispívá tak nepřímo, ale přitom velmi významně, ke zprostředkování obrazu přírody a dějin společnosti. Výsledky práce MČR nejsou určeny jen těm, kteří muzea pravidelně navštěvují. Movité kulturní dědictví, které muzeum Českého ráje spravuje, je významnou součástí materiálního i duchovního bohatství Libereckého kraje. Muzeum Českého ráje v Turnově má kvalitně vedenou sbírku, ve stavu, kdy je možné ji přitažlivým způsobem prezentovat. Kromě základního poslání instituce shromažďující, ochraňující a prezentující hmotné doklady činnosti přírody a člověka, vyvíjí MČR celou řadu dalších vědeckých a kulturních aktivit, jimiž výrazně přispívá k obohacení kulturního života města a Českého ráje, často však překračuje hranice regionu i státu. Naplnění tohoto strategického cíle bude dosaženo zlepšením finančního stavu instituce, účelným nakládáním s majetkem instituce, získáváním potřebných finančních prostředků z rozpočtu zřizovatele, dalších veřejných i soukromých zdrojů a efektivním přerozdělením mzdových prostředků.

Priority

- Zajistit posílení příspěvku zřizovatele na základní činnosti muzea vyplývající z ustanovení Zřizovací listiny ze dne 18. 3. 2003 ve znění pozdějších dodatků.
- Optimalizovat pracovní náplně zaměstnanců s ohledem na změnu ve vedení muzea od 1. 1. 2021
- Revidovat organizační schéma s cílem optimalizace pracovních úvazků vybraných zaměstnanců
- Rozpracovat Koncepci rozvoje MČR Turnov na aktuální roční období

2.2.1. Práce se sbírkou

2.2.2. Evidence, inventarizace a ochrana sbírek

- Provádění evidence a inventarizace sbírkového fondu v souladu s právními předpisy, zejména Zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů ve znění pozdějších předpisů, metodickými pokyny zřizovatele a interní směrnici Režim zacházení se sbírkou a sbírkovými předměty čj. 388/10.1/07/Ja
- Pokračování v provádění obrazové digitalizaci sbírek, dle zpracované Koncepce digitalizace sbírek Muzea Českého ráje v Turnově
- Urychlení evidence Scheybalovy sbírky, získané v roce 2010 bezplatným převodem od státu

2.2.3. Akviziční politika

Akviziční politika vychází z koncepčního materiálu Plán sbírkotvorné činnosti Muzea Českého ráje v Turnově.

Priority

- Aktualizace Koncepce sbírkotvorné činnosti zpracovanou na další období
- Systematické průběžné doplňování sbírek, zejména bezúplatné, formou darů od tradičních partnerů muzea v souladu s Koncepcí sbírkotvorné činnosti

- Rozvoj spolupráce s dalšími tuzemskými a zahraničními partnery (např. v rámci mezinárodních šperkařských symposií, firemních prezentací, zahraničních výstav a prezentací apod.). Prohloubení spolupráce s výtvarníky a designéry.
- Doplnění sbírek akvizicemi v oboru mineralogie, geologie, zlatnictví a šperkařství, etnologie (dokumentace tradiční lidové výroby) za využití programu MKČR – akviziční fond, případně z účelových dotací zřizovatele
- Zakotvení pevné částky do rozpočtu MČR na zajištění nákupu sbírek, ve výši cca 150-200 tis. Kč ročně
- Realizace Mezinárodního šperkařského symposia a re Generace, jejichž výstupem budou nové akvizice zajímavých uměleckých děl a sbírkových předmětů významných světově uznávaných šperkařů
- Získání Dlaskova statku (národní kulturní památky) do majetku Libereckého kraje.

2.2.4. Správa sbírek

Správa sbírek MČR Turnov se řídí interní směrnici Režim zacházení se sbírkou a sbírkovými předměty čj. 388/10.1/07/Ja, která v souladu s ustanovením § 9 odst. 1 písm. g) Zákona č.122/2002 Sb. a v souladu s ustanovením Zřizovací listiny MČR v Turnově Článek III. odst. 3 stanovuje režim zacházení se sbírkou a sbírkovými předměty MČR. Tato směrnice slouží k dodržování obecných zásad péče o sbírku MČR v Turnově dané zákonem a vyhláškou.

Priority

- Důsledně dodržovat ustanovení všech výše uvedených norem
- Zajistit adekvátní uložení sbírkových předmětů všech podsbírek ve správě MČR Turnov v souvislosti s plánovanou stavbou centrálního depozitáře Libereckého kraje

2.2.5. Veřejné knihovnické a informační služby

Veřejné knihovnické a informační služby MČR se řídí Knihovním řádem MČR čj. 296-6.3/18. Knihovna MČR je v souladu se Zřizovací listinou muzea veřejně přístupnou specializovanou knihovnou ve smyslu § 3, odst. d) zákona č. 257/2001 Sb. Veškerou svou činností přispívá k uchování kulturního dědictví, k rozvoji vědy, kultury a ke vzdělávání a výchově občanů. Své služby knihovna poskytuje zdarma.

Priority

- Shromažďovat, evidovat, zpracovávat, uchovávat a zpřístupňovat literární dokumenty sbírkové povahy, dokumenty dokládající kulturní a jiné činnosti v regionu a dokumenty potřebné pro odbornou práci zaměstnanců muzea i odborné veřejnosti
- Rozšířit povědomí o možnostech využití knihovních fondů MČR pro badatelské účely mezi odbornou veřejností
- Zajištění nového knihovnického systému z důvodu ukončení podpory stávajícího

2.2.6. Specifické veřejné služby

Muzeum Českého ráje v Turnově je specializované regionální pracoviště pro plnění vládního programu Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v Libereckém kraji, které se věnuje identifikaci, dokumentaci, uchování, šíření a prezentaci lidové kultury v Libereckém kraji. Dne 13. 7. 2004 přijala Rada Libereckého kraje usnesení č. 834/04/RK, kterým schválila Pověření Muzea Českého ráje v Turnově k výkonu odborného regionálního pracoviště pro péči o tradiční lidovou kulturu v Libereckém kraji. Muzeum Českého ráje v Turnově se tímto stalo odborným garantem péče o tradiční lidovou kulturu v daném regionu.

S přihlédnutím k regionálním specifikám se regionální odborná pracoviště zabývají zejména těmito činnostmi:

- Informační, školící a metodická činnost pro ostatní odborná pracoviště (zejména muzea) a spolupracující neziskové organizace v kraji v otázkách péče o tradiční lidovou kulturu
- Dokumentace tradiční lidové kultury a koordinace jejího provádění na území celého kraje

- Spolupráce při identifikaci a zpracování záznamů o projevech tradiční lidové kultury, shromažďování dokladů o mimořádně hodnotných a jedinečných projevech tradiční lidové kultury v kraji
- Shromažďování a zpracovávání informací o úspěšných postupech v uchovávání, prezentaci a předávání projevů tradiční lidové kultury; prezentace těchto postupů, vytváření a aktualizace vlastních specializovaných databází
- Aktivní spolupráce s NÚLK na vytváření databází na celostátní úrovni (v rámci www.lidovakultura.cz a www.lidovaremesla.cz)
- Poskytování metodické pomoci krajské samosprávě a samosprávám obcí v rámci kraje v otázkách péče o tradiční lidovou kulturu
- Zpracování nominací prvků k zápisu do krajského soupisu nemateriálního kulturního dědictví a do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR,
- Zpracování nominací na udělení titulu Nositel tradice lidových řemesel a na udělení krajských ocenění pro řemeslníky
- Zpracování nominací na Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví lidstva UNESCO
- popularizace a prezentace projevů tradiční lidové kultury formou výstav a publikací, popř. spolupráce na tomto úkolu s dalšími institucemi v kraji
- Spolupráce s NÚLK v záležitostech péče o tradiční lidovou kulturu
- Sdílení zkušeností v oblasti péče o tradiční lidovou kulturu s ostatními regionálními odbornými pracovišti, NÚLK a Ministerstvem kultury
- Spolupráce s Etnografickou komisí Asociace muzeí a galerií ČR, popř. dalšími nestátními institucemi působícími v tomto oboru
- Zpracování a předkládání vlastních projektů v oblasti péče o tradiční lidovou kulturu do výběrových dotačních řízení Ministerstva kultury, popř. dalších grantových programů
- Spolupráce se studenty při výběru námětů a zpracování seminárních, bakalářských a diplomových prací v oblasti péče o tradiční lidovou kulturu

3. OSTATNÍ ODBORNÁ ČINNOST

3.1.1. Digitalizace

MČR Turnov má od roku 2019 adekvátně vybavené pracoviště pro digitalizaci (fotoateliér, scanner, knižní scanner). Na tomto zařízení jsou průběžně digitalizovány sbírkové předměty muzejní povahy a knihovní fondy v muzeu zastoupené, v souladu s Koncepcí digitalizace Muzea Českého ráje v Turnově, se řídí přílohou směrnice čj. 264/10.1/08 ředitelky Muzea Českého ráje v Turnově, kterou jsou stanovena pravidla k tvorbě a správě digitální dokumentace. Součástí Koncepce digitalizace je strategie a plány digitalizace.

Priority

- Průběžná aktualizace plánu digitalizace s tím, aby postupně byly digitalizovány všechny předměty ze sbírkových fondů MČR
- Dokončení digitalizace skleněných negativů ze sbírky MČR
- Vytvoření databáze digitalizovaných sbírkových fondů

3.1.2. Restaurování

Sbírkové předměty ve správě MČR Turnov, uložené v depozitáři muzea, jsou základně ošetřeny od hrubých nečistot, škůdců apod. s ohledem na prostorové možnosti a vybavení stávající konzervátorské dílny. Stav některých předmětů není vyhovující, a proto je základní prioritou zajištění adekvátního prostoru pro konzervátorskou dílnu v čp. 72 a více finančních prostředků na restaurování sbírkových předmětů z dotačních programů MKČR.

Priority

- Zajištění adekvátního prostorového a hmotného vybavení konzervátorského pracoviště
- Zajištění preventivní konzervace vlastními zaměstnanci
- Zajistit finanční prostředky na restaurování vybraných sbírkových předmětů z programu ISO MKČR

3.2. Presentace sbírek

3.2.1. Stálé expozice

Aktuální stav stálých expozic muzea představuje kombinaci regionální kulturně historické koncepce a expozic specializovaných na mineralogii a drahý kámen ve šperku. Klíčovým střednědobým úkolem je proto projekt **Reinstalace stálých expozic v 2. a 3. NP hlavní budovy s názvem „Kámen ve službách civilizace“**. Tento záměr postupné modernizace stálých expozic realizuje MČR od roku 2010. Poslední etapou tohoto záměru je stálá expozice, kterou chceme návštěvníky seznámit s úlohou různých nerostných surovin v dějinách lidstva. Jde tedy o vytvoření expozice zabývající se prehistorií, historií a současností zpracování „drahých“ kamenů a klenotnictvím. Vznikne v prostorách stávajících expozic v 1. a 2. patře budovy čp. 71, které byly instalovány v 80. letech 20. století. Ty jsou dnes dožilé a nevyhovují požadavkům na adekvátní prezentaci sbírkových předmětů. Expozice tak naváže na již modernizované expozice *Klenotnice, Mineralogie a geologie* (s drobnými úpravami, respektujícími řešení nových expozic).

Priority

- Příprava a realizace nové stálé expozice Kámen ve službách civilizace. Náklady na projekt "Reinstalace" si vyžádají finanční částku ve výši 40 mil. Kč dle předloženého Plánu investičních priorit MČR na období 2022-2027
- Příprava a realizace výstavního sálu Viléma Heckela a multifunkčního sálu domě č. p. 72, který navazuje na expozici Horolezectví – z Českého ráje na vrcholy světa
- Zajistit vhodný dotační program pro realizace expozičních záměrů (přeshraniční spolupráce, IROP, MKČR)

3.2.2. Výstavní činnost

Muzeum disponuje výstavním sálem pro krátkodobé výstavy v hlavní budově a výstavním sálem na Kamenářském domě pro pořádání výstav komorního charakteru. V rámci této standardizované veřejné služby se zaměříme na realizaci středně až dlouhodobých výstav připravovaných celým odborným oddělením MČR s minimální dobou trvání 5 měsíců, které budou po celou dobu doprovázeny souvztažnými akcemi (komentované prohlídky, přednášky interních i externích lektorů, tvůrčí dílny, animace). Pro tyto výstavní projekty chceme využít vícezdrojové financování. V rámci krátkodobých výstav chceme prezentovat unikátní exponáty s cíleně zaměřenou propagací.

Priority

- Zpracovat dlouhodobý plán výstavní činnosti
- Redukovat stávající model na 2-3 výstavy ročně ve výstavním sále
- V podobném modelu připravovat dlouhodobější výstavy zejména ze sbírek muzea ve výstavním sále na Kamenářském domě
- Všechny výstavní projekty doplnit doprovodným programem (animace, workshop, komentované prohlídky)
- Pokračovat v realizaci výstavních projektů v jiných zařízeních v tuzemsku i v zahraničí
- Pro vybrané výstavní projekty zajistit grantovou podporu
- Vydávání publikací zaměřených na prezentaci sbírkového fondu, zejména v souvislosti s realizací konkrétních výstavních projektů (podle finančních možností muzea a s využitím dotačních zdrojů).
- Zapojení muzea do mezinárodních výstavních projektů ve spolupráci s dalšími partnery.

- Prezentace sbírky současného šperku na samostatných výstavách v zahraničí
- Využívání výstupů projektů vědy a výzkumu k prezentaci sbírkového fondu formou výstav, a publikačními výstupy

4. NÁVŠTĚVNOST

Celková návštěvnost všech objektů muzea se trvale průměrně pohybuje okolo 60 tisíc osob, z nichž většina do muzea zavítá v hlavní letní sezóně. Stálá expozice detašovaného pracoviště Dlaskův statek v Dolánkách je otevřena od dubna do prosince. Objekt navštíví okolo 15 tisíc turistů, včetně programů, které MČR na tomto pracovišti připravuje cca 3 x ročně. Tato čísla odpovídají potenciálu sbírkového fondu a atraktivit expozic.

Priority

- Intenzivní propagace muzea mimo region

5. EDUKAČNÍ PROGRAMY

Výchovně vzdělávací úloha organizace

MČR Turnov je institucí, která vzhledem k potenciálu své sbírky má mimořádné možnosti edukativní, zejména ve vztahu k dětem a mládeži, ale také v systému celoživotního vzdělávání občanů. Aby byly tyto možnosti optimálně využity, je nezbytné zejména připravit zřetelnější edukativní využití stálých expozic muzea prostřednictvím pracovních listů, zaměřit se na děti a mládež jako cílové skupiny krátkodobých výstav, cíleně informovat školy zaměřením webových stránek muzea, vytvářet nabídku doprovodných programů k výstavám (přednášky, dílny, animační programy, apod.), zvýšit informovanost učitelů o využití sbírek ve výuce daného předmětu prostřednictvím intenzivní komunikace s pedagogickým prostředím. Protože návštěva muzea představuje v neposlední řadě také využití volného času občanů, je nezbytné přijmout taková opatření, aby návštěva byla pro občany nejen užitečná, ale i příjemná, a proto je třeba zejména připravovat doprovodné dětské programy k projektům muzea, podporovat dosavadní úspěšné programy práce s dětmi (animační programy a výtvarné díly na Kamenářském domě), cíleně informovat rodiny s dětmi zaměřením webových stránek muzea, připravovat muzejní programy „na míru“ pro objednané návštěvníky, zajistit kvalitní doprovodné služby pro návštěvníky.

Priority

- Edukační činnost nadále rozvíjet v souladu s interní Edukační strategií Muzea Českého ráje v Turnově

6. VĚDA A VÝZKUM

Vedle svého klasického muzejního poslání, daného zřizovací listinou a vymezeného naplňováním Zákona o ochraně sbírek muzejní povahy č. 122/200, ve znění zákona č. 186/2004 Sb., a zákona č. 483/2004 Sb. a zákona č. 203/2006 Sb. MČR v rozsahu svých sbírkových fondů též významnou vědeckovýzkumnou institucí. Prioritou je úspěšně naplňovat základní výzkum organizace. Cílem je udržení vysoké kvality a odbornosti pracovníků muzea. Vědeckovýzkumná činnost muzea by v budoucnu měla patřit ke stěžejním činnostem organizace s ohledem na zachycení identity a vývoje zkoumaného území. Vědeckovýzkumná činnost je prováděna v návaznosti na odborné zaměření jednotlivých pracovníků muzea. Pro naplnění těchto činností je nutné zvýšit podíl vlastní publikační aktivity a prezentovat tak výsledky práce muzejních pracovníků a zkvalitnit míru zapojení do již probíhající spolupráce s významnými institucemi jako Česká geologická služba, Archeologický ústav ČSAV, Národní muzeum, Národní ústav lidové kultury, Technická universita Liberec, Universita v Hradci Králové ad. V souvislosti s tím je nutné rozšířit spektrum pořádání vědeckých konferencí.

6.1.1. Priority výzkumné činnosti dle oborů v muzeu zastoupených

Archeologie - vedle výkonu archeologické památkové péče v regionu, pokračovat v řešení projektů nadregionálního významu. Na těchto projektech nadále spolupracovat s archeology a environmentalisty z pražské, hradecké, jihočeské a plzeňské univerzity, z Archeologického ústavu AV ČR a s odborníky z České geologické služby. Výstupy projektů prezentovat formou publikací i výstav.

Etnologie - vedle zajištění činnosti Regionálního pracoviště pro naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu MČR je hlavním úkolem zaměřit se na terénní a pramenný výzkum tradiční lidové kultury, navazující na program Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu na území Libereckého kraje a na vytvoření informační databáze. Současně s tím zajistit sběr a digitalizaci pramenného materiálu, osvětovou a metodickou činnost, vydávání metodických materiálů a užší spolupráci subjektů, zabývajících se v regionu libereckého kraje touto činností. V následujících letech je velmi důležité zajištění kontinuity spolupráce s MKČR a NULK ve Strážnici v problematice nominace významných statků tradiční lidové kultury na Národní seznam nemateriálních kulturních statků a na Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví UNESCO. Výstupy výzkumů zveřejňovat formou odborných i populárních článků workshopů a výstav.

Geologie a mineralogie - průběžně dokumentovat jednotlivé lokality na území Geoparku Český ráj a pořizovat srovnávací materiál ze světových lokalit. Pro sbírkový fond broušené kameny pořizovat vhodný materiál, verifikovat jej pomocí nedestruktivních výzkumných metod a zhotovovat výbrusy. V rámci výzkumů pokračovat ve spolupráci s našimi a zahraničními pracovišti. Moderními analytickými metodami studovat jednotlivé vzorky. Pro uložení muzejních vzorků vytvářet odpovídající zázemí. Výstupy výzkumů zveřejňovat formou odborných i populárních článků workshopů a výstav.

Historie a knihovna - vědeckovýzkumnou činnost zaměřit dvěma směry. V první řadě na mapování historie, stavebního vývoje a významných osobností města a širšího regionu, aktivní sběr materiálu i informací. Výsledky jednak posílí sbírkový fond muzea, ale formou přednáškové, vzdělávací a publikační činnosti se s nimi seznámí veřejnost. V druhé řadě se soustředit na práci s rozsáhlými sbírkovými fondy. Jejich součástí je řada významných celků nadregionálního významu. Zpracování každého z nich spojit s výchovně vzdělávací prezentací veřejnosti. Součástí vědeckovýzkumné práce oddělení bude publikační činnost související s výše zmíněnými tématy. V plánu je velká výstava k výročí 750 let od první zmínky města Turnova, která připadá na rok 2022. Vynaložené úsilí následně využít při rekonstrukci stálých expozic.

Historie umění - pokračovat v zavedených a úspěšných projektech s mezinárodním (šperkařské sympozium) a nadregionálním (reGenerace) renomé, které prezentují veřejnosti soudobé dění na poli autorského šperku, a nadále je rozvíjet jakožto výstupy jedné ze stěžejních odborných specializací instituce. Pokročit ve zpracování v části Scheybalovy sbírky přiřazené do fondu umělecko-historických sbírek muzea (zejména zpracování konvolutu grafických listů karikatur a sbírky plakátů) a jejich prezentace formou výstavních projektů s doprovodnými programy. Pokud to finanční okolnosti dovolí (získání grantové podpory), zdigitalizovat a zpřístupnit badatelsky nejvíce exponované dílčí soubory umělecko-historické sbírky (zejména kresebné a grafické dílo Jana Prouška a Karla Vika) laické i odborné veřejnosti formou veřejně přístupné online databáze (jak pro uspokojení zájmu badatelů, tak pro ochranu samotných sbírkových předmětů). Nadále připomínat významné osobnosti města i regionu v oblasti šperkařství, výtvarného umění a designu při příležitosti výročí a jubileí. Zacílit opětovně pozornost návštěvníků na monumentální obraz Pobití Sasíků pod Hrubou Skálou, který zabudováním do útrobu nové horolezecké expozice poněkud ustoupil do pozadí, a využít ho ve vztahu k veřejnosti jakožto jeden ze stěžejních exponátů muzea. Zintenzivnit práci s návštěvníkem formou komentovaných prohlídek výstav a obecně cílené a promyšlené přípravy doprovodných programů ve spolupráci s muzejním lektorem, příp. dalšími odbornými pracovníky muzea.

6.1.2. Materiální zabezpečení výzkumné činnosti

V organizaci dlouhodobě přetrvávají problémy související s nedostatečným finančním zajištěním výše uvedených činností. Až 90% aktivit Regionálního pracoviště pro naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu je zajišťováno z grantové podpory MKČR. Trvale poddimenzován je i přes snahu o restrukturalizaci počet odborných pracovníků zajišťujících záchranné archeologické výzkumy. Pro optimální správu sbírek a zajištění činnosti Regionálního pracoviště pro naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční

lidovou kulturu je třeba získat na tuto činnost vedle grantové podpory MKČR i finanční prostředky zřizovatele a navýšit stav pracovníků o 1 archeologa (v současné době organizace disponuje 1 pracovním místem pro tuto činnost).

7. SPRÁVA A VYUŽITÍ BUDOV A MAJETKU

Priority koncepce v oblasti správy a využití budov jsou zahrnuty do materiálu Investiční plán MČR na období 2021-2027.

Priority

– Rekonstrukce domu čp. 72

Celkové náklady na rekonstrukci včetně vybavení objektu: 22 482 097,- Kč,

z toho vybavení: 9 569 865,- Kč s DPH, na vlastní rekonstrukci objektu 12.912 232,- Kč

(náklady na vypočtené projektantem v případě jednofázové rekonstrukce č. p. 72, etapizace prodraží stavbu cca o 15 – 20%)

Harmonogram:

V roce 2019 byla dokončena projektová dokumentace pro stavební řízení, stavební povolení bylo vydáno, v roce 2020 zahájení rekonstrukce opravou střechy a výměnou střešní krytiny.

Spolufinancováno z Programu Regenerace památkové zóny Města Turnov

Liberecký kraj pro MČR Turnov zakoupil tento objekt v roce 2014. Do ledna 2019 byl pronajat v souladu s kupní smlouvou Městskému úřadu v Turnově za částku 13.400 měsíčně. Tato částka byla smluvně řešena mezi KÚ Liberec a MěÚ Turnov. Objekt byl zakoupen s tím, že prostory domu vytvoří provozní zázemí MČR Turnov, které v současné době potřebuje k výkonu své činnosti. Jedná se především o dílnu údržby, kancelář pracovníka BOZP a PO, adekvátně vybavené konzervátorské pracoviště, sklad chemikálií, pořádací místnost pro archiváře, účetní archiv, archiv dokladů GDPR, depozit pro zapůjčené výstavy. Vedle toho je v objektu plánován výstavní sál Viléma Heckela s příslibem získání fotografií včetně autorských práv tohoto významného horolezce a fotografa, multifunkční výstavní a přednáškový sál a rozšíření expozice mineralogie pro nově získané akvizice a dary. Všechny tyto účelově vybavené prostory v současné době MČR nemá možnost ve stávajících objektech zřídit. Objekt v současné době MČR s ohledem na stávající stav využívat nemůže (podmáčené zdivo, staticky narušené podlahy v 1. a 2. NP, nevyhovující stav výtahu, náročné energetické zařízení (např. vytápění přímotopy). Odložení prací na rekonstrukci vede ke stále se zhoršujícímu stavu objektu.

– Reinstalace stálých expozic v 1. a 2. NP hlavní budovy Kámen ve službách civilizace

Přepokládané náklady: 40.000.000,- Kč

Reinstalace stálé expozice zabývající se historií a současností zpracování drahých kamenů a klenotnictví. S ohledem na vyprofilovanou specializaci MČR Turnov, turnovskou tradici a složení sbírkových fondů, realizuje muzeum od roku 2010 záměr postupné modernizace stálých expozic muzea. Poslední etapou tohoto záměru je stálá expozice, která návštěvníky seznámí s úlohou různých nerostných surovin v dějinách lidstva. Vznikne v prostorách stávajících expozic v 1. a 2. patře budovy čp. 71. Stávající expozice byly instalovány v 80. letech 20. století, jsou zastaralé a nevyhovují požadavkům na adekvátní prezentaci sbírkových předmětů. Expozice naváže na již modernizované expozice Klenotnice, Mineralogie a geologie (s drobnými úpravami, respektujícími řešení nových expozic). V současné době pracuje odborné oddělení na dokončení libreta pro novou expozici.

– Pravidelná údržba všech objektů ve správě MČR Turnov

- Postupná obnova movitého majetku, doplňování/obměna výstavního mobiliáře, průběžná obměna zastaralé výpočetní techniky, ad.

7.1.1. Ochrana měkkých cílů

Vzhledem k tomu, že MČR spadá v souladu Metodikou ochrany měkkých cílů MVČR (Praha 2016, <https://www.mvcr.cz/clanek/ochrana-mekkych-cilu.aspx>) do kategorie „soft targets“, je tato záležitost řešena v rámci Plánu prevence a ochrany Muzea Českého ráje v Turnově (č.j. 27/10.1/20/Ja). Zde jsou specifikovány jednotlivé modelové situace a z nich vyplývající instrukce pracovníků = přímých i nepřímých účastníků těchto událostí, a to jak uvnitř objektů, tak při pořádání kulturních akcí v otevřeném prostoru.

7.1.2. Ochrana TOP předmětů

Sbírkové předměty výjimečné ochrany jsou umístěny v tresorové místnosti v depozitáři MČR Turnov.

8. VNĚJŠÍ VZTAHY

8.1.1. Spolupráce s institucemi

Liberecký kraj – MČR se podílí na naplňování koncepčních a metodických materiálů svého zřizovatele a dalších jmenovitých úkolů. Muzeum spolupracuje zejména s odborem kultury, památkové péče, s odborem regionálního rozvoje a s odborem životního prostředí.

Ministerstvo kultury – MČR spolupracuje zejména s odborem Regionální a národnostní kultury, s odborem Kulturního dědictví a s odborem Památkové péče. Využívá dotační programy MKČR a podílí se na naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu.

Město Turnov – muzeum svými aktivitami doplňuje nabídku kulturních programů ve městě a významnou měrou přispívá k posilování sounáležitosti jeho občanů. Využívá dotační zdroje městského rozpočtu ke spolufinancování aktivit zaměřených na místní občany (edukativní programy, Mezinárodní šperkařské sympozium, Staročeské řemeslnické trhy ad., výstavní projekty čerpající z místní historie, ale také na propagaci muzea). Muzeum se rovněž podílí na zpracování rozvojových dokumentů města a společných akcích pro veřejnost.

Národní památkový ústav – muzeum spolupracuje s libereckým územním pracovištěm zejména při přípravě a realizaci obnovy svých budov a publikační činnosti.

Národní muzeum - úzká spolupráce s oddělením mineralogie a gemologie. Probíhají společné terénní výzkumy, identifikace nových mineralogických nálezů a výzkum drahých kamenů.

Česká geologická služba - společná realizace výstav, přednášek a programů, které vedou k popularizaci geologických oborů.

Přírodovědecká fakulta Univerzity Karlovy v Praze - s petrologickým oddělením Univerzity Karlovy probíhají výzkumy, jejichž výsledkem budou články publikované v mezinárodních odborných periodikách

Státní okresní archiv Semily – muzeum archivu a recipročně archiv muzeu poskytují cenné prameny a reprodukce sbírkových předmětů pro vědecké a publikační účely. MČR se podílí se na organizačním zajištění metodických setkání obecních kronikářů a dalších jednorázových akcí obou institucí. Ředitel archivu je předsedou Sboru pro sbírkotvornou činnost muzea.

Pekařova společnost z. s. – muzeum Občanské sdružení “Pekařova společnost Českého ráje” navazuje na činnost spolku s názvem “Pekařova společnost pro povznesení Českého ráje”, založeného v roce 1936 a obnoveného v roce 1990. Sídlem sdružení je Muzeum Českého ráje v Turnově. Pekařova společnost usiluje o rozvíjení historického vědomí veřejnosti a jejich znalostí historických a kulturně historických, zejména oblasti Pojizeří a Českého ráje, podněcuje záchranu významných movitých a nemovitých památek v dosahu své činnosti, snaží se šířit znalosti o životě a díle profesora Josefa Pekaře a dalších významných osobností z oblasti společenských a přírodních věd, umění a veřejného života. K dosažení těchto cílů pořádá veřejné přednášky, publikuje v odborném i populárním tisku, spolupracuje s mnoha kulturními institucemi, městskými a obecními úřady a kronikáři a pořádá vědecké konference. Společnost je kolektivním členem Sdružení historiků České republiky (Historického klubu).

Geopark UNESCO Český ráj – úzká spolupráce na odborné bázi s geologem a mineralogem, etnologem, historikem a historikem umění (odborníci z MČR jsou členy Vědecké rady Geoparku). Spolupráce bude nadále probíhat i v rámci edukačních a osvětových programů i odborné přípravě venkovních i interiérových expozic.

Spolek přátel MČR z. s. - občanské sdružení, které bylo založeno v roce 1995. Do povědomí veřejnosti se zapsal především cíleným programem, zaměřeným na rehabilitaci uměleckého řemesla a na zmapování bílých míst v regionální lidové kultuře. Renomé si získal především pořádáním Staročeských řemeslnických trhů, které se staly nejmasovější kulturní akcí, pořádanou v Turnově a jednou z největších řemeslnických přehlídek v celé České republice. Při přípravě řemeslnických trhů spolek spolupracuje s odbornými institucemi, etnologickými pracovišti a muzei a od roku 1999 také se zahraničními partnery z Javora, Reeuwijku, Bautzenu ad. S jeho činností souvisí i vydávání propagačních materiálů, které prezentují tradiční lidová řemesla a jejich tvůrce na veletrzích cestovního ruchu, v informačních střediscích regionu a v příhraničních oblastech apod. Od roku 2001 získává Spolek přátel muzea podporu pro své projekty i ze strany Ministerstva kultury ČR v rámci programu Podpora tradičních lidových řemesel. Vedle toho se toto sdružení, které má dnes 32 členů, stalo partnerem pro pořádání dalších akcí menšího rozsahu podobného charakteru na Dlaskově statku v Dolánkách v rámci programu Tradiční lidová řemesla a lidová slovesnost, financuje řadu soutěží pro děti, podporuje programy pro handicapované občany a podílí se na řadě výzkumných projektů muzea.

Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s. - je největším profesním sdružením muzeí a galerií a osob činných v oboru muzejnictví v České republice. Muzeum spolupracuje s AMG na propagaci a popularizaci činnosti muzea, využívá konferencí a seminářů, pořádaných AMG k dalšímu vzdělávání muzejních pracovníků.

Krajská vědecká knihovna Liberec – spolupráce probíhá především v rámci digitalizací, kdy MČR poskytuje KVKL své digitalizované knižní fondy výměnou za jejich online zveřejnění.

Městská knihovna Antonína Marka Turnov – MČR s touto institucí spolupracuje v rámci akvizic, případně výměny vyřazených či duplicitních knižních titulů. Odborní zaměstnanci MČR pravidelně zajišťují pro Městskou knihovnu AMT a Informační centrum mládeže provozované knihovnou přednášky určené veřejnosti.

KCT Turnov – spolupráce na realizaci kulturních a populárně naučných programů

8.1.2. Spolupráce se subjekty z podnikatelské sféry

MČR úzce spolupracuje s firmami, jejichž předmětem činnosti jsou obory zlatnictví, šperkařství, zpracování drahých a technických kamenů. Mezi významné partnery se řadí subjekty CRYTUR Turnov, DÚV Granát Turnov, SUNDISK, ad.

8.1.3. Spolupráce s nadacemi

MČR spolupracuje s nadací Preciosa na projektech, které bezprostředně vyplývají ze specializace muzea na drahý kámen a šperkařství.

8.1.4. Mezinárodní spolupráce

Mezinárodní spolupráce je úzce provázána se specializací muzea – jde konkrétně o pravidelné pořádání Mezinárodních šperkařských sympózií a spolupráce se zahraničními subjekty v oborech mineralogie a geologie mimo jiné i v rámci aktivit Globálního Geoparku UNESCO Český ráj a v rámci projektů MKČR s odborem národnostní a lidové kultury (nominace UNESCO).

9. POSKYTOVÁNÍ STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽEB

Muzeum zpřístupňuje své sbírky veřejnosti celoročně ve stálých expozicích v hlavní budově muzea, ve stálé expozici Horolezectví – Z Českého ráje na vrcholy světa a na Dlaskově statku v Dolánkách. Krátkodobé výstavy realizuje muzeum ve výstavním sále hlavní budovy a v objektu Kamenářského domu, případně i v objektech jiných vlastníků. MČR pořádá specializované muzejní programy pro širokou veřejnost, a to jako doprovodné akce k vlastním výstavám. Dále pořádá vzdělávací akce – přednášky, besedy, exkurze, workshopy, apod. Výsledky své práce shrnuje každoročně ve výroční zprávě, kterou poskytuje jak svému zřizovateli (Liberecký kraj), tak široké veřejnosti formou zveřejnění na webových stránkách. Se svou činností dále seznamuje veřejnost formou vydávání a zveřejňování tiskových zpráv. Vydává vlastní publikace a publikuje odborné články čerpající

ze znalosti a zpracování sbírkového fondu. Muzeum poskytuje zvýhodněné vstupné seniorům, dětem a zdravotně postiženým a rodinné vstupné. Zvýhodněný vstup mají také školní kolektivy při návštěvě muzea spojené s tvůrčí dílnou. Několikrát v roce mohou návštěvníci využít volný vstup do muzea. Hlavní budova muzea je řešena bezbariérově. Pro zrakově hendikepované návštěvníky nabízí možnost zapůjčení audio průvodce expozicemi, sluchově hendikepovaní je mohou využít v tištěné – grafické podobě. Obě formy je možné si jednoduše pořídit také v elektronické formě, prostřednictvím internetu.

9.1.1. Komunikace s veřejností

Muzeum Českého ráje je významným aktérem v oblasti regionálního rozvoje a cestovního ruchu. MČR je paměťovou vzdělávací institucí, která slouží také jako místo trávení volného času návštěvníků. Z toho důvodu je třeba vytvořit pro návštěvníky adekvátní zázemí, tak aby se do muzea rádi vraceli a instituce na ně působila jako otevřená a přátelská. Muzeum má své expozice umístěny na strategickém místě v centru města Turnova v turistické oblasti Českého ráje. Mezi klienty muzea se tak řadí nejen místní obyvatelé, ale je také vyhledávaným cílem turistů a návštěvníků města i regionu. V souvislosti s tím je třeba, aby MČR navázalo užší spolupráci s institucemi činnými v oblasti cestovního ruchu. Provázání aktérů v oblasti cestovního ruchu by významně přispělo k zefektivnění a zintenzivnění propagace muzea, a to především na území ostatních krajů v rámci ČR a v zahraničí. Stálé expozice muzea, zejména Klenotnice muzea, expozice mineralogie a nová stálá expozice Horolezectví – Z Českého ráje na vrcholy světa mají v tomto ohledu bezpochyby evropský potenciál. Toho je třeba využít i pro doprovodné programy pro cílové skupiny jako jsou rodiny s dětmi, skupinové zájezdy ad. V souvislosti s tím je nutné zaměřit se na aktualizaci vydaných propagačních materiálů, zlepšení jejich vizualizace a prezentaci veškerých aktivit na sociálních sítích.

Priority

- Pravidelná aktualizace webových stránek s postupným doplňováním interaktivních prvků (hry, soutěže, ...). Rozšiřování nabídky v sekci programů pro školy
- pokračování ve vydávání čtvrtletníku jakožto účinného nástroje propagace i prostředku ke zveřejňování populárně-naučných výstupů odborných pracovníků Zintenzivnění komunikace s veřejností prostřednictvím sociálních sítí a rozšíření jejich spektra. Cílená komunikace s vybranými skupinami (zájemci o obory v muzeu zastoupené)
- Pokračování spolupráce s médii. Využívání médií jako široce účinného a bezplatného prostředku k informování veřejnosti o aktivitách muzea (průběžně), pravidelné vydávání tiskových zpráv, pořádání tiskových konferencí k významným příležitostem (nejméně 2x ročně), využívat monitoring prezentace muzea v médiích k vyhodnocování účinnosti této formy propagace
- Zajištění uznávaného stálého mediálního partnera z oblasti seriózních médií nejlépe s celostátní působností pro zlepšení propagace mezi širokou veřejností mimo region.
- Pokračování prezentace aktivit muzea v rámci propagačních akcí a materiálů jiných subjektů v regionu (KCT Turnov, Turnovské památky a cestovní ruch, Liberecký kraj, jednotlivá sdružení pro podporu cestovního ruchu apod.)
- Územně širší zaměření prezentace muzea, aby bylo posilováno povědomí o jedinečnosti muzea s ohledem na profil stálých expozic (Horolezectví).

9.1.2. Spolupráce se školami

Muzeum spolupracuje se školami všech stupňů z celé ČR. Nejužší spolupráci má muzeum se SUPŠ a VOŠ Turnov, jejíž studenti mají bezplatný vstup do muzejních expozic a výstav. Kromě toho je tato škola trvale prezentována ve stálých expozicích muzea. Škola se na muzeum jakožto na osvědčeného odborného garanta obrací pravidelně také se žádostmi o oponentury a připomínkování absolventských prací a studentských projektů. Velmi úzká spolupráce byla v uplynulých letech navázána s ostatními základními a středními školami regionu, pro které jsou připravovány doprovodné programy, navazující na stálé expozice, workshopy k animační

programy a výstavy. Zájem o tyto programy je nadstandardní. MČR považuje za prioritu v této aktivitě pokračovat a pro realizaci programů zajistit adekvátní finanční podporu.

Priority

- Zajistit návaznost na probíhající programy
- Aktualizovat nabídku programů pro školy všech stupňů
- Zpracovat nabídku pro školy na doplňkovou výuku v oborech historie, mineralogie a výtvarné umění

9.1.3. Strategie komunikace a PR, mediální kampaně

Mezi priority MČR se řadí spolupráce s tradičními médii. V současné době se daří udržet spolupráci jak s regionálními, tak celostátními médii na dobré úrovni, což je především dáno osobními kontakty s novináři. Muzeum vydává tiskové zprávy k výstavám a akcím, které pravidelně zveřejňuje ČTK a regionální média, řada akcí je prezentována v regionálním vysílání České televize, výjimečně v celostátním vysílání. Odborní pracovníci dlouhodobě spolupracují s redakcí Toulavé kamery ČT na přípravě reportáží z regionu. V následujících letech je však potřebné zajistit finanční prostředky na komunikaci se specializovanými odbornými médii a na placené mediální kampaně. Tuto možnost MČR prozatím využívá pouze v případě, že na tyto aktivity získá prostředky v projektech s grantovou podporou. Muzeum spolupracuje též s internetovými portály (Kudy z nudy, Cestujeme po Česku).

Priority

- Hlavní prioritou pro následující období bude průběžná aktualizace obsahových náplní nových webových stránek muzea, účinná propagace v denním tisku, celostátním tisku a dalších médiích a na plakátovacích plochách v celém regionu
- Pro propagaci jednotlivých aktivit bude vyvíjena snaha získat mediální partnery, grantové prostředky a sponzorskou podporu
- V zájmu zajištění zlepšení práce na úseku propagace činnosti instituce, a tím i navýšení návštěvnosti a potažmo příjmů muzea, bude nutné úzce spolupracovat s portály cestovního ruchu a kultury (Czech Tourism, Kudy z nudy, Paseo, Na kole i pěšky, Asociace muzeí a galerií ad.), s informačními středisky a ubytovacími zařízeními v regionu a cestovními kanceláři apod.
- Muzeum se bude nadále účastnit v rámci kooperace s dalšími organizacemi veletrhů cestovního ruchu, veletrhu muzeí a dalších akcí s cílem navýšit návštěvnost stálých expozic, výstav a akcí pořádaných muzeem. Průběžně bude doplňovat nabídku propagačních materiálů.

10. STANOVENÍ METOD A ZPŮSOBŮ K DOSAŽENÍ CÍLŮ

10.1. Ekonomická rozvaha, zdroje financování, personální zajištění

MČR hospodaří s finančními prostředky získanými vlastní činností, s peněžními prostředky přijatými z rozpočtu zřizovatele, s financemi svých fondů, s prostředky získanými z rozpočtů státu, obcí i dalších subjektů, účastí v programech podporujících činnost muzeí, s prostředky získanými doplňkovou činností, s peněžními a věcnými dary od fyzických a právnických osob a s prostředky ze zahraničí. Navrhované záměry a opatření jsou reálné v případě zachování rozpočtu muzea (příspěvku na provoz od zřizovatele) ve výši v navrhovaném a schváleném výhledu na roky 2020 a 2021, při zohlednění nových kapacit (nová stálá expozice Horolezectví – Z Českého ráje na vrcholy světa, rekonstrukce čp. 72 v rozsahu stanoveném schváleným investičním záměrem, po upřesnění skutečného zvýšení provozních výdajů) a inflačních vlivů. Předložený investiční záměr, na jehož základě byla akce rekonstrukce domu čp. 72 zřizovatelem schválena, obsahoval rovněž nezbytné navýšení nákladů souvisejících s provozem této kapacity. Bez zohlednění tohoto požadavku nemůže MČR garantovat plnohodnotný provoz všech kapacit muzea. Za těchto podmínek zůstane jako nezbytnost zapojení fondů do hospodaření muzea – zejména fondu reprodukce majetku na financování nejen investic, ale i na provádění oprav a pořízování majetku. Nově rovněž předpokládáme využití tohoto fondu na pořízování akvizic, dle

finančních možností muzea a aktuální nabídky vhodných předmětů. Koncepce počítá s účelovými prostředky na výstavy. Vybrané finančně náročné projekty by muzeum v rámci svého provozního rozpočtu nebylo schopno bez účelových dotací realizovat v požadovaném rozsahu a kvalitě odpovídající významu instituce. Obdobně je nutno počítat s potřebou účelových investičních dotací na realizaci větších investičních projektů a rozsáhlejších akcí obnovy a údržby památkově chráněných objektů. Muzeum se musí zaměřit na čerpání prostředků z nejrůznějších dotačních zdrojů, a to jak v oblasti investic, tak v oblasti ostatních činností. Nástroje a programy, které k tomu bude využívat, již byly zmíněny v předchozích částech textu. Výši takto získaných prostředků však nelze úspěšně s předstihem odhadnout.

Priority

- Využívat veškerých možných dotačních zdrojů k posílení financování aktivit muzea včetně aktivního vyhledávání a využívání mezirezortních projektů v oblasti cestovního ruchu, výzkumu, edukace, ad.
- Přehodnotit výši vstupného v souvislosti se srovnáním s nabídkou ostatních organizací v regionu
- Udržet návštěvnost, a tím příjmy ze vstupného, poskytovaných služeb a prodeje vlastního zboží a zajistit tak podíl vstupného a vlastních služeb na celkovém financování nákladů muzea

10.1.2. Posílení věcných ukazatelů rozpočtu, míra soběstačnosti, střednědobý výhled

Posílení věcných ukazatelů rozpočtu

Priority

- Snaha o zachování stávajících vlastních příjmů a jejich postupné navyšování, získávání prostředků z různých dotačních titulů, zapojení fondů do hospodaření muzea

Míra soběstačnosti

V roce 2019 při celkových výnosech 23 129 801,97 Kč z hlavní i doplňkové činnosti po odečtení vyrovnávací platby zřizovatele činily vlastní výnosy 8 629 801,97 Kč, což je 37,31 % celkových výnosů. Cílem MČR je udržet tyto příjmy i v příštích letech, ale s ohledem k současné situaci je toto zcela nereálné.

Střednědobý výhled

Střednědobý výhled rozpočtu vychází z návrhu rozpočtu na rok 2020 a nákladové i výnosové položky jsou navyšovány o cca 5 % oproti roku předchozímu. Navrhovaný rozpočet a rozpočtový výhled vychází ze skutečností na počátku roku 2020. Nezohledňuje skutečnosti způsobené nouzovým stavem v důsledku výskytu COVIDU 19. S ohledem na skutečnost, že rozpočet musí být nastaven jako vyrovnaný, vychází výhled rozpočtu ze skutečnosti roku 2019 a zohledňuje zákonné navýšení mezd zaměstnanců a inflaci ve výši 5%, s vědomím, že tyto skutečnosti budou v roce 2020 - 2021 jiné.

v tis. Kč

p.č.	Vyhl.	ukazatel	rozpočet 2020	rozpočtový výhled 2021	rozpočtový výhled 2022
	č. 410/2009				
1		NÁKLADY CELKEM	21 150,56	22 661,00	24 167,00
2		Náklady z činnosti			
3	501	Spotřeba materiálu	1 100,00	1 155,00	1 210,00
4	502	Spotřeba energie	1 200,00	1 260,00	1 325,00
5	503	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek			
6	504	Prodané zboží			
7	506	Aktivace dlouhodobého majetku			
8	507	Aktivace oběžného majetku			

9	508	Změna stavu zásob vlastní výroby			
10	511	Opravy a udržování	600,00	630,00	665,00
11	512	Cestovné	70,00	75,00	80,00
12	513	Náklady na reprezentaci	20,00	20,00	20,00
13	516	Aktivace vnitroorganizačních služeb			
14	518	Ostatní služby	2 897,79	4 201,00	4 857,00
15	521	Mzdové náklady	9 789,00	9 790,00	10 270,00
16	524	Zákonné sociální pojištění	3 138,00	3 140,00	3 295,00
17	525	Jiné sociální pojištění	25,00	30,00	35,00
18	527	Zákonné sociální náklady	375,00	395,00	415,00
19	528	Jiné sociální náklady			
20	531	Daň silniční			
21	532	Daň z nemovitostí			
22	538	Jiné daně a poplatky			
23	541	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	5,00	5,00	5,00
24	542	Jiné pokuty a penále			
25	543	Dary a jiná bezúplatná předání			
26	544	Prodaný materiál			
27	547	Manka a škody			
28	548	Tvorba fondů			
29	549	Ostatní náklady z činnosti	100,00	110,00	120,00
30	551	Odpisy dlouhodobého majetku	1 513,65	1 515,00	1 515,00
31	552	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek			
32	553	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek			
33	554	Prodané pozemky			
34	555	Tvorba a zúčtování rezerv			
35	556	Tvorba a zúčtování opravných položek			
36	557	Náklady z vyřazených pohledávek			
37	558	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	317,12	335,00	355,00
38	Finanční náklady				
39	561	Prodané cenné papíry a podíly			
40	562	Úroky			
41	563	Kurzové ztráty			
42	564	Náklady z přecenění reálnou hodnotou			
43	569	Ostatní finanční náklady			
44	Náklady na transfery				
45	571	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery			
46	572	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery			
47	Daň z příjmů				
48	591	Daň z příjmů			
49	595	Dodatečné odvody daně z příjmů			
50	VÝNOSY CELKEM		21 150,56	22 661,00	24 167,00
51	Výnosy z činnosti				
52	601	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	20,00	21,00	22,00
53	602	Výnosy z prodeje služeb	2 750,00	2 890,00	3 035,00
54	603	Výnosy z pronájmu			
55	604	výnosy z prodaného zboží			
56	609	Jiné výnosy z vlastních výkonů			
57	641	Smluvní pokuty a úroky z prodlení			
58	642	Jiné pokuty a penále			
59	643	Výnosy z odepsaných pohledávek			
60	644	Výnosy z prodeje materiálu			
61	645	Výnosy z prodeje dlouh.nehm.majetku			
62	646	Výnosy z prodeje dlouh. hmot. majetku, kromě pozemků			
63	647	Výnosy z prodeje pozemků			

64	648	Čerpání fondů			
65	649	Ostatní výnosy z činnosti	155,00	160,00	165,00
66	Finanční výnosy				
67	661	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů			
68	662	Úroky			
69	663	Kurzové zisky			
70	664	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou			
71	669	Ostatní finanční výnosy			
72	Výnosy z transferů		18 225,56	19 590,00	20 945,00
73	671	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů			
		Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - ÚP	45,00		
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - LK	15 559,12	16 337,00	17 154,00
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - LK, spolufin.	200,00	215,00	272,00
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - EU,MMR, BDSS	819,00		
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů -EU,MMR,restaurování	700,00	2 136,00	2 617,00
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - TP	902,44	902,00	902,00
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - LK			
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - MKČR			
74	672	Výnosy vybraných místních vládních instit. z transferů - MěÚ			
75	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ		0,00	0,00	0,00

10.2. Vedlejší hospodářská činnost

MČR provozuje se souhlasem zřizovatele doplňkovou činnost v souladu s obecně platnými předpisy, které ji upravují. Výkony, služby a práce produkované v rámci doplňkové hospodářské činnosti se realizují podle platných cenových předpisů. Zisk dosažený z hospodářské činnosti, po zdanění, použije organizace ke zkvalitnění své hlavní činnosti, pokud zřizovatel nestanoví jinak. Doplňkovou činnost provozuje v těchto okruzích:

- Specializovaný maloobchod
- Maloobchodní prodej a pronájem zvukových a zvukově obrazových záznamů a jejich nenahraných nosičů
- Hostinská činnost
- Přípravné práce pro stavby (technik archeologie)
- Reklamní služby

Muzeum poskytuje svým návštěvníkům služby typu muzejní prodejny a občerstvení, které mají charakter vedlejší hospodářské činnosti. Možnosti VHČ jsou v některých případech rozšířeny o spolupráci komerčního či reklamního charakteru. Z těchto důvodů je nutné jasně definovat principy ziskových aktivit vůči případnému využívání sbírek a koncepci muzea. Ty by v žádném případě neměly narušovat kvalitu péče o sbírky. Tyto principy musí jasně odlišit hlavní, odbornou činnost muzea a ziskové aktivity. Získávání finančních zdrojů je pro muzeum výhodné, musí však zároveň zůstat v souladu s jeho postavením neziskové instituce. Všechny aktivity výše zmíněného charakteru je třeba koncipovat a provádět tak, aby napomáhaly poznání muzea a jeho sbírek. V případě, že se do ziskové činnosti zapojují dobrovolnické či komerční organizace, je třeba přesně vymezit jejich vztahy vůči muzeu a přesně zformulovat podstatu této činnosti v celkovém kontextu muzea. Reklama i výrobky s tím spojené musí odpovídat platným standardům.

Priority

- Zvýšit efektivitu hospodářské činnosti muzea, která spočívá zejména v komisním způsobu prodeje zboží

10.3. Personální situace

Cílem postupných změn je zvýšení účinnosti řízení, zvýšení pocitu sounáležitosti zaměstnanců s institucí a využití jejich schopností a kompetencí pro rozvoj muzea. V rámci efektivního řízení a sjednocení a propojení odborných agend dojde k optimalizaci jednotlivých oddělení muzea, sloučení některých pracovišť a optimalizaci pracovních náplní.

Priority

- Postupné zvyšování motivace zaměstnanců, zejména zapojením do projektů, z nichž bude možné získat další mzdové prostředky nad rámec příspěvku zřizovatele. Využívání mimotarifních složek k účinnější motivaci zaměstnanců
- Větší zapojení dobrovolníků z řad Spolku přátel muzea do muzejních aktivit
- Zajištění adekvátního personálního obsazení oddělení archeologie a oddělení provozu muzea

11. ZÁVĚR

MČR chce být nadále institucí otevřenou všem vrstvám společnosti, institucí pěstující vědu na nejvyšší úrovni, ale zároveň institucí, která dokáže výsledky své práce srozumitelně prezentovat široké veřejnosti, šířit osvětu, vzdělání a kulturu na té nejlepší úrovni. Chce být i nadále respektovanou institucí v oblasti všech odborností, které jsou v muzeu zastoupeny a v rámci své vědeckovýzkumné činnosti nadále výrazně přesahovat hranice regionu. Jako paměťová instituce chce stále uchovávat a rozšiřovat movité kulturní dědictví Libereckého kraje. Tohoto cíle však dosáhne jenom tehdy, bude-li zbavena finanční a provozní nejistoty v případě nepokrytí základních provozních nákladů, a bude-li moci spotřebovávat vlastní příjmy pouze pro vlastní další rozvoj v oblasti prezentace a edukace. S tím bezprostředně souvisí i jistota v oblasti personální.

12. SOUPIS VNITŘNÍCH SMĚRNIC A NOREM

1. Organizační řád + organizační schéma MČR Turnov
2. Pracovně provozní řád MČR Turnov
3. Plán prevence a ochrany MČR Turnov
4. Vnitřní směrnice zajištění ostrahy objektů MČR Turnov a režim manipulace s klíči
5. Vnitřní předpis k organizaci bezpečnosti a ochrany zdraví při práci
6. Vnitřní předpis k organizování prověrek bezpečnosti a ochrany zdraví při práci
7. Vnitřní kontrolní systém MČR Turnov
8. Požární řád MČR Turnov
9. Vnitřní mzdový předpis zaměstnavatele MČR Turnov
10. Režim zacházení se sbírkou MČR Turnov
11. Depozitární řád MČR Turnov
12. Badatelský řád MČR Turnov
13. Návštěvní řád MČR Turnov
14. Knihovní řád MČR Turnov
15. Manuál tvorby digitální obrazové dokumentace a plán digitalizace
16. Spisový řád MČR Turnov
17. Ceník prací a služeb MČR Turnov
18. Plán inventarizace sbírek 2013-2022 MČR Turnov
19. Vnitřní předpis zaměstnavatele o používání silničních motorových vozidel při pracovních cestách
20. Vnitřní předpis o zpracování a ochraně osobních údajů MČR Turnov
21. Zásady provozování kamerového systému z hlediska zákona o ochraně osobních údajů MČR Turnov
22. Strategie edukační činnosti MČR Turnov

Vnitřní instrukce pro ekonomický úsek MČR Turnov:

1. Aktuální účtový rozvrh vč. číselníků dokladů a používaných symbolů, analytik, účetní knihy a forma jejich vedení
2. Směrnice pro evidenci, účtování a odpisování majetku, operativní evidence
3. Směrnice pro evidenci, účtování a oceňování zásob
4. Směrnice pro inventarizaci majetku, závazků
5. Harmonogram účetních závěrek v průběhu roku, roční účetní uzávěrky a závěrky
6. Směrnice pro časové rozlišování nákladů a výnosů, výdajů a příjmů, včetně dohadných položek
7. Směrnice pro účtování, tvorbu a čerpání zákonných i ostatních rezerv
8. Směrnice pro účtování kurzových rozdílů a zahraničních cest
9. Směrnice o doplňkové činnosti
10. Směrnice pro poskytování a účtování cestovních náhrad
11. Směrnice upravující evidenci spotřeby pohonných hmot
12. Smlouvy o odpovědnosti
13. Směrnice k archivaci účetních písemností, skartační lhůty
14. Směrnice upravující oběh účetních dokladů
15. Směrnice upravující závodní stravování
16. Směrnice upravující použití FKSP
17. Směrnice upravující účtování DPH
18. Směrnice k účtování vybraných položek
19. Směrnice k přirozeným úbytkům a ztratné