

Plán implementace Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR 2016–2020

Plnění za rok 2018 v kraji / instituci: Muzeum Českého ráje v Turnově, pověřené regionální pracoviště

Jméno zpracovatele, kontaktní údaje: PhDr. Vladimíra Jakoubčová, ředitelka, etnolog

4.1 Identifikace projevů tradiční lidové kultury

Úkol	Plnění	Termín	Odpovědný subjekt
4.1.1 Provádět identifikaci projevů TLK a používat její výsledky pro plánování dalších činností v oblasti péče o TLK.	RP MČR Turnov – Výzkumy - Drobné kamenické památky v Pojizeří, doplnění terénního výzkumu o okrajové části zkoumané oblasti Pojizeří: dokončeno – archivní průzkum, probádané fondy: SOA Zámrsrk – digitalizované matriky, SOA Litoměřice – digitalizované matriky, SOkA Semily, SOkA v Hradci Králové (fond biskupské konzistoře). Dokončený projekt, připraveno k tisku publikace - Dokumentace tradičního způsobu pěstování obilovin v oblasti Pojizeří. Výzkum navázal na identifikaci tradičních způsobů obživy a zemědělství, provedenou v roce 2006. Předmětem projektu byla dokumentace reliktních činností, lidové slovesnosti a obyčejových tradic spojených se zpracováním obilovin v Pojizeří a jejich srovnání s historickými prameny a archivním materiálem. V řešeném úkolu byly zmapovány a zdokumentovány jednak doklady, které jsou o tomto zemědělském oboru v terénu, nejen z hlediska technologického, ale i z hlediska sociálně ekonomického, včetně dokumentace slovesných projevů a obyčejové tradice s tím spojené. Zároveň byli zdokumentováni současní producenti, navazující na původní tradici v Pojizeří – Pernerův mlýn Svijany, mlýn Dubecko v Mírově pod Kozákovem, ad. Výběr lokalit byl proveden tak, aby byly podchyceny tradiční a typické projevy v celé oblasti. Cílem projektu byla nejen dokumentace současného stavu, ale i vyhodnocení historických pramenů k této problematice – literatura a archivní materiál. Výsledek projektu tak významně přispěl k	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NULK ve spolupráci s RP

	identifikaci tohoto tradičního zemědělského oboru a zároveň může sloužit i k získání zdrojů a historických podkladů pro další práci. Materiál byl předán NULK ve Strážnici a bude k dispozici i badatelům, kteří se o danou problematiku zajímají. - Zpracování sbírky J. V. Scheybala – VIII. část. Cílem celého projektu je zpracování a evidence akvizice Scheybalova osobního a sbírkového fondu archivní povahy. - Pasport výzkumu lidového stavitelství, provedený v letech 1990-2017 - Výzkum tradiční lidové stravy v návaznosti na lidové obyčeje v regionu severovýchodních Čech, výstup pravidelný rozhlasový pořad ČR sever.		
4.1.2 Etnokartograficky zpracovávat výskyt žijících identifikovaných projevů TLK na území ČR. Zajistit průběžnou aktualizaci tohoto zpracování.	- Dokumentace tradičního způsobu pěstování obilovin v oblasti Pojizeří - Dokumentace lidového stavitelství v Pojizeří – aktualizace a doplnění databáze - Drobné kamenické památky v Pojizeří – dokončený výzkum	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NULK ve spolupráci s AV ČR, v.v.i., univerzitami a RP
4.1.3 Podporovat práce na vytváření standardního názvosloví projevů TLK, upřesňování pracovních termínů, pojmů, kategorií prvků a reálií pro systém identifikace a dokumentace TLK postihnutelných etnografickými metodami.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s AV ČR, v.v.i., a ČNS, z.s.

4.2 Dokumentace projevů tradiční lidové kultury

Úkol	Plnění	Termín	Odpovědný subjekt
4.2.1 Ve smyslu „Koncepce identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury“ zajišťovat periodicky dokumentaci projevů TLK, zejména těch, které jsou bezprostředně ohroženy, tyto dokumentovat v pravidelných cyklech podle stupně ohrožení.	- Drobné kamenické památky v Pojizeří, doplnění terénního výzkumu o okrajové části zkoumané oblasti Pojizeří - Dokumentace lidového léčitelství v Pojizeří - Dokumentace pěstování a zpracování obilovin v Pojizeří včetně obyčejové tradice - Průběžná dokumentace jevů obyčejové tradice	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NULK ve spolupráci s RP a dalšími muzejními institucemi

4.2.2	V muzeích, která mají etnografické sbírky, vytvářet odborné a ekonomické podmínky: a) pro systematické výzkumy a dokumentaci projevů TLK v terénu, b) pro archivní výzkumy a rešerše ve specializovaných fondech archivů, muzeí a knihoven. Prioritně se věnovat jevům bezprostředně ohroženým zánikem.	KÚ	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s KÚ
4.2.3	Pokračovat v budování informačních databází (např. eSbírky, GIS) archiválií, sbírkových předmětů a dokumentačních fondů z oblasti TLK v muzeích, knihovnách, ústavech AV ČR, v.v.i., a na univerzitách. Zpřístupnit tyto databáze ve smyslu autorského zákona zdarma pro vědecké, výchovné a další účely ve veřejném zájmu.	- Příprava prezentace databáze sbírky svatých obrázků z fondu MČR a ze Scheybalovy sbírky – digitalizace více jak 2000 ks sbírkových předmětů - Příprava databáze dokumentace lidového stavitelství v oblasti Českého ráje a Pojizeří - Příprava databáze dokumentace současného stavu obyčejové tradice v oblasti Pojizeří	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK prostřednictvím NÚLK a ve spolupráci s dalšími odbornými institucemi, MŠMT ve spolupráci s VŠ, AV ČR, v.v.i.
4.2.4	Rozšiřovat sbírkové fondy z oboru TLK	- Získání nových akvizic prostřednictvím darů – zemědělské nářadí, lidový oděv, řemeslnické náčiní ad. Sběrka etnologie MČR Turnov byla v roce 2016 obohacena o 130 nových přírůstků, zejména zemědělského nářadí a textilu	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK prostřednictvím výkupů a akvizic jím zřizovaných sbírkotvorných institucí, další muzejní instituce na úrovni krajů a obcí
4.2.5 a)	Průběžně doplňovat Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky, vedený Ministerstvem kultury podle schválené metodiky, o nejvýznamnější prvky této části národního kulturního dědictví. Periodicky sledovat a dokumentovat proměny jeho částí a veřejné užití.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s orgány územní samosprávy a případně se zástupci společenství, která jsou nositeli navrhovaných či zapsaných statků
4.2.5 b)	Podle vzoru tohoto ústředního seznamu vytvořit a vést ve všech krajích krajské soupisy regionálně významných prvků tradiční lidové kultury.	- Zpracování dvou nominací na titul Mistr rukodělné výroby Libereckého kraje: - Arnošt Möller – zpracování kůží - Václav Plechatý – dřevořezba	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	krajské orgány ve spolupráci s RP

	- Jmenování nových držitelů nositele titulu, navržených RP v roce 2017: - Hana Kristel – barvení ovčího rouna a látek přírodními pigmenty - Iva Válková – zpracování ovčího rouna		
4.2.5 c) Vytvořit Indikativní seznam prioritních záměrů nominací do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky, do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva a do Registru osvědčených postupů.		31. 12. 2016	NÚLK ve spolupráci s RP
4.2.6 Zpracovávat periodické zprávy k implementaci Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví podle mezinárodního zadání a zprávy o plnění této koncepce jako nástroj k aktualizaci postupů v oblasti péče o TLK.		2019–2021	MK ve spolupráci s NÚLK
4.2.7 a) Rozvíjet odbornou, informační, školicí a metodologickou činnost RP v krajích, a to zejména: • identifikaci a dokumentaci projevů TLK a péči o ně, • pořádání specializovaných školení pro dobrovolné dokumentátory (zpravodajce), profesionální pracovníky dokumentace a sbírek, • vytváření specializovaných databází, • poskytování informací veřejnosti, • poskytování metodické pomoci veřejné správě a odborným institucím v otázkách péče o TLK, • shromažďování informací o nejúspěšnějších postupech v uchovávání, prezentaci a předávání projevů TLK	- Průběžné plnění prací na přípravě databáze Scheybalovy sbírky - Pokračování ve zpracování specializované databáze dokumentace lidového stavitelství Lbc kraje – využití dokumentačního materiálu z již realizovaných výzkumů, kresebné dokumentace J. V. Scheybala a archivních fotografií ze sbírky MČR Turnov ad. - Osvětová a přednášková činnost - Spolupráce s badateli – poskytování informací o tradičních jevech lidové kultury (lidový oděv, lidová strava, lidová plastika, lidové stavitelství, výroční obyčeje) - Metodická pomoc odborné i laické veřejnosti / lidový oděv, lidové stavitelství atd./ - Spolupráce s ČR Sever – realizace pravidelného pořadu o lidové stravě	průběžně	RP ve spolupráci s NÚLK za podpory MK a krajských orgánů

průběžné dodávání informací do ústředních databází věnovaných TLK a do krajských soupisů.			
4.2.7. b) Aktualizovat metodický pokyn MK „Vzorová pracovní náplň regionálního odborného pracoviště pro péči o TLK“		prosinec 2016	MK
4.2.8 Podporovat projekty v oblasti výzkumu a vývoje naplňující cíle programu NAKI II v části globálních i specifických cílů programu zaměřených na TLK.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK na základě výsledků veřejných soutěží ve výzkumu, experimentálním vývoji a inovacích
4.2.9 Zajišťovat institucionální podporu dlouhodobého koncepčního rozvoje výzkumných organizací.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s Radou pro výzkum, vývoj a inovace
4.2.10 V rámci činnosti MK, NÚLK a RP využívat pro terénní výzkumy a dokumentaci TLK studentských diplomových, bakalářských, ročníkových a seminárních prací a motivovat k tomu studenty mimo jiné prostřednictvím výběrových dotačních řízení. Tím přispívat k lepší profesionální připravenosti mladých odborníků pro práci v muzeích a vědeckých ústavech.	Poznámka: konkrétní diplomové a bakalářské práce (vypsát) + projekty, na nichž participovali studenti	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s MŠMT, AVČR, v.v.i., ÚE FF UK Praha, ÚEE FF MU Brno, případně s dalšími VŠ

4.3. Uchovávání, šíření, prezentace a předávání hodnot tradiční lidové kultury

4.3.1 Nadále podporovat využívání poznatků o TLK ve výchovně vzdělávacím procesu ve školách (v MŠ a ZŠ, ZUŠ, SŠ, včetně umělecko-řemeslných škol, a VOŠ). Zároveň tuto problematiku využívat jako možného prostředku výchovy k toleranci,		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MŠMT
---	--	--	------

ke genderové rovnosti, proti rasismu a xenofobii.			
4.3.2 Zpracovávat a vydávat učební texty, obrazové a zvukové pomůcky pro školní a mimoškolní výchovu k poznávání a osvojování projevů TLK ČR se zvláštním zřetelem na prvky zapsané do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a do krajských soupisů regionálně významných prvků TLK. Dbát na využívání témat z oblasti TLK při sestavování Rámcových vzdělávacích programů škol.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s RP a MŠMT
4.3.3 Podporovat mimoškolní formy vzdělávání a školení prostřednictvím výběrových dotačních řízení a programu tvůrčích a studijních stipendií zaměřených na péči o TLK.		2016 2017 2018 2019 2020	MK
4.3.4 Zajistit pravidelné zpracovávání přehledu regionálních akcí zaměřených na uchování a prezentaci prvků TLK široké veřejnosti s přihlédnutím na jejich využití i pro kulturní turismus.	- Zpracování podkladů pro NULK za Liberecký kraj, prezentace na www. MČR Turnov	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK prostřednictvím NÚLK, MMR ve spolupráci s Českou centrálou cestovního ruchu CzechTourism, RP
4.3.5 Provozovat a průběžně aktualizovat centrální elektronickou databázi věnující se TLK a její dokumentaci. Zpřístupnit výstupy z této databáze široké veřejnosti prostřednictvím internetového portálu www.lidovakultura.cz . Tuto databázi komplexně rozvíjet, uživatelsky zpříjemnit a ve spolupráci s RP pravidelně doplňovat obsah.	- Zpracování podkladů pro NULK. Prezentace aktivit pověřeného regionálního pracoviště MČR Turnov je pravidelně aktualizována na: www.lidovakultura.cz a na webu www.muzeum-turnov.cz	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NÚLK ve spolupráci s RP
4.3.6 Využívat a podle potřeby doplňovat formy a způsoby veřejného oceňování jednotlivců, kolektivů, těles a organizací, které významně přispívají k naplňování péče o TLK a k její ochraně nebo šíření. Oceňovat		září 2016 2017 2018 2019 2020	MK ve spolupráci s NÚLK

nejlepší výsledky interpretace a prezentace projevů TLK. Zejména a) nadále udělovat titul “Nositel tradice lidových řemesel”, jako zvláštní formu veřejného uznání mistrům lidových řemesel, kteří dokonale ovládají tradiční technologie a předávají je dalším následovníkům			
b) navrhopat ocenění za zásluhy v péči o TLK Cenou Ministerstva kultury za přínos k rozvoji české kultury a Cenou Ministerstva kultury v oborech zájmových uměleckých aktivit		červen 2016 2017 2018 2019 2020	MK ve spolupráci s občanskými iniciativami
c) po dohodě se zainteresovanými občanskými iniciativami uvážit formu morálního oceňování nejlepších publicistických počinů v oblasti TLK.		průběžně	MK ve spolupráci s občanskými iniciativami
4.3.7 Pokračovat v činnosti Národní rady pro tradiční lidovou kulturu, která působí jako poradní orgán ministra kultury, ve prospěch zachování a péče o nejvýznamnější projevy TLK, zejména prvky zapsané do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky. Dále pokračovat v dialogu MK s odborníky z oboru etnologie, muzeologie, památkové péče, religionistiky, sociologie, dějin umění, hudební, filmové a divadelní vědy, estetiky, architektury a techniky, školství a osvěty, médií, regionalistiky i relevantních spolků.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK
4.3.8 Prostřednictvím výběrových dotačních řízení vyhlašovaných MK napomoci nositelům prvků TLK, zejména zapsaných do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a do krajských seznamů, s praktickým prováděním prvků, jsou-li spjaty se zvláště náročnými podmínkami.		2. Q 2016 2. Q 2017 2. Q 2018 2. Q 2019 2. Q 2020	MK

4.3.9 Prostřednictvím výběrových dotačních řízení vyhlašovaných MK podporovat přípravu a realizaci plánů péče o prvky zapsané do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky.		2. Q 2016 2. Q 2017 2. Q 2018 2. Q 2019 2. Q 2020	MK
4.3.10 V návaznosti na výsledky dotazníkových šetření „Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury v ČR“ (2006–2010) v jednotlivých krajích pokračovat v průběžné dokumentaci projevů TLK; věnovat pozornost přípravě a zpracování nominací k zápisu do soupisů regionálně významných prvků TLK na úrovni krajů (krajské seznamy).	Zpracování nominace na seznam Mistr rukodělné výroby Libereckého kraje: Václav Plechatý – dřevorezby Arnošt Möller – zpracování kůží Průběžná identifikace jevů a dokladů tradiční lidové kultury v terénu	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	RP ve spolupráci s MK a NÚLK
4.3.11 a) Vytvořit osnovu pro jednotné zpracování výstupů dotazníkového šetření		31. 12. 2016	NÚLK
4.3.11 b) Prostřednictvím RP zajistit dle osnovy vytvořené NÚLK jednotné zpracování výstupů projektu „Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury v České republice“ (2006–2010). Výsledkem bude jednotně zpracovaný sběr z celé ČR, který bude publikován a porovnán s významnými výzkumy (např. v 50. letech 20. století).	RP MČR Turnov nebylo prozatím osloveno	průběžně do roku 2020	RP
4.3.12 Zabezpečit dostupnost informací o TLK široké veřejnosti především prostřednictvím RP, ale i prostřednictvím sítě knihoven, muzeí, archivů, vědeckých a dalších odborných institucí. NÚLK ve spolupráci s RP a s ČNS, z. s., budou poskytovat konzultace ke zkvalitnění prezentace zvláště významných projevů TLK.	- Přednášková činnost a osvětová činnost - Pořádání workshopů ve spolupráci s držiteli titulu Mistr rukodělné výroby, Nositel tradice lidového řemesla a nositeli statků nemotného kulturního dědictví	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NÚLK, MV, ČNS, z. s., a RP
4.3.13 Upozorňovat na existenci Etického kodexu zpracovaného a uveřejněného ČNS, z. s., a apelovat na dodržování zásad v něm obsažených.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	ČNS, z.s., MK ve spolupráci s NÚLK

4.3.14 Veřejně prezentovat odbornou činnost sbírkových institucí prostřednictvím výstav a živých ukázek projevů TLK, např. řemeslných technologií, obřadů, obyčejů, zvyků, hudby a tance. Využívat přitom spolupráci řemeslníků, interpretů, lektorů a moderní prezentační technologie. Ve výběrových dotačních řízeních podporovat tyto typy prezentačních projektů.	- Scénář a realizace nové stálé expozice Hospodářův rok na Dlaskově statku v Dolánkách - Lidové stavitelství horního Pojizeří – nová stálá expozice Kittelův dům Krásná – libreto nové stálé expozice Kittelova domu - Lidové léčitelství Jizerských hor – nová stálá expozice Kittelův dům Krásná, libreto nové stálé expozice - Výstava Od obilky ke chlebu – Mlýny a mlynářství v Pojizeří - Václav Plechatý – dřevorezby – výstava řezbáře V. Plechatého, nominovaného na titul Mistr rukodělné výroby - Vánoce na Dlaskově statku – výstava - Lidové stavitelství – Příšovice, souborná publikace - Zpracování a vydání pracovních listů k výročním obyčejům. Využití TLK k programům pro školy: - Workshopy a dílny zaměřené na tradiční lidovou kulturu, pořádané ve spolupráci s nositeli titulu Mistr rukodělné výroby libereckého kraje a nositeli tradice lidového řemesla MK. Cílová skupina: široká veřejnost – rodiče s malými dětmi, školní skupiny, celkový počet návštěvníků 6 380: - Masopust na Dlaskově statku - Velikonoční dílna na Dlaskově statku - Řezání a broušení drahých kamenů - Plstění vlny - Jak se žilo ve mlejně – dílna spojená s prohlídkou výstavy. Dílna pro školy inspirovaná výstavou Od obilky ke chlebu. Mlýny a mlynáři v Pojizeří - Výroba vánočních ozdob ze skleněných perliček - Kovový zvoneček s dřevěnou rukojetí – dílna pro školy inspirovaná kovotepectvím a řezbářstvím. - Prázdninové soboty Kolem kola mlýnského – Drůběrky, hračky z žitné mouky, řemeslná dílna	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NÚLK, RP a další sbírkové instituce
4.3.15 Muzea v přírodě jsou ideálním prostorem pro prezentaci nejen lidové architektury a tradičních řemeslných technologií, ale také nemateriálních projevů TLK, proto je třeba věnovat zvláštní pozornost rozvoji prezentace TLK v těchto institucích.	Akce na Dlaskově statku – detašované pracoviště MČR Turnov: - Masopust - Velikonoce na Dlaskově statku - Letnice na Dlaskově statku - Setkání řezbářů na Dlaskově statku - Dny lidové architektury (Dlaskův statek) - Posvícení na Dlaskově statku	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NÚLK a Metodickým centrem pro muzea v přírodě při VMP a Svazem muzeí v přírodě, RP a další muzejní instituce

4.3.16 Motivovat prostřednictvím výběrových dotačních řízení k účinné péči o TLK, jejímu uchování a dokumentaci. Zejména a) podporovat udržování a případnou revitalizaci zvláště významných a ohrožených místních a regionálních obřadů, obyčejů a zvyků v místech jejich současné či nedávné existence, b) upřednostňovat při rozhodování o podpoře dokumentace a prezentace ty projevy, které jsou zahrnuty do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva, do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a projevy bezprostředně ohrožené, c) podporovat publikační a vydavatelskou činnost tematicky zaměřenou na TLK, zejména na prvky zapsané do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva, do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a do krajských seznamů, d) podporovat pořádání regionálních, národních a mezinárodních festivalů, přehlídek, soutěží a tvůrčích dílen.		2. a 4. Q 2016 2. a 4. Q 2017 2. a 4. Q 2018 2. a 4. Q 2019 2. a 4. Q 2020	MK
4.3.17 a) Zajišťovat statisticko-ekonomická data týkající se prezentace TLK (např. data o návštěvnosti kulturních akcí pro veřejnost, výši výdajů veřejnoprávních rozpočtů na návštěvnost, počtu prezentačních akcí apod.).		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NIPOS
4.3.17 b) prověřit možnost vytvoření samostatných statistických deníků		30. 4. 2016	MK

4.3.17 c) zvážít vytvoření doplňkového dotazníkového šetření zaměřeného na oblast TLK		31. 12. 2020	NIPOS dle požadavků MK
---	--	--------------	------------------------

4.4 Mezinárodní spolupráce

4.4.1 Podporovat mezinárodní spolupráci v oblasti prezentace a ochrany TLK, mimo jiné formou výměny koncepčních materiálů zaměřených na lepší péči o TLK ve smyslu Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví.		průběžně	MK
4.4.2 Podporovat formou příspěvku na provoz a) realizaci dvoustranných a mnohostranných projektů v oblasti dokumentace, prezentace a ochrany projevů TLK, b) výměnu vědeckých a technických publikací, časopisů, audiovizuálních nosičů aj., c) mezinárodní setkání odborníků a jejich zahraniční studijní cesty. Prioritně podporovat spolupráci se zeměmi Visegrádu, EU a s rozvojovými zeměmi ve smyslu Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví a Úmluvy o zachování a podpoře rozmanitosti kulturních projevů, jichž je Česká republika smluvní stranou.	KÚ	průběžně	zřizovatelé příspěvkových organizací na všech úrovních podle svých rozpočtových možností
4.4.3 Podporovat výměnu kulturních hodnot TLK v rámci vyhlašovaných státních výběrových dotačních řízení. Využívat k tomu také prováděcích plánů k uzavřeným dohodám o kulturní spolupráci s jednotlivými státy.		červen a září 2016 2017 2018 2019 2020	MK
4.4.4 Podporovat participaci ČR na speciálních programech a projektech mezivládních organizací (UNESCO,		průběžně	MK ve spolupráci s MZV

Evropská unie, Visegrád a jiná regionální uskupení) v oblasti TLK.			
4.4.5 Pozorně posuzovat, případně předkládat zvláště odůvodněné návrhy k zápisu mezinárodně významných projevů TLK ČR do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva a do Registru osvědčených postupů při péči o zachování nemateriálního kulturního dědictví, zřízených Úmluvou o zachování nemateriálního kulturního dědictví. Tím posilovat mezinárodní prestiž ČR a zviditelňovat její TLK ve světě.		průběžně	MK ve spolupráci s MZV