

Implementace Konceptu účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR na léta 2016–2020

Plnění za rok 2020

Jméno zpracovatele + kontaktní údaje: Muzeum Českého ráje v Turnově, Skálava 71 Turnov

PhDr. Vladimíra Jakouběová, jakoubeova@muzeum-turnov.cz

4.1 Identifikace projevů tradiční lidové kultury

Úkol	Splněn	Termín	Odpovědný subjekt
4.1.1 Provádět identifikaci projevů TLK a používat její výsledky pro plánování dalších činností v oblasti péče o TLK.	RP MČR Turnov - Výzkumy - Výzkum poutní tradice v oblasti Českého ráje a Pojizeří – výstup výstava Obrázků z pouti - poutě a poutní umění v Pojizeří, nominace na krajský seznam nemateriálního kulturního dědictví (poutní tradice v obci Bozkov - Dokumentace tradičního zpracování textilu v Pojizeří a na Českolabsku – výstup expozice výstava Kolovrátek, stav i jehla, nominace na titul Mistr rukodělné výroby Lbc kraje – lidová výšivka - Dokumentace pracovních postupů řemeslníků (sklářská výroba, výšivka, drátování) – výstup nominace na titul Mistr rukodělné výroby - Průběžná dokumentace lidových obřadů a obyčejů - Re dokumentaci lidového stavitelství v Pojizeří - Ve spolupráci s MKČR a NULK Strážnice doplnění nominace Ruční výroby vánočních ozdob ze skleněných perliček na Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví UNESCO do 31. 3. 2019 (dotočení filmu, doplnění formální stránky nominace)	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NÚLK ve spolupráci s RP

	- Zpracování sbírky J. V. Scheybala – X část. Cílem celého projektu je zpracování a evidence akvizice Scheybalova osobního a sbírkového fondu archivní povahy. - Průběžné doplnění výzkumu tradiční lidové stravy v návaznosti na lidové obyčeje v regionu severovýchodních Čech, výstup - pravidelný rozhlasový pořad ČR Liberec		
4.1.2 Etnokartograficky zpracovávat výskyt žijících identifikovaných projevů TLK na území ČR. Zajistit průběžnou aktualizaci tohoto zpracování.	- Drobné kamenické památky v Pojizeří, doplnění terénního výzkumu a pořízení kvalitní fotodokumentace pro publikační výstup, pokračování archivního průzkumu: SOkA Mladá Boleslav, průzkum digitalizovaných matrik v rámci výzkumu lidových kameníků – výstup publikace Řezbáři v kameni - Dokumentace lidového stavitelství v Pojizeří – aktualizace a doplnění databáze - Dokumentace tradičního zpracování lidového textilu v Pojizeří - Dokumentace tradiční sklářské výroby v Pojizeří	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NÚLK ve spolupráci s AV ČR, v.v.i., univerzitami a RP
4.1.3 Podporovat práce na vytváření standardního názvosloví projevů TLK, upřesňování pracovních termínů, pojmů, kategorií prvků a reálií pro systém identifikace a dokumentace TLK postihnutečných etnografickými metodami.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s AV ČR, v.v.i., a ČNS, z.s.

4.2 Dokumentace projevů tradiční lidové kultury

Úkol	Plnění	Termín	Odpovědný subjekt
4.2.1 Ve smyslu „Koncepce identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury“ zajišťovat periodicky dokumentaci projevů TLK, zejména těch, které jsou bezprostředně ohroženy, tyto dokumentovat v pravidelných cyklech podle stupně ohrožení.	- Drobné kamenické památky v Pojizeří, - Dokumentace tradičního lidového textilu na Československu - Dokumentace tradiční sklářské výroby v Pojizeří - Průběžná dokumentace jevů obyčejové tradice - Dokumentace poutní tradice v oblasti Českého ráje a Pojizeří	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NÚLK ve spolupráci s RP a dalšími muzejními institucemi
4.2.2 V muzeích, která mají etnografické sbírky, vytvářet odborné a ekonomické podmínky: a) pro systematické výzkumy a dokumentaci projevů TLK v terénu, b) pro archivní výzkumy a rešerše ve specializovaných fondech archivů, muzeí a knihoven. Prioritně se věnovat jevům bezprostředně ohroženým zánikem.	- V MČR Turnov zajišťoval činnost Regionálního pracoviště 1 pracovník, který spolupracuje s etnologem muzea (v kumulované funkci ředitelka) - Projekty, které řešilo v roce 2020 regionálního pracoviště, byly zajištěny grantovou podporou MKČR, část projektů řešilo MČR Turnov v rámci činnosti odborného oddělení např. doplnění terénního výzkumu a pořízení kvalitní fotodokumentace pro publikační výstup, pramenný výzkum k re dokumentaci lidového stavitelství ad. Na řešení některých projektů se podíleli 2 externí odborní pracovníci. Jejich mzda byla hrazena z grantu MKČR (evidence sbírky J.V. Scheybala, dokumentace v terénu)	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s KÚ
4.2.3 Pokračovat v budování informačních databází (např. eSbírky, GIS) archiválií, sbírkových předmětů a dokumentačních fondů z oblasti TLK v muzeích, knihovnách, ústavech	- Průběžné naplňování databáze sbírky svatých obrázků z fondu MČR Turnov a ze Scheybalovy sbírky. V roce 2020 digitalizace více jak 500 ks sbírkových předmětů - Průběžné práce na vytvoření databáze dokumentace lidového stavitelství v oblasti Českého ráje a Pojizeří	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK prostřednictvím NÚLK a ve spolupráci s dalšími

AV ČR, v.v.i., a na univerzitách. Zpřístupnit tyto databáze ve smyslu autorského zákona zdarma pro vědecké, výchovné a další účely ve veřejném zájmu.			odbornými institucemi, MŠMT ve spolupráci s VŠ, AV ČR, v.v.i.
4.2.4 Rozšiřovat sbírkové fondy z oboru TLK	- Získání nových akvizic prostřednictvím darů - zemědělské nářadí, lidový oděv, řemeslnické náčiní ad. - Získání nových akvizic prostřednictvím akvizičního fondu Lbc kraje – malovaný nábytek 3 ks	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK prostřednictvím výkupů a akvizic jím zřizovaných sbírkotvorných institucí, další muzejní instituce na úrovni krajů a obcí
4.2.5 a) Průběžně doplňovat Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky, vedený Ministerstvem kultury podle schválené metodiky, o nejvýznamnější prvky této části národního kulturního dědictví. Periodicky sledovat a dokumentovat proměny jeho částí a veřejné užití.	- Zpracování nominace Jiřiny Štrunclové na titul Nositel tradice lidového řemesla a následné širší nominace sklářství na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky.	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s orgány územní samosprávy a případně se zástupci společenství, která jsou nositeli navrhovaných či zapsaných statků
4.2.5 b) Podle vzoru tohoto ústředního seznamu vytvořit a vést ve všech krajích krajské soupisy regionálně	- Zpracování a předložení 4 nominací na titul Mistr rukodělné výroby Libereckého kraje:	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	krajské orgány ve spolupráci s RP

významných prvků tradiční lidové kultury.	Karel Sobotka – Výroba skla u sklářského kahanu – foukané a tvarované figurky a skleněné foukané vánoční ozdoby Ladislav Šlechta – drátování a drátenictví Pavel Šrytr – lidová výšivka Ladislav Sluka – tradiční truhlářství – výroba historického nábytku - Jmenování nových držitelů nositele titulu, navržených RP v roce 2019: Miroslav Budka košíkářské řemeslo v klasické podobě Jiřina Štrunclová - výroba skleněných figurek na kahanu		
4.2.5 c) Vytvořit Indikativní seznam prioritních záměrů nominací do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky, do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva a do Registru osvědčených postupů.		31. 12. 2016	NÚLK ve spolupráci s RP
4.2.6 Zpracovávat periodické zprávy k implementaci Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví podle mezinárodního zadání a zprávy o plnění této koncepce jako nástroj k aktualizaci postupů v oblasti péče o TLK.		2019 - 2021	MK ve spolupráci s NÚLK
4.2.7 a) Rozvíjet odbornou, informační, školicí a metodologickou činnost RP v krajích, a to zejména: identifikaci a dokumentaci projevů TLK a péči o ně,	- Průběžné plnění prací na přípravě databáze Scheybalovy sbírky - Pokračování ve zpracování specializované databáze dokumentace lidového stavitelství Lbc kraje – využití dokumentačního materiálu z již realizovaných výzkumů,	průběžně	RP ve spolupráci s NÚLK za podpory MK a

• pořádání specializovaných školení pro dobrovolné dokumentátory (zpravodajce), profesionální pracovníky dokumentace a sbírek, • vytváření specializovaných databází, • poskytování informací veřejnosti, • poskytování metodické pomoci veřejné správě a odborným institucím v otázkách péče o TLK, • shromažďování informací o nejúspěšnějších postupech v uchovávání, prezentaci a předávání projevů TLK • průběžné dodávání informací do ústředních databází věnovaných TLK a do krajských soupisů.	kresebné dokumentace J. V. Scheybala a archivních fotografií ze sbírky MČRT Turnov ad. v badatelské, přednáškové a výstavní činnosti - Osvětová a přednášková činnost např. cyklus přednášek věnovaný lidové kultuře v Sobotce, přednáškový cyklus Kittelův dům, přednášky v MČR Turnov ad. - Spolupráce s badateli – poskytování informací o tradičních jevech lidové kultury (lidový oděv, lidová strava, lidová plastika, lidové stavitelství, výroční obyčeje) - Metodická pomoc odborné i laické veřejnosti (lidový oděv, lidové stavitelství, lidové obyčeje, ad.) - Edukativní program zaměřený na tradiční technologie lidové kultury – textilní techniky, lidová hračka, lidová strava ad.		krajských orgánů
4.2.7. b) Aktualizovat metodický pokyn MK „Vzorová pracovní náplň regionálního odborného pracoviště pro péči o TLK“		prosinec 2016	MK
4.2.8 Podporovat projekty v oblasti výzkumu a vývoje naplňující cíle programu NAKI II v části globálních i specifických cílů programu zaměřených na TLK.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK na základě výsledků veřejných soutěží ve výzkumu, experimentálním

			vývoji a inovacích
4.2.9 Zajišťovat institucionální podporu dlouhodobého koncepčního rozvoje výzkumných organizací.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s Radou pro výzkum, vývoj a inovace
4.2.10 V rámci činnosti MK, NÚLK a RP využívat pro terénní výzkumy a dokumentaci TLK studentských diplomových, bakalářských, ročníkových a seminárních prací a motivovat k tomu studenty mimo jiné prostřednictvím výběrových dotačních řízení. Tím přispívat k lepší profesionální připravenosti mladých odborníků pro práci v muzeích a vědeckých ústavech.	Poznámka: konkrétní diplomové a bakalářské práce (vypsát) + projekty, na nichž participovali studenti	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s MŠMT, AVČR, v.v.i., ÚE FF UK Praha, ÚEE FF MU Brno, případně s dalšími VŠ

4.3. Uchovávání, šíření, prezentace a předávání hodnot tradiční lidové kultury

4.3.1 Nadále podporovat využívání poznatků o TLK ve výchovně vzdělávacím procesu ve školách (v MŠ a ZŠ, ZUŠ, SŠ, včetně umělecko-řemeslných škol, a VOŠ). Zároveň tuto problematiku využívat jako možného prostředku výchovy		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MŠMT
--	--	--	------

k toleranci, ke genderové rovnosti, proti rasismu a xenofobii.			
4.3.2 Zpracovávat a vydávat učební texty, obrazové a zvukové pomůcky pro školní a mimoškolní výchovu k poznávání a osvojování projevů TLK ČR se zvláštním zřetelem na prvky zapsané do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a do krajských soupisů regionálně významných prvků TLK. Dbát na využívání témat z oblasti TLK při sestavování Rámcových vzdělávacích programů škol.	- Zpracování pracovních listů pro edukační programy realizované MČR Turnov - Realizace edukačních programů pro školy všech stupňů zaměřených na tradiční rukodělné postupy v omezené míře s ohledem na opatření v souvislosti s epidemií <u>SARS-CoV-2</u>	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s RP a MŠMT
4.3.3 Podporovat mimoškolní formy vzdělávání a školení prostřednictvím výběrových dotačních řízení a programu tvůrčích a studijních stipendií zaměřených na péči o TLK.		2016 2017 2018 2019 2020	MK
4.3.4 Zajistit pravidelné zpracovávání přehledu regionálních akcí zaměřených na uchování a prezentaci prvků TLK široké veřejnosti s přihlédnutím na jejich využití i pro kulturní turismus.	- Zpracování podkladů pro Liberecký kraj, prezentace na webu MČR Turnov, tiskové zprávy v regionálním a celostátním tisku	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK prostřednictvím NÚLK, MMR ve spolupráci s Českou centrálou cestovního ruchu CzechTourism, RP
4.3.5 Provozovat a průběžně aktualizovat centrální elektronickou databázi věnující se TLK a její	- Regionální pracoviště MČR Turnov nebylo dosud osloveno, dílčí informace, o které bylo požádáno ze strany NÚLK byly poskytnuty.	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	NÚLK ve spolupráci s RP

dokumentaci. Zpřístupnit výstupy z této databáze široké veřejnosti prostřednictvím internetového portálu www.lidovakultura.cz . Tuto databázi komplexně rozvíjet, uživatelsky zpříjemnit a ve spolupráci s RP pravidelně doplňovat obsah.	- Do databáze není možné vstoupit, administrátor domény www.lidovakultura.cz pouze sdílí na facebookovém profilu akce, pokud ho zaujmou. RP tak nemůže ovlivnit prezentaci akcí a pořadů, které realizuje na portále lidovakultura.cz a s ním spojenými facebookovými stránkami.		
4.3.6 Využívat a podle potřeby doplňovat formy a způsoby veřejného oceňování jednotlivců, kolektivů, těles a organizací, které významně přispívají k naplňování péče o TLK a k její ochraně nebo šíření. Oceňovat nejlepší výsledky interpretace a prezentace projevů TLK. Zejména a) nadále udělovat titul “Nositel tradice lidových řemesel”, jako zvláštní formu veřejného uznání mistrům lidových řemesel, kteří dokonale ovládají tradiční technologie a předávají je dalším následovníkům		září 2016 2017 2018 2019 2020	MK ve spolupráci s NÚLK
b) navrhovat ocenění za zásluhy v péči o TLK Cenou Ministerstva kultury za přínos k rozvoji české kultury a Cenou Ministerstva kultury v oborech zájmových uměleckých aktivit		červen 2016 2017 2018 2019 2020	MK ve spolupráci s občanskými iniciativami
c) po dohodě se zainteresovanými občanskými iniciativami uvážit formu morálního oceňování nejlepších publicistických počinů v oblasti TLK.		průběžně	MK ve spolupráci s občanskými iniciativami

4.3.7 Pokračovat v činnosti Národní rady pro tradiční lidovou kulturu, která působí jako poradní orgán ministra kultury, ve prospěch zachování a péče o nejvýznamnější projevy TLK, zejména prvky zapsané do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky. Dále pokračovat v dialogu MK s odborníky z oboru etnologie, muzeologie, památkové péče, religionistiky, sociologie, dějin umění, hudební, filmové a divadelní vědy, estetiky, architektury a techniky, školství a osvěty, médií, regionalistiky i relevantních spolků.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK
4.3.8 Prostřednictvím výběrových dotačních řízení vyhlašovaných MK napomoci nositelům prvků TLK, zejména zapsaných do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a do krajských seznamů, s praktickým prováděním prvků, jsou-li spjatý se zvláště náročnými podmínkami.		2. Q 2016 2. Q 2017 2. Q 2018 2. Q 2019 2. Q 2020	MK
4.3.9 Prostřednictvím výběrových dotačních řízení vyhlašovaných MK podporovat přípravu a realizaci plánů péče o prvky zapsané do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky.		2. Q 2016 2. Q 2017 2. Q 2018 2. Q 2019 2. Q 2020	MK

4.3.10 V návaznosti na výsledky dotazníkových šetření „Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury v ČR“ (2006 – 2010) v jednotlivých krajích pokračovat v průběžné dokumentaci projevů TLK; věnovat pozornost přípravě a zpracování nominací k zápisu do soupisů regionálně významných prvků TLK na úrovni krajů (krajské seznamy).	- Zpracování a předložení 4 nominací na titul Mistr rukodělné výroby Libereckého kraje: Karel Sobotka – Výroba skla u sklářského kahanu – foukané a tvarované figurky a skleněné foukané vánoční ozdoby Ladislav Šlechta – drátování a drátenictví Pavel Šrytr – lidová výšivka Ladislav Sluka – tradiční truhlářství – výroba historického nábytku - Výzkumné projekty navazující na identifikace a dokumentaci TLK: Tradiční textilní techniky Poutní tradice v Pojizeří	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	RP ve spolupráci s MK a NÚLK
4.3.11 a) Vytvořit osnovu pro jednotné zpracování výstupů dotazníkového šetření		31. 12. 2016	NÚLK
4.3.11 b) Prostřednictvím RP zajistit dle osnovy vytvořené NÚLK jednotné zpracování výstupů projektu „Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury v České republice“ (2006 – 2010). Výsledkem bude jednotně zpracovaný sběr z celé ČR, který bude publikován a porovnán s významnými výzkumy (např. v 50. letech 20. století).	MČR Turnov nebylo dosud osloveno.	průběžně do roku 2020	RP
4.3.12 Zabezpečit dostupnost informací o TLK široké veřejnosti především prostřednictvím RP, ale i prostřednictvím sítě knihoven, muzeí,	- Přednášková činnost a osvětová činnost - Pořádání workshopů ve spolupráci s držiteli titulu Mistr rukodělné výroby, Nositel tradice lidového řemesla a nositeli statků nehmotného kulturního dědictví	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NÚLK, MV, ČNS, z. s., a RP

archivů, vědeckých a dalších odborných institucí. NÚLK ve spolupráci s RP a s ČNS, z. s., budou poskytovat konzultace ke zkvalitnění prezentace zvláště významných projevů TLK.	- Výstupy výzkumu TLK jsou pravidelně prezentovány na výstavách v MČR Turnov i v jiných institucích (v roce 2020 Poutě a poutní umění v Pojizeří, Kolovrátek stav i jehla, Lidová hračka, Lidové betlémy (Jilemnice), Kittelův dům Pěnčín, ad.) - Spolupráce s Městskou knihovnou v Sobotce – přednáškový cyklus o lidové kultuře (leden – únor) - Publikační činnost v odborném i populárním tisku - Spolupráce se SOKA Semily a Městskou knihovnou Turnov - Spolupráce se spolkem Dubáci a Spolkem přátel MČR Turnov		
4.3.13 Upozorňovat na existenci Etického kodexu zpracovaného a uveřejněného ČNS, z. s., a apelovat na dodržování zásad v něm obsažených.		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	ČNS, z.s., MK ve spolupráci s NÚLK
4.3.14 Veřejně prezentovat odbornou činnost sbírkových institucí prostřednictvím výstav a živých ukázek projevů TLK, např. řemeslných technologií, obřadů, obyčejů, zvyků, hudby a tance. Využívat přitom spolupráci řemeslníků, interpretů, lektorů a moderní prezentační technologie. Ve výběrových dotačních řízeních podporovat tyto typy prezentačních projektů.	- MČR Turnov v roce realizovalo tyto výstavy, zaměřené na projevy tradiční lidové kultury, výstavy byly výsledkem vlastních institucionálních výzkumů): - Kolovrátek, stav i jehla (Dlaskův statek v Dolánkách) - Obrázek z pouti – poutě a poutní umění v Pojizeří - Česká dřevěná hračka Většina těchto výstavních projektů byla doplněna prezentací technologických postupů - Řemeslo má zlatné dno – prezentace tradiční rukodělné výroby červenec a srpen - Vánoční řemeslnické trhy - 17 řemeslníků, včetně Mistrů rukodělné výroby z regionu Lbc kraje - Workshopy a dílny zaměřené na tradiční lidovou kulturu, pořádané ve spolupráci s nositeli titulu Mistr rukodělné výroby libereckého kraje a nositeli tradice lidového	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NÚLK, RP a další sbírkové institute

	řemesla MK. Cílová skupina: široká veřejnost- rodiče s malými dětmi, školní skupiny - program výrazně omezen v souvislosti s opatřeními s epidemií <u>SARS-CoV-2</u> - Masopust na Dlaskově statku Ostatní programy zrušeny v souvislosti s opatřeními s epidemií <u>SARS-CoV-2</u> - Workshop Pečení tradičního pečiva (1 x, ostatní plánované programy zrušeny v souvislosti s opatřeními v souvislosti s epidemií <u>SARS-CoV-2</u> - Workshopy k výstavě Kolovrátek stav i jehla – 8 programů srpen – září - Workshopy k výstavě Česká dřevěná hračka. Program výrazně omezen v souvislosti s opatřeními s epidemií <u>SARS-CoV-2</u>		
4.3.15 Muzea v přírodě jsou ideálním prostorem pro prezentaci nejen lidové architektury a tradičních řemeslných technologií, ale také nemateriálních projevů TLK, proto je třeba věnovat zvláštní pozornost rozvoji prezentace TLK v těchto institucích.	- Workshopy k výstavě Kolovrátek stav i jehla – 8 programů srpen – září - Masopust na Dlaskově statku Ostatní programy zrušeny v souvislosti s opatřeními s epidemií <u>SARS-CoV-2</u>	průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NÚLK a s Metodickým centrem pro muzea v přírodě při VMP a Svazem muzeí v přírodě, RP a další muzejní instituce
4.3.16 Motivovat prostřednictvím výběrových dotačních řízení k účinné		2. a 4. Q 2016 2. a 4. Q 2017	MK

péči o TLK, jejímu uchování a dokumentaci. Zejména a) podporovat udržování a případnou revitalizaci zvláště významných a ohrožených místních a regionálních obřadů, obyčejů a zvyků v místech jejich současné či nedávné existence, b) upřednostňovat při rozhodování o podpoře dokumentace a prezentace ty projevy, které jsou zahrnuty do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva, do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a projevy bezprostředně ohrožené, c) podporovat publikační a vydavatelskou činnost tematicky zaměřenou na TLK, zejména na prvky zapsané do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva, do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky a do krajských seznamů, d) podporovat pořádání regionálních, národních a mezinárodních festivalů, přehlídek, soutěží a tvůrčích dílen.		2. a 4. Q 2018 2. a 4. Q 2019 2. a 4. Q 2020	
--	--	---	--

4.3.17 a) Zajišťovat statisticko-ekonomická data týkající se prezentace TLK (např. data o návštěvnosti kulturních akcí pro veřejnost, výši výdajů veřejnoprávních rozpočtů na návštěvnost, počtu prezentačních akcí apod.).		průběžně, s každoročním hodnocením k 31. 12.	MK ve spolupráci s NIPOS
4.3.17 b) prověřit možnost vytvoření samostatných statistických deníků		30. 4. 2016	MK
4.3.17 c) zvážit vytvoření doplňkového dotazníkového šetření zaměřeného na oblast TLK		31. 12. 2020	NIPOS dle požadavků MK

4.4 Mezinárodní spolupráce

4.4.1 Podporovat mezinárodní spolupráci v oblasti prezentace a ochrany TLK, mimo jiné formou výměny koncepčních materiálů zaměřených na lepší péči o TLK ve smyslu Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví.		průběžně	MK
4.4.2 Podporovat formou příspěvku na provoz a) realizaci dvoustranných a mnohostranných projektů v oblasti dokumentace, prezentace a ochrany projevů TLK, b) výměnu vědeckých a technických publikací, časopisů, audiovizuálních nosičů aj.,	Prosím doplnit za zřizovatele, jak podporuje tyto aktivity. (v roce 2020 MČR neobdrželo žádnou účelovou dotaci, ve schváleném příspěvku na činnost regionálního pracoviště jsou pouze fin. prostředky na pracovníka, který zajišťuje činnost pověřeného regionálního pracoviště) Výstavy, výzkumy a projekty, které byly v roce 2020 realizovány byly zajištěny z grantů MKČR a Města Turnov.	průběžně	zřizovatelé příspěvkových organizací na všech úrovních podle svých rozpočtových možností

c) mezinárodní setkání odborníků a jejich zahraniční studijní cesty. Prioritně podporovat spolupráci se zeměmi Visegrádu, EU a s rozvojovými zeměmi ve smyslu Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví a Úmluvy o zachování a podpoře rozmanitosti kulturních projevů, jichž je Česká republika smluvní stranou.			
4.4.3 Podporovat výměnu kulturních hodnot TLK v rámci vyhlášených státních výběrových dotačních řízení. Využívat k tomu také prováděcích plánů k uzavřeným dohodám o kulturní spolupráci s jednotlivými státy.		červen a září 2016 2017 2018 2019 2020	MK
4.4.4 Podporovat participaci ČR na speciálních programech a projektech mezivládních organizací (UNESCO, Evropská unie, Visegrád a jiná regionální uskupení) v oblasti TLK.		průběžně	MK ve spolupráci s MZV
4.4.5 Pozorně posuzovat, případně předkládat zvláště odůvodněné návrhy k zápisu mezinárodně významných projevů TLK ČR do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva a do Registru osvědčených postupů při péči o zachování nemateriálního kulturního dědictví, zřízených Úmluvou o zachování		průběžně	MK ve spolupráci s MZV

nemateriálního kulturního dědictví. Tím posilovat mezinárodní prestiž ČR a zviditelňovat její TLK ve světě.			
--	--	--	--