



KONCEPCE ČINNOSTI MUZEA ČESKÉHO RÁJE V TURNOVĚ, PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE LIBERECKÉHO KRAJE NA ROK 2023



Exteriérová úprava expozice Horolezectví – náprava havarijního stavu

Tato koncepce ideově vychází ze strategického dokumentu „Koncepce rozvoje kulturních příspěvkových organizací Libereckého kraje na léta 2021–2027“ byla schválena usnesením Rady Libereckého kraje č. 1592/20/RK ze dne 8. 9. 2020 a následně Zastupitelstvem Libereckého kraje usnesením č. 334/20/ZK ze dne 22. 9. 2020.

OBSAH

1. PRIORITY ORGANIZACE V ROCE 2023	3
1. 1. Hlavní úkoly Muzea Českého ráje v Turnově.....	3
1. 2. Prioritní projekty roku 2023	9
1.3. Organizační struktura Muzeum Českého ráje v Turnově od 1. 1. 2023.....	14
1.4. Kontrolní činnost organizace	17
2. SPRÁVA BUDOV - PROVOZ, ÚDRŽBA, OPRAVY.....	18
2. 1. Majetek ve správě Muzeum Českého ráje v Turnově – pozemky a stavby	18
2. 2. Provoz, údržba, rekonstrukce objektů muzea.....	19
3. DÍLČÍ ÚKOLY EKONOMICKÉHO ODDĚLENÍ	21
4. PÉČE O SBÍRKY.....	21
4. 1. Doplnování sbírek	21
4. 2. Evidence a dokumentace sbírek	22
5. HLAVNÍ ÚKOLY ODBORNÝCH PRACOVNÍKŮ NA ROK 2022.....	23
5. 1. úsek ředitele – oddělení archeologických, geologických a mineralogických sbírek ...	23
5. 2. Oddělení etnografických a uměnovědných sbírek	26
5. 3 Oddělení historických sbírek.....	30
6. STÁLÉ EXPOZICE MUZEA ČESKÉHO RÁJE.....	31
7. VÝSTAVY POŘÁDANÉ MUZEEM ČESKÉHO RÁJE (U 52)	31
8. VÝZNAMNÉ AKCE V MUZEU ČESKÉHO RÁJE	36
9. EDUKATIVNÍ PROGRAMY	38
10. PŘEDNÁŠKY A EXKURZE	40
11. SPOLUPRÁCE S TUZEMSKÝMI A SE ZAHRANIČNÍMI SUBJEKTY	40
12. EDIČNÍ ČINNOST	41
13. PROPAGACE MUZEA.....	41
14. KOMENTÁŘ K ROZPOČTU MUZEA ČESKÉHO RÁJE V TURNOVĚ NA ROK 2023	42
PŘÍLOHA 1: SCHVÁLENÝ ROZPOČET NA ROK 2023	44
PŘÍLOHA 2: KOMENTÁŘ K ROZPOČTU.....	49

1. PRIORITY ORGANIZACE V ROCE 2023

1. 1. Hlavní úkoly Muzea Českého ráje v Turnově

Muzeum Českého ráje v Turnově (dále MČRT) je příspěvková organizace s právní subjektivitou, jejímž zřizovatelem je Liberecký kraj.

Hlavními úkoly vedení organizace bude v roce 2023:

- zajistit plynulý chod všech oddělení organizace
- zajistit dodržení rozpočtové kázně
- vytvořit podmínky pro odbornou a vědeckovýzkumnou práci odborných pracovníků organizace (U 87 a 88)¹
- spolupracovat v oblasti vědeckovýzkumné a pedagogické činnosti s akademickými pracovišti a paměťovými institucemi v ČR při prezentační, publikační a odborné činnosti (U 104, U 105)
- zajistit provoz stálých expozic a realizaci plánovaných výstav a edukačních a doprovodných programů (U 52)
- realizace projektů v oblasti ochrany, péče a prezentace sbírek a knihovních fondů s uplatněním podpory z dotačních programů MK ČR a dalších subjektů (U 30, U 73)
- „Revitalizace expozic v Muzeu Českého ráje v Turnově „v rámci rozvojových projektů organizace (U 51)
- realizace architektonické studie Reinstalace stálých expozic v 1. a 2. NP hlavní budovy Kámen ve službách civilizace (U 41)
- zajistit realizaci další etapy rekonstrukce domu č.p. 72 v Skálově ul. (U 36)
- Exteriérová úprava expozice Horolezectví – náprava havarijního stavu
- Plnit povinnosti odborného regionálního pracoviště pro péči o tradiční lidovou kulturu v Libereckém kraji (U 62)

Hlavní úkoly pracovníků odborného oddělení, ekonomického oddělení a oddělení správy majetku budou projednávány na pravidelných čtvrtletních poradách a operativních poradách s týdenní až měsíční periodicitou.

Prioritou práce oddělení etnografických a uměnovědných sbírek, oddělení archeologických, geologických a mineralogických sbírek a oddělení historických sbírek v součinnosti s ostatními pracovníky organizace bude v roce 2023 naplnění plánu výstav a dalších kulturně edukativních programů muzea (U 52), prací spojených s evidencí a digitalizací sbírkových předmětů (U 45, U 73) v souladu s platnou legislativou a interními předpisy.

V rámci nápravy havarijního stavu způsobeném přívalovým deštěm v červnu roku 2022 na pochozím povrchu severní propojovací komunikace expozice Horolezectví, bude realizován

¹ Označení U a číslo (např. U 87) představuje prioritní úkoly vyplývající z Koncepce rozvoje kulturních příspěvkových organizací Libereckého kraje na léta 2021 – 2027, strategického dokumentu Libereckého kraje z roku 2020.

projekt exteriérových úprav, který bude mimo jiné spočívat i ve využití srážkové vody k zalévání a zavlažování zelených ploch v atriu MČRT (projekt „Exteriérové úpravy expozice Horolezectví – náprava havarijního stavu“).

V rámci rozvojových projektů bude MČRT realizovat „**Revitalizace expozic v Muzeu Českého ráje v Turnově**“, která bezprostředně konvenuje s U 51 - trvale usilovat o zvyšování standardu expozičně-výstavní činnosti - připravit a realizovat reinstalace morálně zastaralých stálých prezentací. Hlavním výstavním projektem roku 2023 bude výstava s názvem „**Jak vznikají hory**“ a bude realizována ve výstavním sále hlavní budovy MČRT a v Kamenářském domě. Vedle této výstavy budou veřejnosti představeny i soubory zrestaurovaných sbírkových předmětů v rámci projektu „Restaurování historických artefaktů kulturního dědictví MČR Turnova a zefektivnění jejich ochrany“, projekt CZ.06.3.33/0.0/0.0/17_099/0007487, spolufinancovaný z Integrovaného regionálního operačního programu MUZEA II, výzva č. 76 (U 45). K dalším prioritám náleží plnění Vládního nařízení Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu (U 62), zajištění vědeckovýzkumné činnosti muzea včetně spolupráce s akademickými pracovišti a paměťovými institucemi (U 87 a U 88, U 104 a U 105). Mezi další priority patří naplňování grantových programů MK ČR a dalších subjektů (U 30), ediční činnosti a zajištění adekvátní ochrany sbírkových fondů. Mezi priority patří i příprava architektonické studie Reinstalace stálých expozic v 1. a 2. NP hlavní budovy Kámen ve službách civilizace (U 41). Odborní pracovníci se budou podílet na odborné náplni projektu „Exponát měsíce“.

V roce 2023 bude třetí etapou dokončena rekonstrukce domu čp. 72 (U 36) a v rámci čtvrté etapy by mělo dojít k vybavení objektu mobiliárem a výstavním fundusem. Splnění tohoto úkolu však bude odvislé od eventuálního schválení dotace z programu IROP, výzva 4.4.

Hlavní úkoly ekonomického oddělení: v roce 2023 bude zpracováváno účetnictví MČRT prostřednictvím programu JASU a OK MZDY. Prioritním úkolem ekonomického oddělení bude dodržování legislativy a zákonných norem v oblasti účetnictví a mezd. O hlavní a vedlejší činnosti bude účtováno odděleně. V součinnosti s vedení organizace bude personální úsek EO aktivně využívat dalších možností lidských zdrojů (Úřady práce, odborné praxe, zaměstnávání handicapovaných osob (U 19)

Oddělení správy majetku se v roce 2023 zaměří na zajištění řádné údržby veškerých spravovaných objektů a majetku organizace, instalace a reinstalace výstav a technické zajištění realizace veškerých aktivit MČRT a na součinnost prací spojených s pokračováním rekonstrukce objektu čp. 72 třetí a následně čtvrtou etapou (U 36) a projektu „Revitalizace expozic v Muzeu Českého ráje v Turnově“ (U 51).

Prioritou práce pracovníků, zajišťujících vedlejší hospodářskou činnost muzea bude zajištění provozu prodejny muzea a realizace archeologických výzkumů formou dohledu a záchranných archeologických výzkumů v souvislosti s potenciálním narušením historických terénů s cílem dosažení aktivního hospodářského výsledku.

č. priority OKPPCR	název projektového záměru	předpokl. výdaje na přípravu v Kč	předpokl. celkové výdaje na realizaci projektu v Kč	stručný popis projektu
1	Exteriérové úpravy expozice Horolezectví – náprava havarijního stavu	40 000,- (již realizováno z rozpočtu MČRT v roce 2022)	celkové náklady 970 000 s DPH (- 200 000, které vloží do projektu PO jako plnění škodní události).	24. června 2022 došlo k opakovanému a pro tentokrát zcela fatálnímu poškození zadní přístupové komunikace do expozice Horolezectví na parc. č. 538 a 539/1. Jde o mlatovou cestu, která byla opakovaně narušována vydatnými dešťovými srážkami. K nevratnému poškození došlo při zmíněném přívalovém dešti, kdy srážkovou vodu z celé plochy střech objektu nové expozice i depozitárních prostor nedokázal kanalizační svod vložený do konstrukce stavby pojmout a značný objem vody tak přepadne žlabem před vchod (z výšky cca 4 metrů) na hranu mlatové cesty jejíž povrch byl hloubkově erodován po celé její délce a voda s bahnem natekly do interiéru expozice. Vzhledem k tomu, že jde již o opakovaný stav, nechceme odstraňovat následky, ale příčinu, kterou je poddimenzovaný svod dešťové kanalizace. V rámci nutných povrchových úprav prostoru komunikace, která propojuje oba zadní tedy severní vstupy do expozice Horolezectví chceme realizovat následující projekt: Na parc. č. 539/1 instalovat podzemní retenční nádrž o objemu 12 m³, do které bude svedena více svody veškerá srážková voda ze střech expozice Horolezectví i depozitáře (parc. č. 539/1 a 539/2). Voda z retenční nádrže bude využívána k zalévání veškeré venkovní zeleně v areálu MČRT. Město Turnov bylo požádáno o svolení s umístěním podzemního vedení inženýrských sítí (hadice vodního čerpadla a souvztažného elektrického kabelu), které budou vycházet z retenční nádrže umístěné na parc. č. 539/1 a budou trasovány ve vzdálenosti 1 m od severního a východního průčelí objektu depozitáře na parc. č. 540 (pozemek je ve vlastnictví Města Turnov). Výtokový kohout a ovládání čerpadla budou situovány na parc. č. 536/1 a srážková voda svedená do retenční nádrže bude sloužit k zalévání zeleně v prostoru před Kamenářským domem a v atriu muzea. Stávající mlatová cesta bude zrušena a nahradí ji komunikace dlážděná kombinací dlažebních kostek a žulových odseků uložená do zesíleného lože s ohledem na podporu vsaku srážkových vod. Komunikace bude nejméně na 3 místech protnutá eco-dreny se samostatnými vsaky do zatravněných ploch. Prostor mezi západním průčelím expozice Horolezectví a východním průčelím domu čp. 72 bude využit jako odpočinková zóna. Budou zde instalovány dvě dřevěné podesty pro venkovní posezení a počítá se s bezbariérovým přístupem alespoň na jednu z nich. Odpočinková zóna vznikne i před horním vstupem do expozice. Zatravněná plocha bude doplněna třemi stromy respektujícími tradici solitérních dřevin u lidských obydlí v Českém ráji (javor babyka nebo mléč, habr obecný, dub letní nebo dub zimní). Komunikace mezi horním a dolním vstupem do expozice

č. priority OKPPCR	název projektového záměru	předpokl. výdaje na přípravu v Kč	předpokl. celkové výdaje na realizaci projektu v Kč	stručný popis projektu
				Horolezectví dosahuje podél západního průčelí stavby sklonu 14 %, který bude zmírněn 4 stupni tzv. jezdeckých schodů. Západní průčelí expozice Horolezectví bude sloužit výhledově jako exteriérová lezecká stěna, proto v rámci úpravy komunikace sem bude zakomponována dopadová zatravněná plocha. Vnitřní plochy ohradní zdi, která obchází severní areál MČRT budou využity jako exteriérová galerie pro fotografické výstavy zejména s horolezeckou tematikou. Předprojektovou i projektovou přípravu včetně inženýrku a územního souhlasu řeší PO sama (bude finalizována v lednu 2023). a realizaci projektu využije 200 000 Kč jako plnění škodní události od pojišťovny Kooperativa a.s.
1	Povinné podíly ke grantům		400 000,-	Povinné podíly ke grantům (MKČR, Město Turnov ad.) v souladu s úkolem U-27 (Při plánování rozpočtu zohledňovat zajištění dostatečných finančních prostředků na povinné podíly organizací v dotačních programech (viz U-29 a U-78), který bezprostředně vyplývá Koncepcí rozvoje kulturních příspěvkových organizací Libereckého kraje na léta 2021 – 2027, strategického dokumentu Libereckého kraje z roku 2020.
1	Akvizice Muzea Českého ráje v Turnově v roce 2023	0	230 000,-	Jde o akvizice, které nebylo možné vzhledem k zrušení HVII v roce 2022 realizovat. Výběr 145 achátů z unikátní sbírky achátů z celého světa, kterou celý život budoval známý slovenský mineralog RNDr. Rudolf Ďud'a - 80 000,- Kč; Replika unikátní vyšíváné sukně od Nositele tradice lidových řemesel Pavla Šrytra (Liberecký kraj) – 30 000,- Kč; Rozšíření sbírky historie výtvarného umění a kamenářství (obraz regionálního umělce a kolekce šperků) – 70 000,- Kč; Unikátní orchestrion z dílny turnovského výrobce Františka Kříčka (jde o jediný dochovaný exponát, který si zahrál i ve filmu Poslušně hlásím) – 50 000,- Kč
2	Požadavek Regionálního pověřeného pracoviště - plnění Koncepce účinnější péče po tradiční lidovou kulturu		200 000,-	V souvislosti s Plánem péče o tradiční lidovou kulturu v ČR na léta 2023 – 2028 MKČR a Zprávou o Implementaci Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR za léta 2016 – 2020 MKČR se jeví jako nutné doplnit sbírkový fond etnografie Pověřeného pracoviště TLK o akvizice děl prezentujících práci Mistrů rukodělné výroby zapsaných na krajském seznamu Libereckého kraje a na seznamu nemateriálního kulturního dědictví Libereckého kraje (dále Lbc kraje) potažmo Národním seznamu nemateriálního kulturního dědictví a Reprezentativního seznamu kulturního dědictví lidstva UNESCO nositelů, kteří v Libereckém kraji působí (doporučení MKČR zřizovatelům pověřených

č. priority OKPPCR	název projektového záměru	předpokl. výdaje na přípravu v Kč	předpokl. celkové výdaje na realizaci projektu v Kč	stručný popis projektu
	MČR Turnov			pracovišť). Ve sbírkovém fondu etnografie pověřeného pracoviště MČRT jsou zastoupeny pouze díla a práce Mistrů rukodělné výroby Lbc kraje, jejichž nominace byly schváleny Radou Lbc kraje v letech 2012 a 2013. Práce dalších jmenovaných 20 držitelů tohoto titulu, jmenovaných Radou Lbc kraje v letech 2014-2022 ve sbírce zastoupeny nejsou, neboť MČRT na jejich zakoupení nemělo dostatek finančních prostředků. V zájmu prezentace, uchovávání, šíření a předávání hodnot o výjimečných projevech tradiční lidové kultury Libereckého kraje se jeví jako nutné doplnit sbírkový fond o díla a práce všech držitelů výše jmenovaných titulů. U děl, které není reálné zakoupit (pískovcová plastika), bude provedena podrobná dokumentace (foto, video). Díla a dokumentace budou využity k prezentaci na výstavách v paměťových institucích v ČR.
3	Staročeské řemeslnické trhy		100 000,-	Staročeské řemeslnické trhy čtvrt století reprezentují celý region, tzn. Liberecký kraj, jako kraj řemeslně a kulturně bohatý. Jedná se o jedinečnou reprezentativní akci, finančně náročnou akci (rozpočet cca 1,1 mil. Kč), která přesahuje svou pověstí hranice kraje a je uznávanou v oblasti podpory tradiční lidové kultury v celé České republice. Pořadatelem je Spolek přátel Muzea Českého ráje; v nezastupitelné roli spolupořadatele působí od prvního ročníku Muzeum Českého ráje v Turnově prostřednictvím pověřeného pracoviště pro tradiční lidovou kulturu. Prezентují se zde Mistři tradiční rukodělné výroby nejen z Libereckého kraje ale všech krajů ČR, držitelé národního titulu Nositel tradice lidového řemesla MK, nositelé regionálních značek i řemesla zapsaná na Reprezentativním seznamu kulturního dědictví lidstva UNESCO (modrotisk, perličky). Akce je pořádána s cílem podpořit tradiční rukodělnou výrobu a řemesla, která mají nejen v libereckém regionu tradici (sklo, modrotisk). Bohužel s ohledem na změny pravidel v dotačním titulu odboru kultury 7. 1. není možné na tento projekt, který lze bez nadsázky označit za jedinečný svého druhu v Libereckém kraji, žádat o dotaci. Naším cílem je připravit další ročník Staročeských řemeslnických trhů v Turnově opět jako akci reprezentující Liberecký kraj, jako přehlídku řemesel, hudby a divadla, která si získala za 25 let svého konání vysokou prestiž a kredit v celé ČR a nesmíme dopustit, aby ztratila na své kvalitě a významu.
3	Druhá etapa reinstalaci expozice Historie		200 000,-	Jde o druhou etapu reinstalaci expozice Historie kamenářství, která je od roku 1994 součástí stálých expozic zpracování drahých kamenů a šperkařství (první etapa reinstalace byla realizována v klenotnici granátových šperků). Expozice je veřejnosti prezentována již 27 sezónu a přes stále aktuální obsah již

č. priority OKPPCR	název projektového záměru	předpokl. výdaje na přípravu v Kč	předpokl. celkové výdaje na realizaci projektu v Kč	stručný popis projektu
	kamenářství			nekoresponduje s aktuálními trendy výstavnictví, a také mobiliář nese zřetelné znaky opotřebení. V roce 2021 byl nakoupen materiál na výrobu výstavního mobiliáře z vlastního rozpočtu - IF (254 100,- Kč), část spolufinancována komerčními subjekty (cca 100 000,- Kč), realizace probíhá od roku 2022, dokončení v 1. čtvrtletí 2023.

Přehled investičních a neinvestičních projektů

1. 2. Prioritní projekty roku 2023

„Revitalizace expozic v Muzeu Českého ráje v Turnově „v rámci rozvojových projektů organizace (U 51)

S ohledem na nedořešenou statiku domu čp. 71 odložilo MČRT zásadní rekonstrukci expozic, které by provázely i významné stavební úpravy. Přesto chceme v rámci rozvoje organizace provést jak revitalizaci, tak i reinstalaci vybraných expozic, které by tak měly reflektovat nové trendy v prezentaci kulturního dědictví. Jde ostatně o jeden z úkolů (U 51), který bezprostředně vyplývá Koncepce rozvoje kulturních příspěvkových organizací Libereckého kraje na léta 2021 – 2027, strategického dokumentu Libereckého kraje z roku 2020. Naši snahou je pečovat o technologický a odborně-interpretační stav stálých expozic – trvale usilovat o zvyšování standardu expozičně-výstavní činnosti. Připravit a realizovat reinstalace morálně zastaralých stálých prezentací

Revitalizace „historických expozic“ byla zahájena již v roce 2021, kdy byla rekonstruována Klenotnice granátového šperku, která je součástí expozice Historie kamenářství od pravěku do současnosti v 2.NP domu čp. 71. V roce 2022 rekonstrukce pokračovala úpravou komerční části expozice a v roce 2023 chceme realizovat úpravu s obnovou výstavního mobiliáře dvou částí věnovaných Střední uměleckoprůmyslové škole šperkařské a prezentaci kolekcí moderního šperku z Mezinárodních šperkařských sympózií, která od roku 1984 pořádá turnovské muzeum (na rekonstrukci těchto dvou místností chceme získat prostředky z dotačního titulu MK ČR na podporu expozičních projektů s tím, že může být tato akce s ohledem na vyšší náklady rozdělena do dvou etap). První polovinu expozice Historie kamenářství v 2NP chceme revitalizovat svépomocí, a to bez nutné výměny výstavního fundusu:

- 1) vitríny a výstavní panely budou pouze opatřeny nástřikem a nátěrem
- 2) do instalačních částí vitrín budou adjustovány kappa desky, které spolu s vhodným osvětlením zajistí co možná nejlepší prezentaci exponátů
- 3) výstavní panely budou využity pro doprovodné texty a obrazový 2D materiál
- 4) expozici obohatí nový model sklářské pece na přípravu skelné kompozice (identická pec se nacházela v tzv. Pacltově huti, která pracovala od počátku 19. stol. ve Skálově ul.)
- 5) budou renovovány a aktualizovány interaktivní prvky Stezky kamene v 1. 2. i 3.NP.

Svépomocí s minimálními náklady bude upravena i expozice Nejstarší dějiny Českého ráje a horního Pojizeří, a to doplněním o model pravěké dílny na výrobu seker z metabazitu rekonstruovaný podle archeologického výzkumu výrobního objektu z mladší doby kamenné v Turnově – Nudvojevicích. Nově bude představen i celý technologický postup výroby kamenných seker od suroviny po finální výrobek.

Nejvýznamnější zásahy do expozic připravujeme v 3.NP, jejichž revitalizaci jsme zahájili již v roce 2022 instalací monumentálního betlému ze 70. let 19. stol. od turnovského malíře Michala Bělohávk. Tento betlém zrestaurovaný díky podpoře IROP² byl zakomponován do expozice Lidová kultura v Pojizeří a významně doplnil část věnovanou duchovní kultuře. Úpravou projde však celá expozice *Lidové kultury*, ve které budou postupně aktualizovány všechny instalační panely.

² Restaurování historických artefaktů kulturního dědictví Muzea Českého ráje v Turnově, digitalizace a posílení ochrany, projekt CZ.06.3.33/0.0/0.0/17_099/0007487, spolufinancovaný z Integrovaného regionálního operačního programu MUZEA II, výzva č. 76

Zcela zásadní úpravy se dočká prostor, kde je instalována expozice věnovaná významným osobnostem Českého ráje a Pojizeří. Data z expozice bude transformována do digitální podoby a budou k dispozici návštěvníkům na webových stránkách turnovského muzea www.muzeum-turnov.cz. Medailonky jednotlivých osobností budou dále doplňovány a stanou se tak vyhledávaným studijním materiálem jak pro badatele, tak zejména studenty při přípravě školních referátů a seminárních prací. Nová expozice s názvem *Turnov – město drahých kamenů* provede návštěvníka historií města s významným akcentem nejenom na klíčové dějinné události, ale zejména na fenomén – drahý kámen a šperk, který konvenuje s jedinečnou specializací Muzea Českého ráje v Turnově. Expozice bude nejenom aktuální po obsažné stránce, ale vedle návštěvnický oblíbených modelů a pochopitelně významných exponátů bude organicky doplněna hernou, kde si návštěvník může sestavit podobu turnovského historického náměstí v různých dějinných epochách (kostky o straně 0,6 m s potiskem). Instalaci doplní videomapping historických událostí, které formovaly podobu města.

Zásahy postihnou i částečně také interiér: do prostoru herny bude instalován sádkartonový podhled, kam budou umístěny slaboproudé i silnoproudé kabely a další technologie, herna bude zastíněna interiérovou roletou s vodíci lištami, před ní budou adjustovány instalační panely. Prostory nové expozice budou nasvíceny novými svítidly s difusory. Osvětlení bude umístěno do stávajících dřevěných rámců, které budou využity jako komunikační schéma.

Nedílnou součástí celého projektu je realizace virtuálního 3D průvodce expozicemi s rozšířenými informacemi u „TOP“ exponátů v každé z nich. Pultové multimediální kiosky, které chceme umístit v každé z expozic, jsme již zakoupili a v roce 2023 dojde ke spuštění ve zkušebním provozu.

Úpravy, které připravujeme v expozičním objektu MČRT v čp. 71 tak nepředstavují pouhou „kosmetickou“ obnovu výstavního fundusu, ale dochází k aktualizaci nejenom informací a exponátů prezentovaných návštěvnícké veřejnosti, ale organickému provázání s interaktivními prvky (Stezka kamene a herna – Náměstí, kterým šly dějiny) a doplnění o moderní IT technologie (dotykové informační kiosky), které nabídnou návštěvníkovi rozšířené informace o konkrétních TOP exponátech. Software a náplň 3D prezentace řeší dodavatelsky spol. Z-Promotion Turnov. S ohledem na vznik nových expozic bude nutné provést u nich kvalitní fotodokumentaci. Její výstupy budou využity i ve virtuálním průvodci.

Revitalizaci nebo refresh expozic pokládáme za logický rozvoj organizace, který nabídne návštěvníkům aktuální pohled na zajímavé fenomény i dějinné epochy našeho regionu v uživatelsky přívětivé podobě v úzké provazbě právě na interaktivní prvky vhodně doplněné o multimediální prezentace. Můžeme tak očekávat vyšší zájem ze strany zejména základních a středních škol při výuce dějepisu i vlastivědy.

Revitalizace expozic bude probíhat v souladu s novým grafickým vizuálem (U 108), který je rovněž nedílnou součástí našich rozvojových projektů.

Financování projektu:

Rozvojový projekt MČRT – motivační částka rozpočtu

Exteriérová úprava expozice Horolezectví – náprava havarijního stavu

24. června 2022 došlo k opakovanému a pro tentokrát zcela fatálnímu poškození zadní přístupové komunikace do expozice Horolezectví na parc. č. 538 a 539/1. Jde o mlatovou cestu, která byla opakovaně narušována vydatnými dešťovými srážkami. K fatálnímu poškození došlo při zmíněném přívalovém dešti, kdy srážkovou vodu z celé plochy střech objektu nové expozice i depozitárních prostor nedokázal kanalizační svod vložený do konstrukce stavby pojmout a značný objem vody tak přepadne žlabem před vchod (z výšky cca 4 metrů) na hranu mlatové cesty jejíž povrch byl hloubkově erodován po celé její délce a voda s bahnem natekly do interiéru expozice.

Vzhledem k tomu, že jde již o opakovaný stav, nechceme odstraňovat následky, ale příčinu, kterou je poddimenzovaný svod dešťové kanalizace. V rámci nutných povrchových úprav prostoru komunikace, která propojuje oba zadní tedy severní vstupy do expozice Horolezectví chceme realizovat následující projekt:

Na parc. č. 539/1 instalovat podzemní retenční nádrž o objemu 12 m³, do které bude svedena více svody veškerá srážková voda ze střech expozice Horolezectví i depozitáře (parc. č. 539/1 a 539/2). Voda z retenční nádrže bude využívána k zalévání veškeré venkovní zeleně v areálu MČRT. Město Turnov bylo požádáno o svolení s umístěním podzemního vedení inženýrských sítí (hadice vodního čerpadla a souvztažného elektrického kabelu), které budou vycházet z retenční nádrže umístěné na parc. č. 539/1 a budou trasovány ve vzdálenosti 1 m od severního a východního průčelí objektu depozitáře na parc. č. 540 (pozemek je ve vlastnictví Města Turnov). Výtokový kohout a ovládání čerpadla budou situovány na parc. č. 536/1 a srážková voda svedená do retenční nádrže bude sloužit k zalévání zeleně v prostoru před Kamenářským domem a v atriu muzea.

Stávající mlatová cesta bude zrušena a nahradí ji komunikace dlážděná kombinací dlažebních kostek a žulových odseků uložená do zesíleného lože s ohledem na podporu vsaku srážkových vod. Komunikace bude nejméně na 3 místech protnutá eco-dreny se samostatnými vsaky do zatravněných ploch. Prostor mezi západním průčelím expozice Horolezectví a východním průčelím domu čp. 72 bude využit jako odpočinková zóna. Budou zde instalovány dvě dřevěné podesty pro venkovní posezení a počítá se s bezbariérovým přístupem alespoň na jednu z nich. Odpočinková zóna vznikne i před horním vstupem do expozice. Zatravněná plocha bude doplněna třemi stromy respektujícími tradici solitérních dřevin u lidských obydlí v Českém ráji (javor babyka nebo mléč, habr obecný, dub letní nebo dub zimní). Komunikace mezi horním a dolním vstupem do expozice Horolezectví dosahuje podél západního průčelí stavby sklonu 14 %, který bude zmírněn 4 stupni tzv. jezdeckých schodů

Západní průčelí expozice Horolezectví bude sloužit výhledově jako exteriérová lezecká stěna, proto v rámci úpravy komunikace sem bude zakomponována dopadová zatravněná plocha.

Vnitřní plochy ohradní zdi, která obchází severní areál MČRT budou využity jako exteriérová galerie pro fotografické výstavy zejména s horolezeckou tematikou.

Náklady a financování projektu:

Celkové náklady projektu jsou předběžně odhadnuty na 800 000,- Kč bez DPH.

1) Pojišťovna Kooperativa a.s. poskytla pojistné plnění z pojistné události č. 4224016117 ve výši 199 917 Kč.

2) možná dotace v rámci programu Modro-zelená infrastruktura?

3) kofinancování z dělení HV

„Rekonstrukce víceúčelového domu čp. 72 v Turnově, Skálově ulici“ (U 36)

„IV. etapa – vybavení domu mobiliářem“

Muzeum Českého ráje v Turnově získalo v roce 2015 na základě usnesení zastupitelstva Libereckého kraje právo hospodaření k nemovité věci: p. p. č. 537 o výměře 332 m², zastavěná plocha a nádvoří, jehož součástí je stavba v obci Turnov, č. p. 72. Do konce ledna roku 2019 byl dům čp. 72 na základě nájemní smlouvy využíván Městem Turnovem pro kanceláře městského úřadu. Dům čp. 72 přímo sousedí s hlavní muzejní budovou čp. 71 a spolu s domem U Bažanta (čp. 70) vytváří průčelí uzavřeného muzejního areálu.

Objekt byl zakoupen v předstihu před přípravou nové stálé expozice horolezectví, která byla v letech 2017 až 2019 realizována v rámci projektu CIL 3 „Pro horolezce neexistují hranice“. Již při přípravě projektu expozice bylo zřejmé, že dojde k zásadním stavebním úpravám, při kterých dojde k demolici budovy, v níž MČRT provozovalo údržbářskou dílnu, sklad materiálu pro údržbu, sklad výstavního mobiliáře a přednáškový sál.

Připravované umístění těchto provozních místností v domě čp. 72 zakoupeným Libereckým krajem od Města Turnova bylo proto velmi prozíravé a hospodárné. Po ukončení nájemní smlouvy s Městem Turnovem byl objekt počátkem roku 2019 vyklizen a připraven na budoucí komplexní rekonstrukci. V součinnosti již probíhala příprava projektové dokumentace, která konkretizovala lokaci jednotlivých provozních prostor v rámci domu čp. 72:

1) V 1PP je plánována expozice „Luminiscence“, která sem bude přesunuta z nevyhovujících suterénních prostor domu čp. 70;

2) jižní polovina domu v 1NP třemi místnostmi organicky naváže na expozici mineralogie umístěné v hlavní expoziční budově MČRT v čp. 71 (prostor pro významné akvizice a krátko a středně dobé tematické výstavy);

3) severní polovina v 1NP představuje technické prostory MČRT - depozit výstavního mobiliáře a zapůjčených výstav; stavebně oddělený archiv účetnictví a GDPR, dílna údržby; sklad chemikálií, dále sociální zařízení a výtah výhradně pro zaměstnance MČRT (se stanicemi v každém nadzemním podlaží); pro návštěvníkový provoz bude využíván výtah z expozice Horolezectví pro 2.NP;

4) do 2NP je situován velký multifunkční přednáškový a výstavní sál s technickým zázemím a sociálním zařízením; přímo na expozici Horolezectví bude stavebně napojen sál věnovaný dílu předního českého fotografa hor a horolezců Viléma Heckela, který spolu se svými třinácti kamarády tragicky zahynul 31. května 1970 při expedici pod Huascaránem v Peru; přístupy do expozic v čp. 72 bude bezbariérové s výjimkou suterénních prostor, u kterých s ohledem na památkovou ochranu stavebních konstrukcí nelze bezbariérový přístup řešit;

5) do 3NP budou umístěny konzervátorské dílny a jejich sklad, dále pořádací a karanténní místnost pro oddělení historických sbírek a archivu, sociální zařízení a inspekční pokoj.

Objekt bude zajištěn pasivními i aktivními zabezpečovacími a protipožárními prvky (bezpečnostní skla, bezpečnostní a protipožární dveře, dveře, EZS s připojením na PCO a EPS).

Etapy rekonstrukce domu:

Etapa 0 - rok 2020 – rekonstrukce střechy

Náklady na tyto práce byly hrazeny z dotace z programu Regenerace městské památkové zóny města Turnov a z účelové dotace zřizovatele. Práce zajistila stavební firma SPIDERS spol. s r.o. a náklady na tuto stavbu činily **1 921 500,65 Kč včetně DPH**.

Etapa 1 – rok 2021 - provedení bouracích prací, podchytávek, zvýšení únosnosti stropů, sanací zdí, odvodnění sklepa a ležatého svodu kanalizace, před touto etapou došlo k změně projektanta z S-Projekt Praha na Profes Projekt s.r.o. Turnov.

Náklady na první etapu činily **3.254.020,51 Kč (vč. DPH)**. Stavba byla hrazena z rozpočtu Libereckého kraje a částečně i z Programu regenerace městské památkové zóny MK ČR.

Etapy II. a III. rekonstrukce domu čp. 72 byly sloučeny do jednoho technologického celku.

V roce 2022 je realizována II. etapa rekonstrukce, která organicky naváže na etapu I a bude obsahovat: bourací práce v obálce objektu (odstranění oken a dveří, přezdění pilířů oken v uliční fasádě), drobné bourací práce v interiéru neprovedené v etapě I (dveřní otvory, prostupy pro instalace), rozvody instalací ZTI (zdravotně technické instalace) a silnoproudu, kompletní řešení a rozvody plynu, VZT (vzduchotechnika), klimatizace (pouze ve strojovně chráněné únikové cesty – dále CHÚC), slaboproudé instalace, kompletní systém větrání CHÚC, kompletní instalace ÚT (ústředního topení), zazdívky a nové zděné příčky, vnitřní omítky, SDK příčky a opláštění podkroví (svislé a šikminy střechy), skladby podlah vyjma nášlapné vrstvy, otopná tělesa, dokončení prací v 1.PP, výměna výtahu. V rámci uznatelných nákladů bude v roce 2022 (resp. do konce října 2022) realizována i fasáda včetně oken a vstupních dveří, přestože fasáda je v projektu rozpočtována až v rámci etapy III. Realizace v roce 2022 v rámci druhé etapy rekonstrukce však neodporuje technologickému postupu. Okna i fasáda budou uvedeny do podoby podle historických fotografií z počátku 20. století.

Etapa III. obsahuje povrchové úpravy a montáž koncových prvků zařízení objektu: obložkové zárubně a dveřní křídla, SDK podhledy, nášlapné vrstvy podlah, obklady, zámečnické konstrukce, výmalba, koncové prvky silnoproudých instalací, klimatizace v expozicích 1.NP, 2.NP a dílnách ve 3.NP, pořizovací předměty, shrnovací stěna, interiérové zastínění. Stavební část rekonstrukce domu čp. 72 bude ukončena do konce 1. čtvrtletí 2023.

Obě etapy realizuje spol. Instav stavební práce za nabídkovou cenu 17.865.007,51 Kč bez DPH, tj. **21.616.659,09 Kč včetně DPH**.

Etapa IV představuje vybavení výstavních fundusem a provozním mobiliárem, IT technologiemi a přístroji pro dvě nové expozice, víceúčelový přednáškový a výstavní sál a jeho zázemí, dále pro provozní místnosti – dílnu pro údržbu objektů MČRT a konzervátorské dílny (U 79), dále pro archiv ekonomického oddělení a dokumentů podléhajících GDPR,

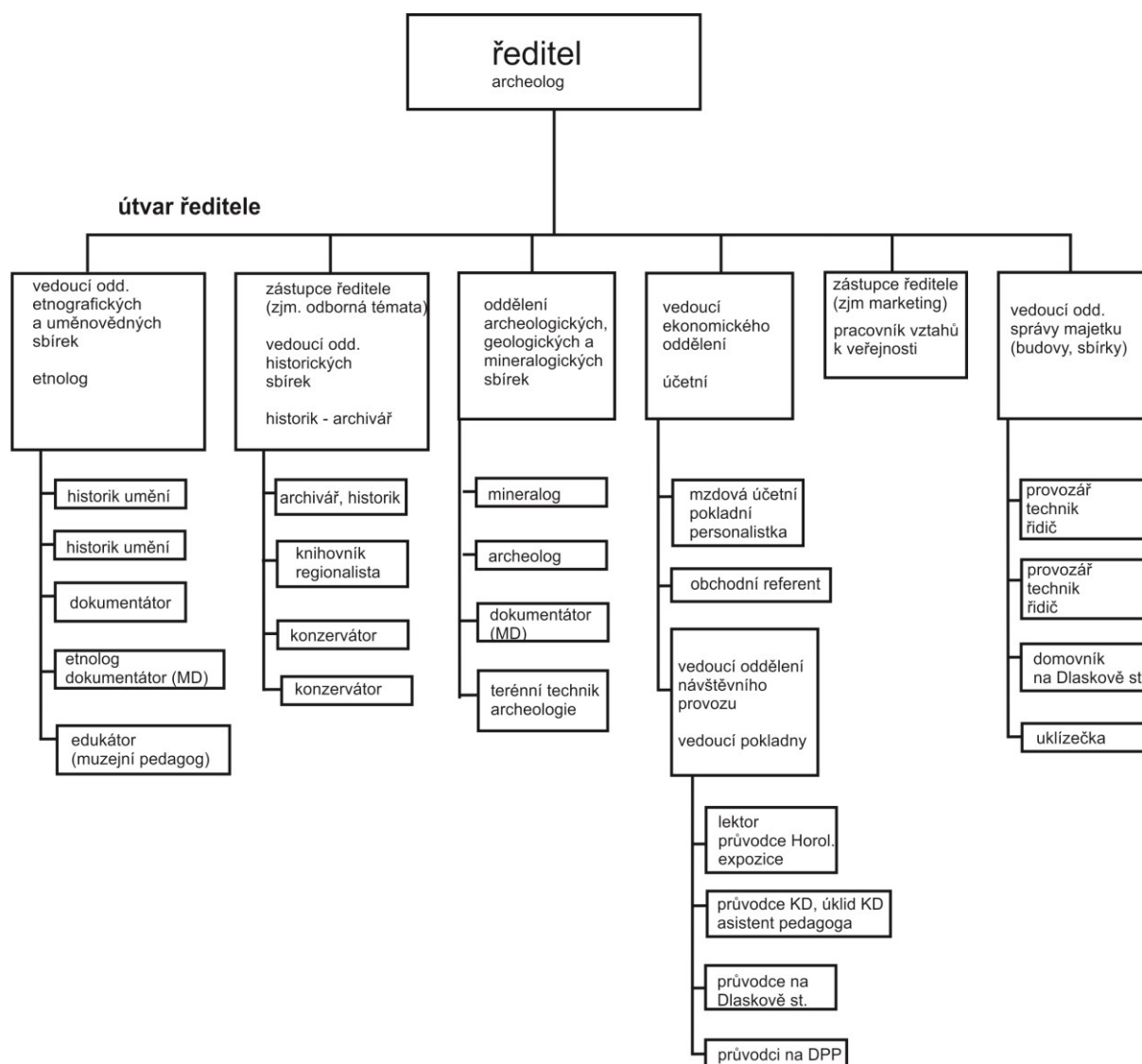
pořádací místnosti pro archiv MČRT a výstavní depot. **Náklady na vybavení objektu nepřevyší částku 3,6 mil. Kč včetně DPH.** Vybavení chceme zajistit z projektu IROP výzva 4.4, kde jsou alokovány finanční prostředky na vybavení expozic, konzervátorských dílen a dalších provozních místností. Nejnutnější vybavení pro provoz objektu ve výši 1,5 mil. Kč je zajištěno ve vlastním rozpočtu na rok 2023.

1.3. Organizační struktura Muzeum Českého ráje v Turnově od 1. 1. 2023

PhDr. Jan Prostředník, Ph.D. , ředitel, vedoucí oddělení archeologických, geologických a mineralogických sbírek, archeolog – kurátor sbírek fondu archeologie, evidence sbírek, garant záchranných archeologických výzkumů pro oblast Turnovska, Semilska, Jilemnicka a části Českosudska, grantová výzkumná a publikační činnost, realizace výstav
Útvar ředitele
PhDr. Vladimíra Jakoubčová , vedoucí odd. etnografických a uměnovědných sbírek, etnolog, kurátor sbírkového fondu etnografie, uměleckého řemesla, fotoarchivu lid. umění a části Scheybalovy sbírky, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, realizace výstav, garant činnosti Pověřeného regionálního pracoviště pro Koncepti účinnější podpory a tradiční lidovou kulturu v Libereckém kraji
Mgr. David Marek , zástupce ředitele pověřený řešením zejm. záležitostí odborných oddělení a provozu, historik – archivář (vedoucí oddělení historie a knihovny), kurátor sbírkových fondů historie, numismatiky, sfragistiky, archivu, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, realizace výstav
Alena Zlevorová , vedoucí ekonomického oddělení, samostatná účetní - zpracování účetnictví organizace, tvorba rozpočtu, účetní uzávěrky za hlavní a vedlejší činnosti, daňového přiznání, DPH, inventarizace, zúčtování grantů
Roman Noska , vedoucí oddělení správy budov a majetku - správa budov včetně revize elektro, plyn, hromosvody, EZS a EPS, ad.; správce sbírek - evidence I. stupně, CES, nákup sbírek, darovací smlouvy, výpůjčky, zápůjčky, revize, inventarizace sbírek, kontrola depozitářů, správce IT sítě
Marcela Beranová , zástupce ředitele pověřená řešením zejm. záležitostí marketingu a provozu, pracovník vztahů k veřejnosti – propagace veškerých aktivit muzea, grafická příprava a realizace tiskovin, spolupráce se školami
Oddělení archeologických, geologických a mineralogických sbírek
Mgr. Jan Bubal , mineralog - kurátor sbírek mineralogie, geologie, petrografie a drahých kamenů, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, mezinárodní projekty, realizace výstav
Mgr. Roman Sirovátka , archeolog, garant záchranných archeologických výzkumů pro oblast Turnovska, Semilska, Jilemnicka a části Českosudska, grantová výzkumná a publikační činnost, realizace výstav
Mgr. Lenka Tuláčková , dokumentátor (na MD)
Petr Hartman , dokumentátor přípravných prací pro stavby (archeologie - VHČ)

Oddělení etnografických a uměnovědných sbírek – vedoucí oddělení PhDr. Vladimíra Jakoubčová	
PhDr. Miroslav Cogan , historik umění, kurátor sbírkového fondu umění (obrazy, plastika, grafika) a šperk, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, mezinárodní projekty, realizace výstav	
Mgr. Lenka Laurynová - historik umění, kurátor sbírkového fondu umění (obrazy, plastika, grafika) a šperk, evidence sbírek, výzkumná a publikační činnost, mezinárodní projekty, realizace výstav (0,6)	
Mgr. Michaela Havelková , etnolog – dokumentace tradičních jevů tradiční lidové kultury, plnění výzkumných programů etnologie, evidence sbírek etnologie, realizace výstav (MD)	
Bc. Matěj Jelínek , etnolog – dokumentace tradičních jevů tradiční lidové kultury, plnění výzkumných programů etnologie, evidence sbírek etnologie, realizace výstav	
Mgr. Marie Pešková , muzejní pedagog a lektor edukativních programů muzea (Kamenářský dům)	
Oddělení historických sbírek vedoucí oddělení Mgr. David Marek	
Mgr. Antonín Mojsl , archivář – historik – kurátor sbírkových fondů archivu, části Scheybalovy sbírky, evidence a katalogizace sbírek, realizace výstav, výzkumná a publikační činnost	
PhDr. Jiří Sajbt , knihovník – kurátor sbírek regionální literatury a odborné specializované knihovny se statutem veřejné knihovny, kurátor sbírkových fondů starých tisků, evidence sbírek, badatelská služba	
Tomáš Štefánek , konzervátor – základní ošetření sbírkových předmětů – kovy, dřevo, ad., výroba výstavních modelů, realizace výstav	
Bc. Lenka Mařanová , konzervátor – základní ošetření sbírkových předmětů – textil, kovy, dřevo, ad., výroba výstavních modelů, realizace výstav (MD)	
Pavel Hendrych – pomocné a úklidové práce v konzervátorské dílně (VPP s podporou ÚP, náhrada za MD – Bc. Lenka Mařanová)	
Ekonomické oddělení – vedoucí oddělení Alena Zlevorová	
Petra Lazarová , mzdová účetní, personalista, pokladní – mzdová agenda, pokladna, evidence došlé a odeslané pošty, administrativní práce, inventarizace majetku	
Ivana Haverdlíková , obchodní referent (VHČ)	
Adam Jíra , vedoucí oddělení návštěvnického provozu - doprovod návštěvníků, organizace návštěvnického provozu, zajištění prodeje zboží z hlavní činnosti MČRT, organizační zajištění so a ne služeb, prodej suvenýrů	
Monika Tichá průvodce, asistent muzejního pedagoga, úklid Kamenářského domu	
Iveta Matoušová , lektor, průvodce horolezecké expozice - lektor edukativních programů, organizace doprovodných programů a průvodce v expozici Horolezectví	
Milena Tauchmanová , průvodce Dlaskův statek – doprovod skupin návštěvníků, prodej vstupenek a zboží	

Oddělení správy budov a majetku – vedoucí oddělení Roman Noska
Jiří Hlaváček , provozář, řidič, údržba vozidel, technické zabezpečení výstav a akcí, opravy
Marek Klein , provozář, řidič, údržba vozidel, technické zabezpečení výstav a akcí, opravy
Martin Kašpar , domovník Dláskův statek
Blanka Kosová , uklízečka - úklid objektů MČRT a Dláskova statku
Vedlejší hospodářská činnost – mzda hrazena z příjmů vedlejší činnosti
Petr Hartman , dokumentátor přípravných prací pro stavby (archeologie)
Ivana Haverdlíková , obchodní referent – vedoucí prodejny – evidence, zásobování



1.4. Kontrolní činnost organizace

Kontrolní činnost vedení muzea a vedoucích oddělení

V roce 2023 se kontrolní činnost tohoto úseku a zaměří na:

- kontrolu plnění plánu a čerpání rozpočtu
- kontrolu využití fondu pracovní doby
- kontrolu výsledků odborné práce odborných pracovníků muzea
- kontrolu plnění čtvrtletních pracovních úkolů
- kontrolu provozované obchodní činnosti, její efektivnosti a výsledků inventur zboží
- kontrolu dodržování předpisů v oblasti odměňování
- kontrolu dodržování organizačního a pracovně provozního řádu
- kontrolu dodržování vnitropodnikových norem při práci se sbírkami a dalších předpisů
- kontrolu hospodárného nakládání s majetkem muzea

Kontrolní činnost úkoly ekonomického oddělení

Kontrolní činnost vedení MČRT a ekonomického úseku v roce 2023 zaměří na:

- kontrolu provádění účetních operací
- kontrolu odvodu daně z příjmu
- kontrolu odvodu DPH
- kontrolu čerpání rozpočtu muzea
- kontrolu provádění pokladních operací
- kontrolu odvodu sociálního pojištění
- kontrolu odvodu zdravotního pojištění
- kontrolu odvodu zálohy na daň z příjmu ze závislé činnosti
- kontrolu čerpání finančních prostředků z účelových dotací a z grantových řízení, zajištění jejich řádného vyúčtování
- kontrolu zůstatku pokladen
- kontrolu knihy docházky
- kontrolu čerpání finančních prostředků z grantových programů

Kontrolní činnost úseku pokladny a vedlejší hospodářské činnosti (v rámci ekonomického oddělení)

se v roce 2023 zaměří na:

- kontrolu odvodu tržeb v návaznosti na inventuru zboží
- kontrolu odvodu vstupného
- kontrolu odvodu tržeb za zboží předané na Dlaskův statek
- kontrolu odvodu tržeb za akce pořádané muzeem
- kontrolu dodržování norem pro prodej drahých kovů
- kontrolu odvodu DPH
- kontrolu stálých expozic-denně

Kontrolní činnost ostatních pracovníků oddělení správy majetku

- dodržování předpisů BOZP a požární ochrany (Roman Noska)
- pravidelná kontrola provozu výtahu (Roman Noska)
- kontrola preventivních opatření ochrany muzea (Roman Noska)

- dodržování předpisů BOZP při archeologickém výzkumu (Mgr. Roman Sirovátka)
- kontrola čerpání elektrické energie a plynu, vodného a stočného (Roman Noska)
- kontrola technického stavu objektů muzea a všech prostranství v jejich okolí (Roman Noska)
- pravidelná kontrola technického stavu vozidel a spotřeby pohonných hmot (Petr Hartman - Škoda Yeti, Marek Klein - Ford Transit, Škoda Roomster)
- kontrola uložení sbírek v depozitářích a sbírek expozicích MČR (PhDr. Vladimíra Jakoubčová, Roman Noska, Mgr. David Marek)

2. SPRÁVA BUDOV- PROVOZ, ÚDRŽBA, OPRAVY

2. 1. Majetek ve správě Muzeum Českého ráje v Turnově – pozemky a stavby

pozemky				
parcela č.	výměra m ²	druh pozemku, způsob využití	katastrální území	list vlastnictví
532	279	zahrada	Turnov	932
534/2	374	zahrada	Turnov	932
534/3	138	zastavěná plocha a nádvoří	Turnov	932
533	1310	zastavěná plocha a nádvoří	Turnov	932
535	719	zastavěná plocha a nádvoří	Turnov	932
539/1	494	zastavěná plocha a nádvoří	Turnov	932
539/2	332	zastavěná plocha a nádvoří	Turnov	932
536/1	582	zastavěná plocha a nádvoří	Turnov	932
537	332	zastavěná plocha a nádvoří	Turnov	10001
538	214	zahrada	Turnov	10001
1184/7	3	ostatní plocha	Bystrá n. J.	230
2582/139	6	ostatní plocha	Benešov u Semil	

stavby				
čp. budovy	na parc. č.	způsob využití	katastrální území	list vlastnictví
70	533	občanská vybavenost	Turnov	932
71	535	občanská vybavenost	Turnov	932
72	537	občanská vybavenost	Turnov	10001
bez čp./e	539/1	občanská vybavenost (depozitář)	Turnov	932
občanská vybavenost	539/2	občanská vybavenost expozice Horolezectví	Turnov	932
občanská vybavenost	534/3	občanská vybavenost Kamenářský dům	Turnov	932
bez čp./e	195	jiné stavby (sroubek)	Bukovina u Turnova	241
bez čp.	1184/7, 2582/139	věšadlový most v Bystré n.	Bystrá n. J.	230

2. 2. Provoz, údržba, rekonstrukce objektů muzea

Administrativní budova čp. 70

V administrativní budově čp. 70 bude v provozu pokladna a prodejna a badatelna, návštěvnické centrum s veřejným internetem, expozice luminiscence, konzervátorská dílna a kanceláře pracovníků muzea. Vzhledem působení klimatických vlivů bude nutné obnovit ochranný nátěr dřevěných částí střešní konstrukce a pavlače. Ve všech ostatních prostorách objektu bude prováděna pouze běžná údržba.

Hlavní budova čp. 71

V hlavní budově objektu čp. 71 budou v provozu všechny stálé expozice přístupné veřejnosti. V budově bude prováděna pouze běžná údržba. Proběhne částečná reinstalace expozice historie a kamenářství v části prezentace SUPŠ, mezinárodních šperkařských sympozií a chronologické části expozice, oprava rozvodů PZTS. V roce 2023 proběhnou přípravné práce, projektová dokumentace a inženýring v souvislosti s opravou fasády na západní straně budovy včetně opravy střešní krytiny s instalací nových sněholamů, žlabů a svodu dešťové vody. S realizací se počítá v roce 2024 s podporou programu Regenerace památkové zóny města Turnova (MK ČR). V expozici Horolezectví budou realizovány práce spojené s aktuálně probíhajícími reklamacemi stavebních prací. V exteriéru expozice Horolezectví se opraví pěší komunikace zpevněny zdlážděním s využitím retence dešťové vody.

Kamenářský dům

V budově Kamenářského domu bude v průběhu roku 2023 zajištěna běžná údržba všech prostor a úklidové práce. Vzhledem působení klimatických vlivů bude nutná výměna původně neodborně použité hliněné vymazávky s vápenným nátěrem (finanční příspěvek zřizovatele). Provoz zlatnické dílny bude pokračovat nájemcem dílny v souladu s nájemní smlouvou s výpovědí k 31. 12. 2023. Místnost zlatnické dílny bude následně využit jako zázemí pro edukační oddělení

Budova čp. 72

MČR Turnov získalo v roce 2015 na základě usnesení zastupitelstva Libereckého kraje právo hospodaření k nemovité věci: p. p. č. 537 o výměře 332 m², zastavěná plocha a nádvoří, jehož součástí je stavba v obci Turnov, č. p. 72, občanská vybavenost, nacházející se v katastrálním území Turnov, obec Turnov. V roce 2020 byla zahájena revitalizace objektu rekonstrukcí střechy poté následovala 2. a 3. etapa rekonstrukce, která by měla být dokončena v dubnu 2023. Poté bude následovat IV. etapa spočívající ve vybavení objektu mobiliářem a výstavním fundusem s možnou podporou dotačního titulu IROP.

Prostory depozitářů

Budova depozitářů čp.71 bude využívána pro uložení sbírek archeologie, archivu, mineralogie, geologie, umění, etnologie, uměleckého řemesla, starých tisků, historie,

odborné knihovny a části Scheybalovy sbírky. V prostorách depozitářů bude prováděna oddělením provozu běžná údržba. Pracovníky odborného oddělení budou prováděny pravidelné kontroly a měření teplot a vlhkosti. V prostorách fotoateliéru budou pokračovat práce na digitalizaci sbírek.

Centrální depozitář Libereckého kraje v Jablonci nad Nisou bude využit pro uložení části sbírek mineralogie, geologie, archeologie, etnologie, historie a Scheybalovy sbírky. V těchto prostorách budou provedeny pravidelné kontroly a měření klimatických hodnot.

Prostor na Koňském trhu, pronajatý od firmy KERI a.s., bude využit pro uložení velkoformátových sbírkových předmětů podsbírky etnologie (mlátičky, saně apod.). Pronájmem části objektu v Krátké ul. čp. 1293 v Turnově si MČRT zajistilo rezervu do doby výstavby nového Centrálního depozitáře KPO v Českém Dubu. Všechny depozitáře MČRT jsou totiž v současné době v limitním stavu uložení sbírkových fondů. Rezerva, kterou si turnovské muzeum zajistilo pronájmem části objektu v Krátké ul. čp. 1293, napomáhá, aby MČRT nemuselo odmítat dary potenciálních sbírkových předmětů (zejm. zemědělských).

Pokladna muzea

Provoz pokladny a prodejny MČRT bude v roce 2023 probíhat ve snaze navýšit vlastní příjmy muzea tak, aby z nich mohly být hrazeny plánované úkoly, jejichž finanční pokrytí není možné zajistit z příspěvku zřizovatele. Vedlejší činnost organizace bude zajišťovat práce v oblasti nákupu a prodeje zboží. Pravidelně bude prováděn průzkum poptávky a nabídky, výběr zboží bude zaměřen především na sbírkové kameny, kamenářskou bižuterii, dárkové zboží a tiskoviny regionálního charakteru. Prodej veškerého zboží v prodejně muzea bude nadále probíhat pomocí software v souladu s interními instrukcemi muzea. Velká pozornost bude věnována ostraze expozic a výstav, práci s návštěvníkem a zároveň jeho ochraně, neboť jde o potenciálně ohrožený „měkký cíl“. Provoz prodejny a pokladny bude zajištěn od ledna do prosince 2023 denně mimo pondělí. Od 1. 5. 2023 do 30. 9. 2023 bude provozní doba prodloužena do 17 hodin.

Věšadlový most v Bystré nad Jizerou

Dřevěný krytý most se zajímavou konstrukční sestavou věšadel byl vystavěn v roce 1922. Kámen s datací 1888 zazděný v pilíři mostu snad odkazuje k jednomu z jeho předchůdců. Výjimečně dochovaná dřevěná dopravní stavba nadále slouží svému účelu (kulturní památka rejst. č. ÚSKP 32419/6-2515).

Dne 3. 9. 2021 proběhla na mostě Hlavní mostní prohlídka, která odhalila řadu nedostatků, které byly v roce 2022 odstraněny, šlo o kompletní opravu dřevěné mostovky, doplnění chybějících krycích prken, obnovení ochranných nátěrů dřevěných prvků, kontrola všech spojů a ošetření kovových prvků konzervačním nátěrem, oprava spárování o pilířů. V listopadu 2022 byla provedena následná Hlavní mostní prohlídka, další je pak plánovaná až na rok 2024.

Konstrukce mostu bude v roce 2023 revidována 2x v rámci běžné mostní prohlídky.

Dlaskův statek

Na Dlaskově statku v Dolánkách, jehož je MČRT uživatelem na základě nájemní smlouvy, uzavřené dne 1. 1. 1994, budou v roce 2023 zajištěny práce spojené s přípravou hlavní sezóny, běžná údržba objektu a jeho okolí. Parkoviště včetně kiosku bude pronajato firmě SUNDISK Family. Provoz na Dlaskově statku bude zahájen 1. 4. 2023 a ukončen v prosinci 2023 s měsíční přestávkou v měsíci listopadu. V případě získání grantu podaného majitelkou objektu budou probíhat práce spojené s opravou nebo výměnou dožilých šindelů obytné stavbě (strana přilehlá k Jizeře), dolním hradbovém plotu a dolní bráně.

3. DÍLČÍ ÚKOLY EKONOMICKÉHO ODDĚLENÍ

- Zpracování účetních dokladů
- Zpracování mezd a personalistika
- Zpracování rozpočtu
- Vedení pokladny
- Zpracování účetních, statistických a dalších výkazů
- Zpracování daňových přiznání
- Čerpání a vyúčtování dotací
- Aktualizace směrnic
- Inventarizace majetku, závazků a pohledávek
- Spisová služba
- Prodej vstupenek a zajištění návštěvníckého provozu
- Prodej zboží
- Provozování e-shopu a aktualizování nabízeného zboží
- Rozšiřování nabídky zboží
- Spolupráce na akcích muzea
- Spolupráce s ostatními odděleními

4. PÉČE O SBÍRKY

- zajištění chronologické a systematické evidence a administrace související s CES v souladu se zák. č. 122/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů
- součinnost při přípravě a následné periodické a mimořádné inventarizaci sbírkových fondů
- organizační zajištění správy IT sítě

4. 1. Doplnění sbírek

V souladu se specializací muzea budou doplňovány především sbírkové fondy historie – podsbírká horolezectví, šperkařství a mineralogie, a to vlastními sběry z tuzemských i zahraničních lokalit, popř. nákupy vzácných a výjimečných předmětů pro expozice. V případě získání finančních prostředků ze zlepšeného hospodářského výsledku Libereckého kraje budou realizovány akvizice – např. výkup minerálů k doplnění expozice a sbírky, výkup a doplnění sbírkového fondu dějin umění. Ostatní sbírkové

fondy budou doplňovány především o sběry a případné dary, popř. nákupy nižší nominální hodnoty.

4. 2. Evidence a dokumentace sbírek

V souladu s obecně platnými předpisy a vnitřními normami budou odborní pracovníci pokračovat v evidenci I. a II. stupně, pro kterou bude nadále v zájmu jednotného systému evidence sbírkových fondů využíván všemi pracovníky software ProMuzeum od firmy Bach Olomouc. Pro evidenci knihovny nesbírkové i sbírkové je využíván nový program Tritius, který nahradil původní evidenční software Clavius, jehož podpora byla v roce 2021 ukončena. Všechny nové přírůstky budou řádně zaevidovány do přírůstkové knihy a přihlášeny do CES. U oborů archeologie a mineralogie bude důsledně vedena registrace sběrů. V případě získání dotace z příslušného programu MK ČR bude v roce 2023 pokračováno ve zpracování sbírky J. V. Scheybala. Jednotlivé depozitáře budou podle požadavků odborných pracovníků postupně vybaveny mobiliářem a obalovým materiálem pro náležité uložení sbírkových předmětů.

4. 3. Ochrana a zabezpečení sbírek

Všemi pracovníky budou důsledně dodržovány vnitřní směrnice v zájmu zajištění evidence a ochrany sbírkových fondů v souladu s Plánem prevence a ochrany MČRT. Vedoucí týdenních směn budou pravidelně kontrolovat expozice při otevírání a zamykání expozic. Důsledně bude pokračováno v dokumentaci sbírkových fondů prostřednictvím softwaru a za využití digitální techniky (scanner, foto) – v souladu se s vnitřními směrnicemi MČRT. Prioritním úkolem odborného oddělení je třeba evidovat a digitalizovat staré fondy, u knihovny evidovat nezpracované fondy, u ostatních odborných pracovníků fond Scheybalovy sbírky a předměty z nálezů a sběrů MČRT. V návaznosti na tyto práce budou odborní pracovníci doplňovat lokační seznamy v depozitářích, pravidelně kontrolovat stav uložení sbírkových fondů, měření teploty, vlhkosti, zajištění větrání.

4. 4. Konzervování a restaurování sbírkových fondů

Běžné ošetření sbírkových předmětů bude zajišťovat konzervátoři muzea pod odborným vedením kurátorů sbírek (textilie, drobné nářadí a náčiní, šperky, archeologický materiál, geologický materiál apod.). Veškeré zásahy na předmětech budou dokumentovány na konzervačních kartách softwaru ProMuzeum. Restaurování sbírek dodavatelsky bude v roce 2023 realizováno pouze v případě získání grantové podpory.

Pracoviště se připravuje na redislokaci do objektu Skálova čp. 72 Turnov a pokračuje v modernizaci jeho přístrojového vybavení (U 79).

4. 5. Inventarizace sbírek

V roce 2023 proběhnou periodické inventarizace sbírek v souladu s Plánem inventarizací na období 2023 až 2032. Inventarizace proběhnou v souladu s platnými normami a interní směrnicí Režim zacházení se sbírkou.

Inventarizovány budou sbírkové fondy:

- podsbírka broušených kamenů v celkovém počtu sbírkových předmětů
- podsbírka výtvarného umění v celkovém počtu sbírkových předmětů

5. HLAVNÍ ÚKOLY ODBORNÝCH PRACOVNÍKŮ NA ROK 2022

5. 1. úsek ředitele – oddělení archeologických, geologických a mineralogických sbírek

archeologické oddělení (PhDr. Jan Prostředník, Ph.D., Mgr. Roman Sirovátka, Petr Hartman /VHČ/, Mgr. Lenka Tuláčková /MD/)

Práce se sbírkou

- příprava sbírkových předmětů pro chronologickou a systematickou evidenci v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. v platném znění (= příprava přírůstků z roků 2021 až 2022 do II. stupně evidence včetně jejich digitalizace)

Odborná a vědeckovýzkumná činnost

- Plošná archeologická památková péče (výzkumy formou dohledu, předstihové a záchranné výzkumy na sledovaném území).
- Zpracování nálezové zprávy z roku 2019 ve spolupráci se studentem archeologie Matějem Dufkem (katedra archeologie FF UHK; název ZAV: Modřišice – projekt C-201908373 „Polygraf“).
- Pokračování projektu „Využití pseudokrasových skalních dutin v pravěku a středověku v oblasti Českého ráje“ (ZAV přelomu „Malý faraon“ na Hruboskalsku, povrchová prospekce, drobné zjišťovací sondáže ve vytypovaných lokalitách, detektorový průzkum) ve spolupráci se ZČU v Plzni.
- Terénní prospekce vybraných archeologických lokalit v Českém ráji a horním Pojizeří.
- Terénní prospekce vybraných archeologických lokalit v horním Pojizeří pomocí detektoru kovů (spolupracovníci archeologického oddělení evidovaní v AMČR-PAS).
- Fotodokumentace vybraných archeologických lokalit pro potřeby fotogrammetrických 3D výstupů.
- Fotodokumentace vybraných artefaktů pro potřeby fotogrammetrických 3D výstupů.
- Příprava podkladů na výstavu „Hrady v Podkrkonoší“ (Krkonošské muzeum Jilemnice, realizace 2024).
- Geofyzikální průzkum reliktní turnovské šibenice.
- Analýzy sklářské keramiky nalezené při ZAV v Turnově Skálově ulici v roce 2021. Analýzy budou provedeny ve spolupráci s Ústavem skla a keramiky VŠCHT v Praze.

Popularizace a prezentace (publikace, přednášky, výstavy a akce pro veřejnost)

- experimentální tavba železa ze železinců v replice středověké pece a další pyrotechnické experimenty
- publikace výsledků archeologických výzkumů z let 2018–2022 a výběrová prezentace na odborných konferencích
- doprovodné programy pro expozici v kostele sv. Alžběty v Jilemnici

- doprovodné programy pro expozici „Pravěká těžba v Jizerských horách“ v Kittelově domě na Krásné
- účast na Mezinárodním dni archeologie 2023
- prezentace ZAV provedených v roce 2022 pro širokou veřejnost

Členství v komisích

PhDr. Jan Prostředník, PhD.:

- člen hodnotící komise SOČ v oboru historie a archeologie v rámci celostátní přehlídky
- člen výkonného výboru České archeologické společnosti – sdružení archeologů Čech, Moravy a Slezska.
- člen vědecké rady Městského muzea v Nové Pace
- člen vědecké rady Geoparku UNESCO Český ráj
- člen dozorčí rady Archeologického ústavu AVČ v. v. i.
- člen Spolku přátel Muzea Českého ráje v Turnově, z.s.
- člen hlavního výboru Pekařovy společnosti Českého ráje, z.s.

Mgr. Roman Sirovátka:

- člen České archeologické společnosti – sdružení archeologů Čech, Moravy a Slezska.

Petr Hartman:

- člen České archeologické společnosti – sdružení archeologů Čech, Moravy a Slezska.

Mgr. Lenka Tuláčková:

- členka České archeologické společnosti – sdružení archeologů Čech, Moravy a Slezska.

Oddělení geologie, mineralogie, gemologie (Mgr. Jan Bubal)

Práce se sbírkou:

- příprava sbírkových předmětů pro chronologickou a systematickou evidenci v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. v platném znění (příprava přírůstků z 2020-2022 do II. stupně evidence včetně jejich digitalizace)

Odborná a vědeckovýzkumná činnost

- dokumentace a mineralogický výzkum lokalit Českého ráje, Podkrkonoší, Krkonoš a Jizerských hor (stále pokračuje)
- provenience safírů z Jizerské louky, Vestřevi a Podsedic na základě geochemie stopových prvků (stále pokračuje; ve spolupráci s Masarykovou univerzitou v Brně a ČGS)
- výzkum a geneze skarnových lokalit Českého masivu (stále pokračuje)
- geneze achátů z českého masivu (stále pokračuje)

Popularizace a prezentace (publikace, přednášky, výstavy a akce pro veřejnost)

- přípravné práce na publikaci „Mineralogické lokality severovýchodních Čech“ (pětiletý projekt s dílčími výsledky)
- popularizační články v muzejním čtvrtletníku a dalších popularizačních periodikách
- odborné články v odborných časopisech
- popularizační a odborné přednášky pro veřejnost i odbornou společnost (celoročně)
- spolupráce na publikacích k výročí založení obcí na Turnovsku
- cyklus cestopisných geologických přednášek „Putování za minerály VI“ (leden-březen)
- exkurze s geologickou tematikou pro laickou i odbornou veřejnost (duben-červen)
- exkurze a přednášky pro základní, střední a vysoké školy, a další instituce
- pokračování projektu „První české geoškoly“; odborné vedení projektu (podzim 2022–červen 2023)
- naučně-zábavný program pro rodiny s dětmi „Den s mineralogem“ (červenec-srpen)
- naučně-zábavný program na Muzejní noc (červen)
- realizace výstavy „Jak vznikají hory“, která proběhne ve třech prostorách turnovského muzea (ve spolupráci s odborně-naučnými institucemi z celé republiky), (červen-leden)
- spolupráce na výstavě k 80. výročí firmy Crytur (březen-červen)
- realizace výstavy „Český granát – mineralogický symbol Čech“ v Kittelově domě v Krásné u Pěnčína
- spolupráce na výstavě minerálů pořádané každoročně v Muzeu a galerii v Lomnici nad Popelkou (červenec-srpen)
- spolupráce na výstavě minerálů pořádané každoročně Minerálklubem Kozákov 82 v Lestkově (červenec-srpen)
- příprava a realizace nové expozice Luminiscence
- příprava rekonstrukce „štoly“ v mineralogické expozici
- pedagogická činnost na Technické univerzitě v Liberci

Členství v komisích

člen Minerál klub Jablonec nad Nisou

člen Minerálklub Kozákov 82

člen komise cestovního ruchu MěÚ Turnov

člen správní a vědecké rady Geoparku UNESCO Český ráj

člen spolku Přátel Muzea Českého ráje v Turnově

5. 2. Oddělení etnografických a uměnovědných sbírek

Oddělení etnologie a pověřené pracoviště pro naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu (PhDr. Vladimíra Jakoubčová, Bc. Matěj Jelínek, Mgr. Michaela Havelková - MD)

Práce se sbírkou

V souladu s obecně platnými předpisy a vnitropodnikovými normami budou odborní pracovníci pokračovat v evidenci I. a II. stupně. Pro evidenci I. a II. stupně bude nadále využíván program Sbírký, Přírůstky od firmy Bach Olomouc tak, v zájmu jednotného systému evidence sbírkových fondů. Všechny nové přírůstky budou řádně zaevidovány do přírůstkové knihy (na PC) a přihlášeny do CES v daných termínech. V případě získání grantu MKČR bude v roce 2023 pokračováno ve zpracování sbírky J. V. Scheybala.

- příprava sbírkových předmětů pro chronologickou a systematickou evidenci v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. v platném znění
- evidence sbírky etnologie a uměleckého řemesla - I. stupeň nové přírůstky, II. stupeň staré fondy
- evidence II. stupně – revize zápisů II. stupeň, nové přírůstky 2022 a 2023
- příprava celkové inventarizace sbírkového fondu etnologie a uměleckého řemesla obor etnologie a umělecká řemesla – II. etapa
- digitalizace vybraných sbírkových předmětů sbírky etnografie a uměleckého řemesla
- v případě nástupu Mgr. M. Havelkové v září 2023 – zahájení postupného předávání sbírky etnologie a uměleckého řemesla

Odborná a vědeckovýzkumná činnost

- Zajištění prací spojených s plněním vládního nařízení Koncepce účinnější podpory o tradiční lidovou kulturu. V souvislosti s požadavky MKČR doplní pověřené regionální pracoviště MČR Turnov stávající dokumentaci o medailony nově zapsaných řemeslníků, proběhne průběžná aktualizace databází a zpracování podkladů pro nový web Centra pro Koncepti TLK.
- Zpracování Koncepce účinnější péče o TLK Libereckého kraje na období 2023-2027 v návaznosti na Koncepti TLK MKČR pro KÚ – podklad pro web Centrum péče o TLK

Pracoviště dále zajistí:

- zpracování návrhu nominací dalších řemeslníků na titul Mistr rukodělné výroby Libereckého kraje a kulturních statků na Krajský seznam nemateriálního kulturního dědictví, průběžná re dokumentace zapsaných statků na krajských a národních seznámech a na seznamu UNESCO
- spolupráce na předložení návrhu na zapsání Turnovského kamenářství na Národní seznam
- výzkum a dokumentace dokladů tradičního perníkářství v oblasti Pojizeří (grant MKČR)

- průběžná re dokumentace lidových obyčejů v oblasti Pojizeří (Bc. Matěj Jelínek)

Popularizace a prezentace (publikace, přednášky, výstavy a akce pro veřejnost)

- výstava restaurovaných předmětů ze sbírky etnologie (betlémy) z projektu IROP – leden 2023 (realizace PhDr. V. Jakoubčová)
- výstava Z medu, mouky a koření - výstup výzkumu (realizace PhDr. V. Jakoubčová)
- spolupráce na animačním programu a přípravě workshopů k výstavě Z mouky, medu a koření spolupráce s Nositeli tradice lidového řemesla – p. Vostřez, p. Kvapil a mistři rukodělné výroby p. Růtová a dalšími výrobci (realizace PhDr. V. Jakoubčová)
- realizace výstav Perličky z Poniklé v paměťových institucích (Muzeum Slaný a další dle požadavků Rautis a.s.) v rámci povinného plnění záchovných opatření (realizace Bc. Matěj Jelínek)
- reinstalace Národopisné expozice středního Pojizeří – vitrína + část věnovaná řemeslům, doplnění partu pod okny (realizace PhDr. V. Jakoubčová)
- příprava a realizace workshopů Pečeme v muzeu včetně prezentace (PhDr. V. Jakoubčová)
- expozice Od jara do zimy Dlaskův statek v Dolánkách, reinstalace 4x v návaznosti na hospodářský rok (realizace Bc. Matěj Jelínek)
- příprava a realizace akcí na Dlaskově statku - Masopust, Velikonoce, Svatojánská noc, Posvícení, Vánoce (realizace PhDr. V. Jakoubčová a Bc. M. Jelínek)
- spolupráce na realizaci výstavy Kramářské písně ze Scheybalovy sbírky na Kittelově domě (PhDr. V. Jakoubčová)
- spolupráce na přípravě a realizaci Staročeských řemeslnických trhů (PhDr. V. Jakoubčová)
- přednášky, besedy, příprava obsahu workshopů
- popularizace výstupů práce pověřeného regionálního pracoviště pro TLK v tisku, sdělovacích prostředcích (TV, ČR, ad.), spolupráce s ČTK a regionálními médii

Členství v komisích

PhDr. V. Jakoubčová

členka Národní rady MKČR

členka grantové komise MKČR

jednatelka Spolku přátel MČR Turnov, z.s.

členka České národopisné společnosti

vedoucí pracovní skupiny Perličky (záchovná opatření UNESCO)

členka vědecké rady Geoparku Český ráj

členka kulturní komise MěÚ Turnov

členka redakční rady ročenky Z Českého ráje a Podkrkonoší

členka dozorčí rady KC Turnov

Oddělení výtvarného umění a kamenářství

(PhDr. Miroslav Cogan, Mgr. Lenka Laurynová)

Práce se sbírkami

Evidence: zápisy do II. stupně průběžně

- pokračování digitalizace sbírky šperků, digitalizace sbírky malby a plastiky, podle požadavků případně fotodokumentace pro další oddělení
- evidence sbírky plakátů z pozůstalosti manželů Scheybalových
- grantový projekt na digitalizaci sbírky díla Jana Prouška

Uložení:

- pokračování v uložení obrazů na nové závěsné rošty, vypracování nového lokačního seznamu
- pokračování v ukládání zdigitalizované grafiky a kreseb do obalů z demineralizovaného papíru
- doplnění lístkovic s uloženými šperky o přihrádky z kappy nebo podobného materiálu vyhovujícího zvýšeným nárokům na odolnost v prostředí trezorové místnosti
- nové uložení sbírky plakátů z pozůstalosti manželů Scheybalových

Sbírky restaurování:

- hledání grantových prostředků pro pokračování restaurování cyklu lunet (zbylých 5 maleb) a zajištění ochranných rámců pro již restaurované obrazy
- restaurování souborů maleb z procesních korouhví – realizace 3. etapy (2 malby společně s cyklem podmaleb z oddělení etnografie)

Akviziční činnost:

- využití akvizičního fondu a programu ISO (výkupy předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu) MKČR, vlastní činnosti (sympozia) a darů (mj. plánované akvizice obrazu *Milenci* Petra Tamchyny, granátových šperků, současné autorské tvorby šperkaře Karla Votipky)
- výkup reprezentativní části sbírky Jozefa Soukupa (šperky a glyptika)

Odborná a vědeckovýzkumná činnost

Projekty, výstavy:

- výstava *reGenerace6* – výstava šperkařů z Turnovska + hosté (pedagogové a studenti ateliéru šperku S+M+L-XL bratislavské VŠVU)
- zpracování grantových žádostí na výstavu *reGenerace6*, administrace, realizace, dokumentace, prezentace
- Příprava 27. mezinárodního sympozia šperku (výběr účastníků, korespondence, grantová žádost)
- výstava *Víc než make-up. Sbírky restaurované s podporou evropských fondů* (prezentace sbírkových předmětů zrestaurovaných v rámci projektu IROP 2019-22)
- spolupráce na výstavě fotografií Pavly Bičíkové (Kamenářský dům)

- nominace tradičního zpracování drahých kamenů na Turnovsku na národní Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR (prezentace na Národní radě pro tradiční lidovou kulturu) a v případě úspěšného zápisu ve spolupráci s oddělením Drahý kámen a šperk Vysoké školy v Trevíru (pobočka v Idar-Obersteinu) spolupráce na přípravě společné nominace jevu na seznam nehmotného kulturního dědictví UNESCO
- pokračování v dokumentaci současných brusičů drahých kamenů v regionu
- zpracování a výzkum souboru plakátů ze sbírky manželů Scheybalových spojený s evidencí II. stupně a digitalizací
- ve spolupráci se SUPŠŠ Turnov příprava výstavy, event. také publikace k výročí 140 let od založení instituce
- spolupráce s pobočkou Národního zemědělského muzea, Muzeem českého venkova na zámku Kačina na případné prezentaci malířského díla J. J. Hertla v rámci výstavního projektu zaměřeného na malířské proměny krajiny od baroka po romantismus

Expozice:

- aktualizace a úpravy instalace expozice kamenářství (oddělení historie zpracování drahých kamenů, střední šperkařské školy, mezinárodních sympozií současného šperku)
- spolupráce na přípravě studie nových stálých expozic
- ve spolupráci s Oblastní galerií Liberec a restaurátorským ateliérem Jakuba Rafla umístění sochy Valeriana Karouška *Totem civilizace* do atria MČRT

Popularizace a prezentace (publikace, přednášky, výstavy a akce pro veřejnost)

- příspěvky do regionálních publikací a periodik, zaměřené především na publikování výsledků výzkumů
- publikování výsledků 26. mezinárodního sympozia současného šperku v zahraničních periodikách zaměřených na šperk (ve spolupráci s oddělením Drahý kámen a šperk Fakulty designu Vysoké školy v Trevíru, pobočka Idar-Oberstein)
- popularizační přednášky pro veřejnost podle požadavků (spolupráce se středními odbornými uměleckými školami i umělecky zaměřenými fakultami univerzit v regionu, s Městskou knihovnou Antonína Marka v Turnově, domovy seniorů a dalšími subjekty)

Členství v komisích

PhDr. M. Cogan

člen redakční rady sborníku *Z Českého ráje a Podkrkonoší*

člen sboru pro sbírkotvornou činnost Krkonošského muzea (Vrchlabí) a Severočeského muzea v Liberci

člen jury mezinárodního sympozia středních výtvarných škol

člen školské rady SUPŠ a VOŠ v Turnově

5. 3 Oddělení historických sbírek

(Mgr. David Marek - vedoucí, Mgr. Antonín Mojsl, PhDr. Jiří Zoul Sajbt)

Práce se sbírkou

- Práce související s případnou realizací grantu z Ministerstva kultury – Národní plán obnovy: Digitalizace kulturních statků a národních kulturních památek I.
- Primárně do II. stupně získanou fotografickou sbírku (Jan Rosenbaum), výběrově z archivu zpracován osobních fondů. Pokračující práce v části horolezecká knihovna (nové dary, sběr).
- pořizování nových publikací prospěšných pro provoz muzea a jejich katalogizace v rámci pravidel RDA
- katalogizace nezpracovaných fondů
- realizace grantových projektů (za předpokladu, že budou grantovými komisemi přijaty) v programech VISK 6
- pořizování a třídění regionálních periodik a výstřižková služba muzea

Odborná a vědeckovýzkumná činnost

- Intenzivní studium archivních materiálů primárně v SOkA Semily v souvislosti s výstavou věnující se tématu piva a pivovarnictví v regionu s plánovanou výstavou v roce 2024. Příprava konference s tématem cestovatelé – Pekařova společnost Českého ráje.
- Pokračování výzkumu starých cest v regionu severovýchodních Čech.
- Pokračující práce na monografii o rodu Markvarticů (případné vydání).
- Práce na monografii věnující se fenoménu turismu v Českém ráji.
- Přípravné práce na monografii k dějinám obce Čtveřín.

Popularizace a prezentace (publikace, přednášky, výstavy a akce pro veřejnost)

- Revitalizace expozice Historie
- V rámci Pekařovy společnosti Českého ráje spolupořádání konference věnující se fenoménu cestovatelů.
- Akce spojené s přípravami výstavy na téma pivovarnictví v regionu.
- Ve spolupráci s mladoboleslavským a jičínským muzeem prezentace méně známých regionálních kostelů.
- Příprava včetně populárně naučných monografií o Čtveřínu u Turnova a rodu Markvarticů.

- Popularizační přednášky pro veřejnost (Univerzita třetího věku, konference ad.).
- Příprava a realizace Pamětní síně Viléma Heckela v rekonstruované budově čp. 72.

Členství ve výborech a komisích

Mgr. David Marek

člen výbor Ještědské pobočky České archivní společnosti, pokladník

člen komise pro městskou památkovou zónu města Turnova

člen letopisecké komise města Turnova

jednatel Pekařovy společnosti z.s.

PhDr. Jiří Zoul Sajbt

tajemník redakce ročenky Z Českého ráje a Podkrkonoší

člen Pekařovy společnosti z.s.

člen Sbírkotvorné komise Muzea Mladoboleslavsko a Regionálního muzea a galerie Jičín

Mgr. Antonín Mojsl

člen Komise muzejních historiků AMG

6. STÁLÉ EXPOZICE MUZEA ČESKÉHO RÁJE

V roce 2023 budou v MČRT zpřístupněny všechny stálé expozice muzea celoročně. Zpřístupněny budou stálé expozice v hlavní budově muzea, Expozice Horolezectví Z Českého ráje na vrcholy světa, výstavní sál Kamenářského domu a expozice Dlaskova statku.

Dlaskův statek v Dolánkách

Na Dlaskově statku v Dolánkách bude od dubna 2023 přístupná expozice s názvem „Na statku od jara do zimy – Tradiční zemědělství a agrární obyčej v Pojizeří“. Expozice bude zpřístupněna od 1. dubna do konce roku 2023. Program akcí, které budou v areálu objektu probíhat v průběhu roku, bude reflektovat obsahovou náplň expozice, tj. animační programy, workshopy přinesou ukázky domácích prací, řemeslnických technik ad. Akce, které budou v průběhu roku realizovány ve spolupráci s folklórními soubory, budou reflektovat výroční obřady a obyčej.

7. VÝSTAVY POŘÁDANÉ MUZEEM ČESKÉHO RÁJE (U 52)

VÝSTAVNÍ SÁL

Architekt Vladimír Krýš – život a dílo významného turnovského architekta

Výstava věnovaná turnovskému architektu a staviteli Vladimíru Krýšovi (15. června 1897 Malšovice – 12. dubna 1951 Turnov) připomene 125. výročí narození této významné turnovské osobnosti, která zanechala výraznou stopu na zástavbě jak v samotném městě Turnově, tak i v jeho širším okolí. V roce 1927 si Krýš založil vlastní firmu, podnikající pod názvem Architekt Vladimír Krýš, stavitel Turnov, která byla od svého vzniku projekčně i stavebně velmi plodná. S Krýšovým jménem se pojí výstavba rodinných a bytových domů i sakrálních staveb, které vznikají především od konce 20. let až do počátku 40. let 20. století.

Mezi jeho nejvýznamnější turnovské stavby patří mj. Loumova vila v ulici Zelená cesta, Žákova vila v Bezručově ulici a jeho vlastní vila v Nádražní ulici, Husův sbor a hřbitovní kaple u Mariánského kostela.

Výstava představí tvorbu Vladimíra Krýše formou historické a současné fotografie, historické plánové dokumentace a modelů jeho nejzajímavějších objektů. Snahou je získat co nejvíce trojrozměrného původního vybavení ze staveb a architektonických osobních předmětů pro komplexnější a zajímavější představení této výrazné, avšak dosud spíše opomíjené, turnovské osobnosti. Počítá se i s komentovanými procházkami po nejvýznamnějších Krýšových stavbách a jako „exponát“ bude sloužit i Husův sbor stojící v blízkosti turnovského muzea, který si budou moci návštěvníci výstavy sami prohlédnout. Počítá se také s doprovodnými tiskovinami v podobě mapy s vyznačením významnějších Krýšových staveb a základních informací k nim.

Na rok 2023 je dále plánováno vydání publikace o Vladimíru Krýšovi formou katalogu jeho prací s obecnějším zhodnocením v úvodních kapitolách a bohatým obrazovým doprovodem.

Výstava vznikne ve spolupráci Muzea Českého ráje v Turnově a NPÚ (v souladu s Dlouhodobou koncepcí rozvoje výzkumné organizace Národní památkový ústav na léta 2019 až 2023, v rámci výzkumné oblasti VI. Moderní architektura 20. století, dílčího cíle 2 Osobnosti, financované z institucionální podpory Ministerstva kultury (IP DKRVO).

Kurátorkou výstavy bude Petra Šternová.

Termín: 10. 11. 2022– 8. 1. 2023

Kurátor: Miroslav Cogan, Petra Šternová, Jan Prostředník

19. 1. – 5. 3. VÍC NEŽ MAKE-UP– Sbírky restaurované s podporou evropských fondů

V letech 2019–2022 se turnovské muzeum zapojilo do projektu zachrany kulturního dědictví Brána do světa sbírek financovaného v rámci programu IROP z evropských fondů. S partnerským Muzeem keramiky v polském Boleslawci jsme připravili široce koncipovaný projekt, který zahrnoval zlepšení uložení sbírek, jejich restaurování, dokumentaci a jejich prezentaci na společném webovém portálu nebo publikacemi Skleněné negativy a Současný evropský šperk. Díky projektu jsme mohli nejen zachránit stovky sbírkových předmětů, ale také rozšířit a doplnit nové úložné systémy a klimatizační vybavení v depozitářích, nakoupit kvalitní obalový materiál a také pořídit dokumentační techniku, fotoaparáty, skenery nebo vybavit fotoateliér. Obě muzea také prezentovala své sbírky v sídle partnera. Turnovští vystavili v Boleslawci šperky a kamenářské suroviny, polští kolegové připravili pro Turnov výstavu Stvořeno z hlíny. Pro veřejnost nejatraktivnější budou ale výsledky restaurování našich sbírek, konkrétně rozsáhlých souborů kramářských tisků a skleněných negativů, původní opony z turnovského divadla, historických betlémů nebo staré malby, zejména barokních obrazů z turnovského kláštera. Pod názvem Krajiny zázraků byla plátna ze života sv. Františka za velké pozornosti médií vystavena už letos v létě v Oblastní galerii v Liberci. Připravovaná Výstava Víc než make-up, jejíž název naznačuje složitost restaurátorské práce – bude však průřezem všemi restaurovanými sbírkami a doplní ji textové informace, restaurátorské zprávy a obrazový doprovod.

Termín: 19. 1. – 5. 3. 2023

Kurátor: Vladimíra Jakoubčová, Miroslav Cogan, Lenka Laurynová, David Marek

KRYSTALY – 80 let ve službách technického pokroku

Syntetické krystaly už bezmála jedno století nenápadně přispívají k lepší kvalitě života nás všech. Výstava provede návštěvníka historií pěstování krystalů a předvede způsob, jakým se syntetické krystaly připravují dnes. Umožní nahlédnout pod pokličku všeho, čím se dnes vlastně zabývá turnovský CRYTUR, a vyzkoušet na vlastní kůži, ve kterých moderních technologiích dnes krystaly nacházejí své uplatnění.

Termín: 16. 3. – 18. 6. 2023

Kurátor: David Marek, Jan Prostředník

Jak vznikají hory

Geologie a procesy s ní spojené jsou pro člověka těžko pochopitelné. Hlavním důvodem je fakt, že život člověka počítáme na desítky let, zatímco geologické procesy, s výjimkou okamžitého výbuchu sopky nebo zemětřesení, často probíhají miliony let. Litosférické desky, které se pohybují po natavené části zemského pláště rychlostí několika centimetrů za rok, a občas dochází k jejich kolizi, která vede k vyvrášení nového pohoří nebo ke vzniku vulkánů zní už doslova jako příběh z amerického sci-fi filmu. A přesto se to dělo v minulosti a podobné procesy se odehrávají i dnes. V minulosti tak vzniklo např. území českého masivu, které v době před stovkami milionů let dosahovalo nadmořské výšky několika tisíců metrů nad mořem, dnes tak vznikají Alpy nebo Himaláje, jejichž dotváření stále ještě probíhá. Ale stejně jako život člověka nejsou ani hory věčné. Vnějšími vlivy dochází k jejich zvětrávání, rozpadu a postupné zkáze. Jako v minulosti proběhla tato destruktivní fáze u nás, v současnosti probíhá v Alpách, která se nám doslova rozpadají před očima.

Termín: 29. 6. – 28. 1. 2024

Kurátor: Jan Bubal

Kamenářský dům

Doba cihelná v Turnově

Panské, obecní i soukromé cihelny v katastru města

Cihelny. Bez nich bychom toho v Turnově minimálně v posledních dvou stoletích mnoho nepostavili, ale jejich historie u nás je mnohem starší. Na jedné z posledních výstav plánovaných v příštím roce k oslavám výročí první písemné zmínky o Turnově představíme veřejnosti fenomén cihelen v tomto městě. Bylo jich zde mnoho a některé vznikaly přímo v místě stavby nových budov. A vzhledem k tomu, že jedním ze spoluautorů plánované výstavy je také letitý sběratel cihel v našem regionu, je možné veřejnosti poprvé v historii našeho muzea představit výrobky zdejších cihelen a ukázat jejich značky, které jsou pro ně typické a případným zájemcům mohou napovědět, kde byly konkrétní cihly vyrobeny. Návštěvníci výstavy se také mohou těšit na zajímavý doprovodný program.

Termín: 10. 11. 2022 – 22. 1. 2023

Kurátor: Pavel Jakubec, David Marek

V noci z pátku na pondělí

Obrazy Pavly Soukupové jsou originální po stránce tematického záběru i způsobem výtvarného provedení. Lidské vztahy jsou inspirací veškeré umělecké tvorby, ale už málo výtvarníků je dokáže komentovat s takovou empatií a laskavým humorem jako ona. Vnímavá je

i ke krajině a květinám, které zobrazuje ve stylizované rytmické zkratce. K citlivému vyznění jejích prací přispívá i technika, kterou si během let, po ukončení akademie výtvarných umění, osvojila. Využívá stříbřitou fólii, do které kreslí, prorývá a doplňuje barvou a její obrazy jsou tak plné světla a klidu. Výstavu Pavly Soukupové doplní smaltované náramky a ukázky z její ilustrátorské tvorby.

Termín: 26. 1. – 5. 3. 2023

Kurátor: Miroslav Cogan/

Výtvarný česko-polský salón dětské tvorby 2022

Zakladatelkou Salonu byla tehdejší ředitelka Městského muzea v Jaworu, historička umění, paní Anna Grynszpan, která dodnes salon na polské straně připravuje. V návaznosti na spolupráci s kurátorem Muzea Českého ráje Miroslavem Coganem na projektu Umělci Euroregionu Nisa se rozvinul původně polský Salon v mezinárodní přehlídce výtvarných děl dětí a mládeže. Roku 2008 převzalo od muzea štafetu Středisko volného času Žlutá ponorka Turnov. Salon se od té doby díky Žluté ponorce, potažmo výtvarnici a lektorce Ladě Capouškové, výrazně posunul. Podařilo se realizovat tři česko-polská setkání účastníků salonu, kteří se během plenérů v Čechách věnovali společné tvorbě i poznávání různých zajímavých technik a také krás našeho ráje. V dnešní době se salonu účastní na 350 výtvarných prací z obou stran hranice ve čtyřech věkových kategoriích. I. kat. Mateřské školy do 6 let, II. kat. ZŠ 7-10 let, III. kat. ZŠ 11-13 let, IV. kat. 14-18 let. V posledních letech je salon opravdovou přehlídkou nejlepších a nejzajímavějších prací za uplynulý rok. Díky tomu, že jsme zrušili konkrétní téma, nabízí přehlídka širokou škálu námětů a technik a stává se více inspirativní nejen pro samotné tvůrce, ale především pro jejich pedagogy. Každoroční zájezd do Jawora na vernisáž bude letos chybět, ale o výstavu nepřijdeme. Bude přístupná všem nadšencům online na webu Žluté ponorky už před Vánoci a potrvá až do vernisáže v Turnově v Kamenářském domě. Za Žlutou ponorku Lada Capoušková, koordinátorka projektu na české straně, za MČRT PhDr. Miroslav Cogan.

Termín: 9. 3. – 23. 4. 2023

Kurátor: Lada Capoušková, Marie Pešková

Český ráj – skrytá zákoutí a tiché okamžik

Výstava fotografií Pavly Bičíkové

Když se řekne Český ráj, tak si každý představí sluncem zalitá skalní města, pohádkové zámky, hrady a také davy turistů. Pavla Bičíková na této výstavě fotografií představí Český ráj trochu jinak.

Termín: 27. 4. – 18. 6. 2023

Kurátor: Miroslav Cogan/David Marek?

Jak vznikají hory

Výstava s názvem "Jak vznikají hory" představí návštěvníkům jaké geologické procesy probíhají uvnitř a také na povrchu naší planety. Prostřednictvím různých modelů a interaktivních exponátů se návštěvníci seznámí se strukturou Země a zjistí, co je motorem, který ovlivňuje vzájemné pohyby litosférických desek vedoucích ke vzniku horských masívů,

činných sopek nebo zemětřesení. Výstava představí neustále opakující se proces vzniku a zániku horských masivů, včetně reálných příkladů horstev nacházejících se na naší planetě i mimo ni.

Termín: 29. 6. – 5. 11. 2023

Kurátor: Jan Bubal

Z medu, mouky a voňavého koření – Medaři a perníkáři v Pojizeří

Výstava představí tradici i současnost výroby medového pečiva, jehož tradice na Turnovsku sahá do 14. století. Návštěvníci budou mít možnost poznat nejen tradiční postupy při zpracování medu a medových produktů, ale zároveň si prostřednictvím doprovodných programů, které budou realizovány ve spolupráci s Nositeli tradice lidového řemesla a Mistry rukodělné výroby, některé z tradičních postupů osvojit. Výstavu doplní i prezentace přesahu těchto dovedností do lidové slovesnosti.

Termín: 16. 11. – 28. 1. 2024

Kurátor: Vladimíra Jakouběová, Michaela Havelková, Matěj Jelínek

Klenotnice

reGenerace 6

Bude opět setkáním šperkařů a zlatníků z Turnovska s hosty. V minulosti jsme postupně oslovili výtvarníky ze všech významných enkláv českého současného šperku. Nyní chceme v Turnově představit také šperkařská oddělení vysokých uměleckých škol. Tuto mimořádně zajímavou řadu „reGenerací“ zahájí práce pedagogů a studentů z ateliéru prof. Karola Weisslechnera na bratislavské Vysoké škole výtvarných umění.

Termín: 30. 11. – 28. 1. 2024

Kurátor: Miroslav Cogan, Lenka Laurynová

Sklepení čp. 70

Světélkování aneb Luminiscence čili Studené světlo

Výstava seznamuje přístupnou formou, doplněnou o mnoho názorných exponátů, s jevem luminiscence, tedy světélkováním obvykle pevných nebo kapalných látek po vybuzení do excitovaného stavu. Autoři: Jan Valenta a Ivan Pelant. K excitaci (vybuzení) může dojít odlišnými způsoby, např. působením ultrafialových paprsků, chemickou reakcí nebo zahřátím, podle nichž rozlišujeme různé druhy luminiscence, které budou na výstavě postupně představeny.

V případě, že dojde k realizaci IV. etapy rekonstrukce domu čp. 72, dojde k transferu expozice do nově upravených suterénních prostor.

Kurátor: Jan Bubal

Dlaskův statek

duben – prosinec

Na statku od jara do zimy – Tradiční zemědělství a agrární obyčeje v Pojizeří

Nová stálá expozice na Dlaskově statku v Dolánkách bude věnována tradičnímu zemědělství a způsobům obživy a s tím související podomácké výrobě v oblasti Pojizeří. Expozice bude

v průběhu roku aktualizována v návaznosti na důležité mezníky hospodářského roku. Expozice návštěvníky seznámí se způsobem zahájení zemědělských prací, ale i s agrárními obyčejí, praktikami a zvykoslovím, které je provázely, a s průběhem prací, které se ve velkém statku odehrávaly v období začínajícího léta. V měsíci září expozice představí práce spojené se sklizní letní a podzimní úrody – obilí, brambor, ovoce – tedy všech produktů, které byly pro obyvatele zemědělských usedlostí v oblasti středního Pojizeří životně důležité. V doprovodných programech expozici doplní ukázky obřadů a obyčejů, které byly spojeny se zahájením zemědělských prací (Řehořské voračky) i s oslavou konce sklizně a poděkováním za všechny výtěžky, které se dostaly do stodol, sklepů a komor – Dožínky (oslava sklizně obilí), Dokopná (oslava sklizně brambor). Expozici mimo to doplní komentované prohlídky a workshopy, které se zaměří na ukázky tradičního hospodaření a tradiční podomácké výroby.

Kurátor: Vladimíra Jakoubčová, Matěj Jelínek

Výstava v Oblastní galerii v Liberci

Nalezený Turnov

podtitul: obnova první turnovské opony

anotace: V OGL jsou prostory dovolující vůbec poprvé představit veřejnosti nejstarší oponu turnovského divadla z roku 1874, která byla právě nákladně restaurována s podporou Integrovaného regionálního operačního programu MUZEA II, výzva č. 76.

Termín: 23. 6. 2022 – 31. 12. 2024

Kurátor: David Marek

8. VÝZNAMNÉ AKCE V MUZEU ČESKÉHO RÁJE

18. 5.

Mezinárodní den muzeí - Den otevřených dveří

Příprava a realizace: Iva Havrdlíková

27. – 28. 5. Staročeské řemeslnické trhy (26. ročník)

Dvoudenní festival řemesel, hudby a divadla. Staročeské řemeslnické trhy jsou přehlídkou rozmanitosti řemeslné výroby nejen našeho regionu ale celé České republiky, jsou jedinečným propojením řemesla a kulturního programu na dvou pódíích. Návštěvníci se mohou těšit na pestrou nabídku 150 řemeslníků, ukázky řemesel či dvě desítky vystoupení v podání hudebních skupin a divadelních společností.

16. 6. Turnovská muzejní noc (Muzeum, Dlaskův statek v Dolánkách, Hvězdárna Turnov, Dům přírody Dolánky, Kemp Dolánky)

Komentované prohlídky a animační programy v muzeu a na Dlaskově statku; pozorování noční oblohy a projekce filmů ve Hvězdárně Turnov ad.

Den s mineralogem

Zážitkový program s geologickou tematikou (nejen) pro děti. Odlévání a barvení zkamenělin ze sádry; rýžování českých granátů a olivínů pomocí rýžovacích pánví; hledání drahých a rudních kamenů ve šterkové drti; odkrývání kostry

dinosaurů; dobývání drahých kamenů; burza minerálů; řezání a broušení drahých kamenů; součástí programu může být i komentovaná prohlídka expozice geologie a mineralogie.
Termín: 4. 7. / 11. 7. / 18. 7. / 25. 7. / 1. 8. / 8. 8. / 15. 8. / 22. 8. / 29. 8.

Lezecké čtvrtky

Doprovodný program k horolezecké expozici, který představí doprovodné disciplíny horolezců. Prázdninové lezecké čtvrtky přiblíží pohyb a bytí ve skalách, práci s lanem formou uzlování a další pro horolezce doplňkové pohybové aktivity, jako je např. slackline.

Termín: 6. 7. / 13. 7. / 20. 7. / 27. 7. / 3. 8. / 10. 8. / 17. 8. / 24. 8. / 31. 8.

červenec

Dny lidové architektury 2023

Příprava a realizace: Marcela Beranová, Dis, PhDr. Vladimíra Jakouběová

10. - 19. září

Dny kulturního dědictví

Příprava a realizace: Marcela Beranová DiS.

prosinec

1. – 22. 12.

Strom splněných přání

8. – 9. 12.

Vánoční trhy Turnov - Akce pořádaná ve spolupráci s Městem Turnov a KCT Turnov

Příprava a realizace: Marcela Beranová, Dis, PhDr. Vladimíra Jakouběová, oddělení správy majetku

Akce na Dlaskově statku

Folklórní akce zaměřené na výroční zvyky lidového prostředí, součástí programu řemeslně-výtvarné dílny, vystoupení folklórních souborů, loutková představení, komentované prohlídky expozice Dlaskova statku, řemeslný jarmark.

4. 2. Masopust na Dlaskově statku

Tradiční oslava ukončení masopustního období tentokrát ve spolupráci s folklórním souborem Horačky.

Příprava a realizace: PhDr. Vladimíra Jakouběová, Marcela Beranová DiS. a oddělení správy majetku

8. 4. Velikonoce na Dlaskově statku

Tradiční pořad, přibližující návštěvníkům výroční obyčeje a zvykosloví jarního novoročí.

Příprava a realizace: PhDr. Vladimíra Jakouběová, Marcela Beranová DiS. a oddělení správy majetku

7.–10. 6. Řezbářské sympozium na Dlaskově statku

Tradiční setkání řezbářů na Dlaskově statku v Dolánkách.

Příprava a realizace: Martin Kašpar, Marcela Beranová DiS. A oddělení správy majetku

Červenec – Dny lidové architektury na Dlaskově statku

23. 9. Posvícení na Dlaskově statku

Tradiční oslava ukončení hospodářských prací - Posvícení doplní přehlídka loutkářských souborů.

Příprava a realizace: PhDr. Vladimíra Jakouběová, Marcela Beranová DiS. a oddělení správy majetku

Řemeslné soboty na Dlaskově statku

1. 7. / 8. 7. / 15. 7. / 22. 7. / 29. 7. / 5. 8. / 12. 8. / 19. 8. / 26. 8.

9. EDUKATIVNÍ PROGRAMY

Edukativní program Kamenářský dům a Dlaskův statek

Programy v objektu Kamenářského domu jsou určeny zejména pro žáky a studenty škol, část těchto programů je určena po laickou i odbornou veřejnost všech věkových kategorií (**U 98**).

Dílny budou probíhat v týdnu, vybrané programy o víkendech. Některé programy jsou propojeny s probíhajícími výstavami a akcemi na Dlaskově statku v Dolánkách.

Příprava a realizace programů: MgA. Marie Pešková, Monika Tichá

Plán akcí a činností v Kamenářském domě na rok 2023 (MgA. Marie Pešková, Monika Tichá)

leden

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

únor

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

VÝTVARNÁ DÍLNA PRO MASOPUSTNÍ OBDOBÍ

(řemeslně vzdělávací dílna pro objednané skupiny ZŠ a MŠ)

MASOPUSTNÍ DÍLNA NA DLASKOVĚ STATKU

(výtvarná dílna pro širokou veřejnost)

VÝTVARNÝ SALON

(cyklus tradičních kreativních programů pro širokou veřejnost)

březen

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

VÝTVARNÝ SALON

(cyklus tradičních kreativních programů pro širokou veřejnost)

VELIKONOČNÍ DÍLNA NA DLASKOVĚ STATKU

(výtvarná dílna pro širokou veřejnost)

VELIKONOČNÍ DÍLNA

(řemeslné dílny pro objednané skupiny žáků ZŠ a MŠ)

duben

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

VÝTVARNÝ SALON

(cyklus tradičních kreativních programů pro širokou veřejnost)

CRYTUR

(animační interaktivně vzdělávací program pro ZŠ)

květen

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

VÝTVARNÝ SALON

(cyklus tradičních kreativních programů pro širokou veřejnost)

CRYTUR

(animační interaktivně vzdělávací program pro ZŠ)

MUZEJNÍ NOC

(muzejní animace pro širokou veřejnost)

červen

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

OVČÍ STEZKA

(animační interaktivně vzdělávací program pro ZŠ)

červenec

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

TÁBOR

(příměstský tábor pro žáky ZŠ)

SUVENÝR Z MUZEA

(každodenní řemeslná samoobslužná dílna pro návštěvníky)

srpen

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

SUVENÝR Z MUZEA

(každodenní řemeslná samoobslužná dílna pro návštěvníky)

září

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

JAK VZNIKAJÍ HORY

(animační interaktivně vzdělávací program pro ZŠ)

říjen

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

VÝTVARNÝ SALON

(cyklus tradičních kreativních programů pro širokou veřejnost)

POSVÍCENÍ NA DLASKOVĚ STATKU

(výtvarná dílna pro širokou veřejnost)

MEZINÁRODNÍ DEN ARCHEOLOGIE

(aktivity vázané k archeologii pro širokou veřejnost i žáky ZŠ)

JAK VZNIKAJÍ HORY

(animační interaktivně vzdělávací program pro ZŠ)

listopad

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

VÝTVARNÝ SALON

(cyklus tradičních kreativních programů pro širokou veřejnost)

JAK VZNIKAJÍ HORY

(animační interaktivně vzdělávací program pro ZŠ)

MEDAŘI A PERNÍKÁŘI

(řemeslně vzdělávací program pro ZŠ a MŠ)

prosinec

DÍLNY Z KAPSY A ANIMACE SASÍCI

(řemeslné dílny a animace pro objednané skupiny žáků ZŠ)

VÝTVARNÝ SALON

(cyklus tradičních kreativních programů pro širokou veřejnost)

MEDAŘI A PERNÍKÁŘI

(řemeslně vzdělávací program pro ZŠ a MŠ)

VÁNOČNÍ DÍLNA V KAMENÁŘSKÉM DOMĚ

(výtvarná dílna pro širokou veřejnost)

10. PŘEDNÁŠKY A EXKURZE

Šestý ročník cyklu mineralogicko-cestopisných přednášek Putování za minerály

Příprava a realizace: Mgr. Jan Bubal

Přednášky a komentované prohlídky k aktuálně probíhajícím výstavám

realizace: Oddělení etnografických, historických a uměnovědných sbírek, Oddělení archeologických, geologických a mineralogických sbírek

Exkurze pro zájemce v regionu i mimo něj – naleziště minerálů (cca 5 exkurzí)

Příprava a realizace: Mgr. Jan Bubal

11. SPOLUPRÁCE S TUZEMSKÝMI A SE ZAHRANIČNÍMI SUBJEKTY

Pro činnost MČRT bude v roce 2023 prioritní spolupráce s Pekařovou společností Českého ráje a Spolkem přátel Muzea Českého ráje v Turnově, Městem Turnov, Městem Bad Schandau, Regionálním muzeem v Jaworu, Muzeem keramiky v Boleslawci, městem Idar Oberstein, Polským institutem v Praze, obecně prospěšnou společností Geopark Český ráj

o.p.s., a dalšími subjekty v ČR i v zahraničí. V souvislosti s realizací nových stálých expozic bude MČRT spolupracovat s Domem J. a J. V. Scheybalových, s obcí Pěňčín při realizaci programů Kittelova domu a v expozice v kostele sv. Alžběty v Jilemnici.

12. EDIČNÍ ČINNOST

Muzejní čtvrtletník I. - IV. 2023, redakce Marcela Beranová

V roce 2023 oslavíme 20 let od zahájení edice Muzejního čtvrtletníku.

Realizace tisků k stěžejním výstavám roku 2023 - **Jak vznikají hory a KRYSTALY – 80 let ve službách technického pokroku.**

13. PROPAGACE MUZEA

Aktivita PR oddělení Muzea Českého ráje v Turnově budou v roce 2023 pokračovat cílením na online marketing a sociální sítě, které se ukázalo jako jedna z nejefektivnějších forem šíření povědomí o aktivitách muzea. V roce 2022 muzeum pořídilo propagační video, které profiluje organizaci jako aktivní, živou instituci (**U 106**). V roce 2023 bude šířeno na sociálních sítích (facebook, Instagram, twitter, youtube). K propagaci výstav, akcí a také odborné práce slouží periodikum Muzejní čtvrtletník, které vydává muzeum již dvacátým rokem. Muzejní čtvrtletník je šířen v tištěné i elektronické formě. Zasílán na adresy zájemců poštou i do e-mailových schránek, distribuován roznáškovou službou, prostřednictvím dalších kulturních institucí a informačních center.

Oddělení PR se bude aktivně podílet na přípravě grafického manuálu, jehož realizace bude zadána prostřednictvím VZ renomovanému grafickému studiu jako jeden z rozvojových projektů MČRT roku 2023. Očekávaným výstupem vůči veřejnosti je jednotný grafický vizuál se zřetelnou korporátní identitou (**U 108**).

Samozřejmou součástí prezentace muzea je webový portál a jeho pravidelná aktualizace. V roce 2023 bude realizována ještě hlubší součinnost s odborem cestovního ruchu KÚLK. Další etapou bude pokračovat spolupráce s DMO Český ráj na společných projektech a tu chceme nabídnout i DMO Jizerské hory s ohledem na naše již realizované výzkumné aktivity. MČRT bude pokračovat v účinné propagaci také v denním, regionálním a celostátním tisku a dalších médiích. Součástí PR bude přímá komunikace s žurnalisty a prezentace aktivit na plakátovacích plochách v regionu, jak na placených, tak na volně přístupných bezplatných plochách. Pro propagaci jednotlivých aktivit bude vyvíjena snaha získat mediální partnery, grantové prostředky a sponzorskou podporu.

Jako další prostředek PR bude využívána rubrika Exponát měsíce, která je prezentována na sociálních sítích a webových stránkách muzea, a dostává tak do širšího povědomí exkluzivitu sbírek archeologických, geologických a mineralogických sbírek, etnografických, historických a uměleckých.

Jako účinná forma komunikace se osvědčilo přímé oslovení zájemců pravidelným zasíláním pozvánek a přehledů akcí přímo do jejich e-mailových schránek. Takový adresář dnes čítá několik stovek aktivních zájemců o dění našeho muzea. Nejinak je tomu také v komunikaci se vzdělávacími institucemi, kde se tato přímá forma komunikace velmi osvědčila a bude v ní pokračováno i v roce 2023.

S cílem ještě zefektivnit komunikaci s veřejností a cíleně oslovovat veřejnost bude v roce

2023 poptán a realizován systém registrace k odběru novinek, který bude implementován na webový portál MČRT. Proběhne tak další sběr aktivních zájemců o naši práci.

V roce 2023 bude pokračovat sdílení tiskových zpráv jak s tiskovým oddělením KÚLK, které využívá dalších komunikačních kanálů k propagaci muzea, tak i s širokým okruhem médií a novinářů. V zájmu zajištění zvýšení efektivity propagace činnosti instituce, a tím i navýšení návštěvnosti a potažmo příjmů muzea, bude v roce 2023 pracovník propagace úzce spolupracovat s portály cestovního ruchu a kultury (Czech Tourism, Kudy z nudy, Paseo, Na kole i pěšky, Asociace muzeí a galerií ad.). Dále bude spolupracovat s informačními centry, ubytovacími zařízeními, cestovními kancelářemi apod. V průběhu roku budou vybrány dvě akce pro širší mediální kampaň. Dvakrát do roka se uskuteční tisková konference, na které budou prezentovány programy muzea na příslušné období. Muzeum se zúčastní v rámci kooperace s dalšími organizacemi veletrhů cestovního ruchu, veletrhu muzeí a dalších akcí s cílem navýšit návštěvnost stálých expozic, výstav a akcí pořádaných muzeem. Akční nabídky muzejního e-shopu budou aktivně prezentovány na webových stránkách a facebooku muzea.

Příprava a realizace: Marcela Beranová DiS., Adam Jíra

14. KOMENTÁŘ K ROZPOČTU MUZEA ČESKÉHO RÁJE V TURNOVĚ NA ROK 2023

Rozpočet na rok 2023 byl schválen usnesením č. 512/22/ZK ze dne 29. listopadu 2022. Schválený rozpočet vychází z této aktuální Koncepce činnosti na rok 2023 a nákladové položky jsou tak počítány podle plánu našich aktivit na rok 2023. Rozpočet je navržen ve výši s náklady a výnosy **29 629 180 Kč** s tím, že příspěvek zřizovatele na činnost včetně odpisů činí **26 149 180 Kč včetně odpisů a odvodu z IF (1 601 496 odpisy majetku ve vlastnictví zřizovatele, 250 000 odvod z IF organizace)**. Odpisy budou částečně hrazeny z transferového podílu u majetku pořízeného z dotací (**cca 1 000 000 Kč**). Odpisy movitého a nemovitého majetku jsou uvedeny dle plánu na rok 2022 a nejsou v nich započítány odpisy technického zhodnocení čp. 72, když zatím není známa přesná cena ani datum zařazení tohoto TZ. Dále do návrhu rozpočtu zahrnujeme vlastní příjmy ve výši **2 480 000 Kč**. Tyto jsou plánovány dle skutečných příjmů v roce 2019, kdy bylo muzeum otevřeno po celý rok a také s odhadem skutečnosti roku 2022.

Nejvyšší položku v rozpočtu tvoří mzdové náklady ve výši **12 153 000 Kč** a odvody ve výši **4 131 060 Kč** (v tom 3 872 00 Kč na sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem, 229 060 Kč povinný příděl do FKSP a 30 000 Kč povinné pojištění odpovědnosti zaměstnavatele). Tato částka zahrnuje platy 27 kmenových zaměstnanců (pracovního úvazku na místo uklízečky z důvodu uvedení do provozu objektu čp. 72). Spotřeba materiálu je v rozpočtu zastoupena částkou **1 530 000 Kč**, v tom výdaje na základní materiál potřebný k činnosti organizace (jedná se o materiál k činnosti muzea, odborné knihy a časopisy, drobné vybavení, pohonné hmoty, kancelářské, čisticí a hygienické prostředky, pracovní oděvy atd.); spotřeba energií je rozpočtována na **4 192 000 Kč (oproti zastropovaným energiím roku 2022, kdy rozpočtované náklady 1 150 000 Kč)**, v tom 4 042 400 Kč na elektrickou energii a plyn a 149 600 Kč za vodné a stočné. Spotřeba energií je počítána ze skutečné spotřeby předchozího roku. Navíc je započítán předpoklad spotřeby objektu čp. 72 (elektrická energie i

plyn), který je v současné době rekonstruován a v roce 2023 bude rekonstrukce ukončena. Organizace se bude snažit o úspory spotřeby energií (snížení teploty v expozicích a depozitářích tak, aby nebylo ohroženo uchování sbírkových předmětů, případné opětovné zavedení home office u některých pracovníků v režim týden HO a týden na pracovišti atd.). Tato opatření by měla přinést úsporu vyšších než 10 %.

Na opravy a udržování majetku budeme disponovat částkou **900 000 Kč**. Jde o ty nejzákladnější výdaje na opravy a udržování movitého i nemovitého majetku včetně zákonných revizí. Služby zaujímají v rozpočtu částku **2 591 684 Kč**, v tom mandatorní výdaje **1 800 000 Kč** (ostraha objektů, telekomunikace, nájemné za depozitáře, Dlaskův statek, likvidace odpadů atd.). Náklady z drobného majetku tvoří **2 000 000 Kč** a jde o vybavení nutné k činnosti organizace (PC technika, vybavení pracovišť apod., nákup za neopravitelné předměty a další vybavení pro rozvoj organizace). Oproti roku 2022 jsou navýšeny výdaje na drobný dlouhodobý majetek. Jsou zde zahrnuty náklady na nejnutnější vybavení objektu čp. 72 ve výši 1 500 00 Kč, tak aby mohl sloužit svému účelu. Zároveň byla vedením organizace připravena žádost do programu IROP výzva 4.4, která byla prostřednictvím zřizovatele podána (náklady na přípravu žádosti a studii proveditelnosti, kterou připravil ing. Mgr. Miroslav Mach ze společnosti EUMONIA spol. s.r.o., hradí MČRT).

Cestovné je v rozpočtu zastoupeno částkou **64 000 Kč**, ostatní náklady z činnosti pak **200 000 Kč** (např. pojištění automobilů a propagace).

Oproti roku 2022 jsou navýšeny výdaje na drobný dlouhodobý majetek, když z celkové částky 2 000 tis. Kč je plánováno 1 500 tis. Kč na vybavení objektu čp. 72.

Odpisy movitého a nemovitého majetku jsou uvedeny dle plánu na rok 2022 a nejsou v nich započítány odpisy technického zhodnocení čp. 72, když zatím není známa přesná cena ani datum zařazení tohoto TZ.

Zbývající položky jsou pouze mírně navýšeny oproti roku 2022 a jsou v souladu se schváleným rozpočtovým výhledem.

Vedení a ekonomické oddělení MČR Turnov připravilo rozpočet pro rok 2023 jako vyrovnaný s tím, že plánuje naplnit vlastní příjmy a zajistit prostředky z grantových programů MK ČR a Města Turnov a chceme se také zapojit do programů buď Česko – Polské nebo Česko – Saské přeshraniční spolupráce.

Samozřejmě s výhradou nepředvídatelných situací, které od roku 2020 zažíváme...

V Turnově 27. 12. 2022

PhDr. Jan Prostředník, Ph.D. ředitel

PŘÍLOHA 1: SCHVÁLENÝ ROZPOČET NA ROK 2023

Přehled nákladů a výnosů příspěvkové organizace v hlavní činnosti na rok 2023

Návrh střednědobého výhledu pro období 2024 a 2025

Muzeum Českého ráje v Turnově

p.č.	účet	ukazatel	RS 2022	NR 2023	2024	2025
1	NÁKLADY CELKEM - účtová třída 5		27 042 858,92	29 937 780,00	30 860 000,00	32 333 000,00
2	50	Spotřebované nákupy	2 465 000,00	5 999 600,00	6 300 000,00	6 620 000,00
3	501	spotřeba materiálu	1 315 000,00	1 530 000,00	1 605 000,00	1 690 000,00
4	502	spotřeba energie (teplo, voda, plyn, el.energie)	1 150 000,00	4 469 600,00	4 695 000,00	4 625 000,00
5	503	spotřeba jiných neskladovatelných dodávek				
6	504	prodané zboží				
7	506	aktivace dlouhodobého majetku				
8	507	aktivace oběžného majetku				
9	508	změna stavu zásob vlastní výroby				
10	51	Služby	6 362 862,92	3 596 684,00	3 778 000,00	3 970 000,00
11	511	opravy a udržování	1 415 000,00	900 000,00	945 000,00	995 000,00
12	512	cestovné	55 000,00	64 000,00	68 000,00	72 000,00
13	513	náklady na reprezentaci	8 000,00	10 000,00	11 000,00	12 000,00
14	516	aktivace vnitroorganizačních služeb				
15	518	ostatní služby	4 884 862,92	2 622 684,00	2 754 000,00	2 891 000,00
16	52	Osobní náklady	15 802 000,00	16 534 000,00	17 364 000,00	18 238 000,00
17	521	mzdové náklady	11 730 000,00	12 153 000,00	12 765 000,00	13 405 000,00
18	524	zákonné sociální pojištění	3 620 000,00	3 872 000,00	4 065 000,00	4 270 000,00
19	525	jiné sociální pojištění	32 000,00	30 000,00	31 000,00	33 000,00
20	527	zákonné sociální náklady	420 000,00	479 000,00	503 000,00	530 000,00
21	528	jiné sociální náklady				
22	53	Daně a poplatky	6 000,00	6 000,00	8 000,00	10 000,00
23	531	daň silniční				
24	532	daň z nemovitostí				
25	538	jiné daně a poplatky	6 000,00	6 000,00	8 000,00	10 000,00
26	539	vratky nepřímých daní				
27	54	Ostatní náklady	100 000,00	200 000,00	210 000,00	220 000,00
28	541	smluvní pokuty a úroky z prodlení				
29	542	jiné pokuty a penále				
30	543	dary a jiná bezúplatná předání				
31	544	prodaný materiál				
32	547	manka a škody				
33	548	tvorba fondů				

p.č.		účet	ukazatel	RS 2022	NR 2023	2024	2025
34		549	ostatní náklady z činnosti	100 000,00	200 000,00	210 000,00	220 000,00
35	55		Odpisy, rezervy a opravné položky	2 306 996,00	3 601 496,00	3 200 000,00	3 275 000,00
36		551	odpisy dlouhodobého majetku	1 601 496,00	1 601 496,00	1 700 000,00	1 700 000,00
37		552	prodaný dlouhodobý nehmotný majetek				
38		553	prodaný dlouhodobý hmotný majetek				
39		554	prodané pozemky				
40		555	tvorba a zúčtování rezerv				
41		556	tvorba a zúčtování opravných položek				
42		557	náklady z vyřazených pohledávek				
43		558	náklady u drobného dlouhodobého majetku	705 500,00	2 000 000,00	1 500 000,00	1 575 000,00
44	56		Finanční náklady			0,00	0,00
45		561	prodané cenné papíry a podíly				
46		562	úroky				
47		563	kurzové ztráty				
48		564	náklady z přecenění reálnou hodnotou				
49		569	ostatní finanční náklady				
50	57		Náklady na transfery			0,00	0,00
51		571	náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery				
52		572	náklady vybraných místních vládních institucí na transfery				
53		575	náklady vybraných ústředních vládních institucí na předfinancování transferů				
54	59		Daň z příjmů			0,00	0,00
55		591	daň z příjmů				
56		595	dodatečné odvody daně z příjmů				
57	VÝNOSY Z ČINNOSTI - účtová třída 6			27 042 858,92	29 937 780,00	30 860 000,00	32 333 000,00
58	60		výnosy z vlastních výkonů a zboží	2 450 000,00	2 480 000,00	2 607 000,00	2 740 000,00
59		601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	30 000,00	30 000,00	32 000,00	35 000,00
60		602	výnosy z prodeje služeb	2 420 000,00	2 450 000,00	2 575 000,00	2 705 000,00
61		603	výnosy z pronájmu				
62		604	výnosy z prodaného zboží				
63		609	jiné výnosy z vlastních z vlastních výkonů				
64	64		Ostatní výnosy	643 055,00	30 000,00	35 000,00	37 000,00
65		641	smluvní pokuty a úroky z prodlení				
66		642	jiné pokuty a penále				
67		643	výnosy z vyřazených pohledávek				
68		644	výnosy z prodeje materiálů				
69		645	výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku				
70		646	výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků				
71		647	výnosy z prodeje pozemků				
72		648	čerpání fondů	343 055,00			

p.č.		účet	ukazatel	RS 2022	NR 2023	2024	2025
73		649	ostatní výnosy z činnosti	300 000,00	30 000,00	35 000,00	37 000,00
74	66		Finanční výnosy	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00
75		662	úroky	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00
76		663	kurzové zisky				
77		664	výnosy z přecenění reálnou hodnotou				
78		665	výnosy z dlouhodobého finančního majetku				
79		669	ostatní finanční výnosy				
80	67		výnosy z transferů	23 948 803,92	27 426 780,00	28 217 000,00	29 555 000,00
81		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, přísp. na činnost	18 856 801,00	26 426 780,00	27 217 000,00	28 555 000,00
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, spolufin. Restaurování	290 803,00			
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, oprava mostu	400 000,00			
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, motivační příspěvek	780 500,00			
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, Město Turnov	209 000,00			
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, MK ČR a SFK	556 000,00			
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, Úřad práce	30 000,00			
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, EU Restaurování	1 865 384,82			
		672	výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů, transferový podíl	960 315,00	1 000 000,00	1 000 000,00	1 000 000,00
82	Hosp. výsledek po zdanění			0,00	0,00	0,00	0,00

Přehled nákladů a výnosů příspěvkové organizace v hlavní činnosti na rok 2023

Muzeum Českého ráje v Turnově

p.č.		účet	ukazatel	RS 2022	NR 2023	2024	2025
83			DOPLŇKOVÉ ÚDAJE				
84	Závazky vůči rozpočtu zřizovatele						
85	v tom		odvod z provozu a z odpisů	242 830	242 830	242 830	242 830
86			odvod příjmů z prodeje nemovitého majetku kraje				
87			odvod příjmů z pronájmu nemovitého majetku kraje				
88			ostatní odvody				
89	Úč.příspěvky a dotace ze SR a zřizovatele (nad rozpočet)						
90	z toho		investiční dotace zřizovatele do investičního fondu				
91			účelové dotace státního rozpočtu a státních fondů				
92			individuální dotace státního rozpočtu na investice				
93			neinvestiční dotace program.financování				

p.č.	účet	ukazatel	RS 2022	NR 2023	2024	2025
	ISPROFIN					
94	investiční dotace program.financování ISPROFIN					
95	počet zaměstnanců		26	27	27	27
96	průměrný plat		30 356	33 000	34 650	36 400

sestavil:	Alena Zlevorová	dne:		podpis:
ředitel organizace:	PhDr. Jan Prostředník, Ph.D.	dne:		podpis:
vedoucí odboru KÚ LK: PhDr. Mgr. René Brož		dne:		podpis:

PLÁN INVESTIC ORGANIZACE na rok 2023

Muzeum Českého ráje v Turnově

I. Opravy a údržba nemovitého majetku zřizovatele - neinvestiční povahy*

věcný obsah	rozpočtované náklady	fond investic PO	provozní prostředky

* doplňkový zdroj financování oprav a údržby
nemovitého majetku zřizovatele v rámci běžného
rozpočtu organizace

II. Použití investičního fondu - financování kapitálové části rozpočtu organizace

věcný obsah	rozpočtované náklady	fond investic PO	dotace ze SR a SF	jiné zdroje
1. Rekonstrukce a modernizace - celkem				
2. Pořízení dlouhodobého majetku - celkem				
Vybavení čp. 72 mobiliářem	500 000	500 000		
Akvizice	100 000	100 000		
3. Programové financování (ISPROFIN) - celk.				

plán investic sestavil
ředitel organizace
vedoucí odboru KÚ LK:

Alena Zlevorová
PhDr. Jan Prostředník, Ph.D.
PhDr. Mgr. René Brož

dne
dne
dne
podpis
podpis
podpis

PŘÍLOHA 2: KOMENTÁŘ K ROZPOČTU

Komentář návrhu rozpočtu Muzea Českého ráje v Turnově na rok 2023 a střednědobému výhledu na roky 2024 a 2025

Organizace: Muzeum Českého ráje v Turnově

Příspěvek zřizovatele a mimořádné účelové příspěvky:

Návrh rozpočtu vychází z Koncepce činnosti na rok 2023 a nákladové položky jsou počítány podle plánu na rok 2023.

MČR Turnov zahrnuje do návrhu rozpočtu příspěvek zřizovatele na činnost a odpisy ve výši 26 426 780 Kč a transferový podíl 1 000 000 Kč na odpisy majetku pořízeného z dotací.

Dále zahrnuje do návrhu rozpočtu vlastní příjmy ve výši 2 480 000 Kč, ostatní příjmy 30 000 Kč a úroky 1 000 Kč. Tyto jsou plánovány dle skutečných příjmů v minulých letech. Jedná se především o příjmy ze vstupného do muzea, z archeologických výzkumů a prodeje publikací vydaných muzeem.

MČR Turnov plánuje náklady na spotřebu materiálu (účet 501), částka 1 530 000 Kč, v tom výdaje na základní materiál potřebný k činnosti organizace (jedná se o materiál k činnosti muzea, odborné knihy a časopisy, drobné vybavení, pohonné hmoty, kancelářské, čisticí a hygienické prostředky, pracovní oděvy, atd.).

Spotřeba energií (účet 502), 4 469 600 Kč je vypočtena ze spotřeby za roky 2021 – 2022 a je zohledněno zastropování cen za elektrickou energii a plyn. Dále je předpoklad spotřeby vody ve výši 150 000 Kč.

Opravy a udržování (účet 511), částka 900 000 tis. Kč, tyto rozpočtované prostředky pokryjí nejzákladnější výdaje na opravy a udržování movitého i nemovitého majetku (revize a údržba 3 výtahů, požární zabezpečení, plynové a elektrické zařízení, komíny, hromosvody, atd., dále opravy elektroinstalace, automobilů, servis EZS a ostatní údržba).

Cestovné (účet 512), výdaje na pracovní cesty, částka 64 000 Kč.

Služby (účet 518), částka 2 622 684 Kč, v tom mandatorní výdaje Kč (ostraha objektů, telekomunikace, nájemné za depozitáře, Dláskův statek, likvidace odpadů, atd.) a dále služby k činnosti muzea.

Mzdové náklady, celkem mandatorní výdaje 16 534 000 Kč. Účet 521 je navržen na částku 12 153 000 Kč. Tato částka zahrnuje platy 27 kmenových zaměstnanců, oproti roku 2022 navýšení o 1 místo na pozici uklízečka z důvodu zprovoznění budovy čp. 72, dále příplatky za práci v sobotu, neděli a ve svátek, příplatky za pracovní pohotovost a výdaje na DPP pro sezónní brigádníky. Dále jsou na účtu 524 (3 872 000 Kč) související odvody na sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem, na účtu 525 povinné pojištění zaměstnavatele (30 000 Kč) a na účtu 527 (479 000 Kč) příděl do FKSP a příspěvek na stravné zaměstnancům.

Jiné daně a poplatky (účet 538), mandatorní výdaje 6 000 Kč, dálniční známky a případný další poplatek.

Náklady z drobného majetku (účet 558), 2 000 000 Kč, vybavení nutné k činnosti organizace (PC technika, vybavení pracovišť, atd., nákup za neopravitelné předměty a další vybavení pro rozvoj organizace) a částečné vybavení budovy čp. 72.

Ostatní náklady z činnosti (účet 549), 200 000 Kč, v tom pojištění automobilů, propagace, atd. Odpisy (účet 551) 1 601 496 Kč, v tom mandatorní výdaj na odpisy majetku ve výši 641 181 Kč. Zbývající část odpisů je pokryta z transferového podílu.

Vlastní výnosy:

MČR Turnov zahrnuje do návrhu rozpočtu vlastní příjmy ve výši 2 480 000 Kč, ostatní příjmy 30 000 Kč a úroky 1 000 Kč.

Střednědobý výhled:

Ve střednědobém výhledu na roky 2024 a 2025 jsou zahrnuty výdaje na běžný provoz muzea a jsou navýšeny vždy cca o 5 % oproti předchozímu roku.

Plán investic:

Do plánu investic je zahrnuto vybavení čp. 72 mobiliářem a dále nákup sbírkových předmětů, který byl plánován od předchozího roku.

Alena Zlevorová
Vedoucí ekonomického oddělení MČR